ستعامصطفئ مين وعلى أحاين

ييقى الباطل إذا غفل

تعقد اللجنة العليا للسياسات اجتماعا برئاسة د . عاظف مسلقي رئيس مجلس الوزراء يوم الاربعاء القدم ليحث عند من الوضوعات الداخلية واستكمال عند من المضمعات الد

مازال الخلاف تائما بين مصر وهمواندا حموا

تقدير قيمة الخسائر التي نتجت عن القاء السهيئة الهواندية مخلفاتها من السزيوت على شساطيء شرم

الشيخ ومحمية رأس محمد والتي قدرها الجائد

المصرى بمبلغ ٩٧ مليون دولار و ٢٠ مليون جنيه

سيحة المبلغ كسا يوقض الجانب الهواندى دفع هذا المبلغ كسا استعان يفيراء من انجلتسرا لتقسمير الفسسائر رسيعقد الجانبان المصرى والهواندي اجتماعا غدا

للمودان ان استعادة القوآت السبودانية لمسدينة

الكرمك ف جنوب السودان عليل على أن أسستخدام

العنف والعمالة لا يجدى في حسل العشساكل وان

القسنافي ينتسيع أسسلحة كيماويسة

أعربت الحكومة الامريكية عن قلقها بشان إنشاء اعرب المعرف المربعة على منه بعدل وساء ليبيا لمصنع يمكن استخدامه في انتجاج الاسلمة الكيماوية . وصرح مسئول اسريكي طلب عدم الكشف عن هويت بان المصنع الذي اقامته ليبيا

تبحث

وضيسوعات

الخلاف مازال قائما

بين مصر وهولندا

للتوصل الى انفاق ..

ولفينطن ـ أغاب :

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهييري رئيس التحسيرير: أبراهيم سيعده ____ محمد طنطاوي

ومصانع الشريف الآ

2252 AKHBAR EL-YOM, 26 DECEMBER 1987 PINAY (JS 1987)

للعرب ويعض دعاة السلام اليهود

الامريكية استنكارها وشجبها لسلاعمال

الارهستية الاسرائيليسة في الاراض

المحتلة واشارت المبحف الى أن مبيئة

بيت لحم لم تستقبل عيد الميلاد هــُذا

ألعام ببشائره ومسراته ولكنها تستقبله

بتعزيز جنود الاحتسلال الاسرائيل ق

وذكرت صحيفة ، كريستيان سام

مونيتور ، ان جنود الاحتلال الاسرأنيل

استخدموا الخخيرة الحيسة في قصه

مغاهرات الغلسطينيين الأمر الذي آثا

السخط العلمي . وأشارت المسحيفا

الى ان الاحداث الدامية التي وقعــت (

أدانت الأمانة التنفيدية لبنسطمة

تضامن شعوب امريقيا واسيا وأسريكا اللاتينية الأعمال الوحشية الاسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة .

ودعت الأمانة في بيان أصدرته في مافانا الرأى العام المالمي الى التضامن مع الشعب الفلسطيني وتاكيد الضرورة الملحة لعقد مؤتمر دولي للسلام بشان

وحشية اسرائيل

ماقاتا _ أش أ :

الشرق الأوسط .

تقرر وضع نظلم جديد لإعترات المرسين لملاقي الثغرات في التطام

وق نص الوقت واصلت

التوازن بين

مجلس الشعب يطلب :

الأجور والأسعار ودعم

الاستثمارات الى القطاعات الانتساجيا

واحداث التوازن بين الأجور والأسعار

المصرى بأنه ثم الاتفاق مع السوق

لدول السوق اعتبارا من يناير القادم وحتى نهاية العام بزيادة قدرها خمسة

ألاف طي عن الكسات التي تم تصبيرها خلال العام الحالي ١٩٨٧ لدول السوق . وقال أن الطن يتراوح ثمنه بين أربعة

وکان رفد صناعی واقتصادی قد زار بروكسل في أوائل ديسمبر الحالي وأجرى مباحثات مع دول السوق الأوريسة أدت

لا وساطة في تعيين أعضاء

أعلن المستشار محمد عبدالعزيز الجندي النائب العام أن اختيار رجال

النيابة يقوم على عاملين أساسيين هما

الأهلية والصلاحية .. ويفضع المرشح الختبارات دقيقة وتحريات واسعة تشمل

الأقارب وسنوات دراسته لل الجامعة ،

وقال النائب العام أنه توجد حسوالي ٥٥

درجة خالية في النيابة وتم الاعلان عنها

ولن تقبل أي وساطة في التعيين . جاء ذلك في احتفال كلية حقوق

الاسكندرية بيوم الخريجين

السكندرية _ منى أبو وافية

ودعم السلع والخدمات الأسأسية

غزل مصبرى لأوربا

۱۵۰ مليون دولار

الأوربية المث

وخمسة الآف دولار ..

أل هذه المنفقة

ابه العامة

السلع والخدمات

القدس _ وكالات الانماء

أكدت مصادر البوليس الاسرائيلي في القدس ان السلطات الاسرائيلية اعتقلت اكثر من ألف فلسطيني منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في الضغة الغربية وقطاع غزة في ٩ ديسمبر التمريحات التي ادانت استخدام قوات اسرائيل للنخيرة العية ضد العسرب لحتمِلمِا على السـياسة الإسرائيليـة تجاه الفلسطينيين . وقد نــفام هـذه وكانت وكالة الصحافة القلس

قد ذَّكرت أنَّ تقترير مراسليها في الأراضي العزل من السائح ف الأراض المحتلة المحتلة تشير الى أن عبد القا وقرر تسامير الإستعرار في سياسة القبضة الحديدية ضد العبرب رغم الذين اعتقلتهم السلطات الاسرائيلي غلال عله الانتقاضة بلغ هـــوال • • • ٢ أستنكار امريكا ، كما قرر تجافل قسرار مجلس الأمنَّ الذي لم تُستَقَعَم أمسريكاً مُنه حق القيلو كما جرت المُعُدَّة في كل الوحشية صب مقيميات السلاجئين الفلسطيئيين ف الضالة الغربية وتطاع مرة تتحاول فيها الامم المتحدة ادانث غرة ، كما أصدرت المحلكم ألَّام أثيليةً لحكاما قاسية وسريعة بالسجن على

الفاضبة تتوالى ازاء الاعمل الرهسابية الطسطينيين المتقاهرين ، وتتسراوح اللبي أشرتكمها مسلطات الأجلسأل الاسرائيلية لقمع الانتفاضة الظمطينية الاحكام بين عامين لمن سبق اعتقبله اشهر لمن يشترك أول مبرة في ق الاراشى المربية المعللة ف السوفت الاشراب ، ومعظم السلين اعتقلتهم الذى انتقد فيسة السرئيس الامرائيل السرتئيل من الصبية والفنيان والفنيات حليم هيرازوج بشدة الأضراب السذى النين لا تريد اعمارهم على عشريسن أو قام به القلسطينيون داخش اسرائيسل تضامنا مع لخوانهم ﴿ الضَّانَةُ الصَّريبَةُ وقد تحدث اسرائيسل السولايات المتحدة الامريكية وراضت تصريحات

الاراضَى المحطّلة نبهت اسر آئيسل الى ان

فلي وأشنطن تجمع مايزيد عل

متظاهر وهم يحملون آلشموع ف أيديهم

الطلسطينيين لن يقبلوا الوضع القات

الأمريكية . وأبدى أسحق شامير رئيس وزراه أسرائيسل امتصافعه لهسيده البقية (ص ٩) راق واليران

> الرياض وكالات الانباء : تبدأ اليوم ، السبت ، في السرياض اجتماعات لدورة التامنة لمسؤتمر قمسة دول مجلس التعاون لدول

> > الخليج العربية .

ونكرت مصللين مسلسولة ق العاصمة السلمونية أن قبادة بول

المجلس الستة سيركزون خلال هلده

القمة على تطورات الموقف ف منسطقة

انتخفاض قياسى في سعر الدولار التفقض سعر الدولار الي أبنى مستوى له ف بسورسة طوكيو للاوراق المسالية أمس (المعمة) . بليغ سعر الدولار ١٢٥,٥٢ بن معلما

البيت الابيض ووزارة الغسارجية

الخليج ونتائج الجهود الدولية لوقف الحرب في اطار قسرار مجلس الاسن الدولي رقم ٩٩٨ الذي يدعو للسوقف الغبورى للصرب بيسن الجمانيين العتحاريين كما سبيركز فسادة دول المجلس ويشكل حساعي في مناظماتهم على ضرورة علد المؤتمر الدول للسلام في الشرق الاوسط ودعم منظمة التحرير الظسطينية كممثل شرعسي ووحييد القسطيب للسطيني

، اقرأ رسالة الكويت ص o ، ٨ وفود من الكونجرس تزور مصر فی ینایر يزور مصر خلال شهر يناير القائم ٨ واود من الكونجرس الأمريكي عل فترات مختلفة لمنسالشة وتتشييط المسالقات الشائية بين مصر والولايات المتعدة .

قبول الطلاب بالجامعات تبعا لسوق العمل

يجرى الأن حصر دليق لأعداد الخريجين المالوبين استوق العمل بالتنسيق بين وزارتي التعليم والقرى العاملة وذلك لتحديد عدد المتبواين بالجامعات كل عام

إنتحسار ١١ هنديسا حزنسا على وفاة زعيم وممثل هندى مدراس ـ وكالات الأنباء : أنتتمر أأ منديا فرولاية نادو التاميل الهندية حدادا على وابات مع سمين راماشاندران رئيس الحكومة الاكلييية ومعل السينما الشهير السيابق السلاي شیعث جنازته أس شیعث جنازته أس ۱ اشغاص انتحروا باشعال النار ق لنفسهم وانتحرت سيدة بتنساول السم وشنفت أخرى نفسها . كما أن رجليس توفيا متأثرين بسكة قلبية عندما علما منب وساة راماشاندران ا السنجن ٢٢ عاميا في امريكيا لاسسرائيل يتجسسر فى

الهيروييسن والزوجسسات اصدرت لعدى المعاكم الاسريكية عكما بالسجن ٢٣ عياما عل متواطن المراتيل لادانته بتهمة عقلد زيمات ومنية لبعض المواطنين الاسرائيليين المساميتهم على الاتسامة في السولايات المتحدة والاتجار في الهيريين

التنفيذية فورا وإنتناه السلم وادارات الملاعدة مللتبويات التعليمية التعليمية صرح بذلك د احمد التحسم من لعزه سبيا التحسم من الاعارة المعارة وطلب المثل وتحقيق المدانة الطلقة في عملية الإعلام السعبرييسة كلبحول والافريقية وسرعة أبهتما الإجسراءات واخطسار البرشمين سألاواعس

فنادتنا كلها كاملة المدد بالسياح وهده شهادة بالأمن والأمان في

نظام جديد لإعارات المدرسين

التحقيق مع المدرس لا يمنع الإعارة

صرح زكى بدر وزير الداخلية ، لأخبار اليوم ، أن فنادق مصر كاملة العدد خلال احتفالات اعياد الميلاد ، ومن بين روادها ف هذه الفترة عند كبير من كبار المسئولين بالدول الأوربية .. وقال إن هذا تاكيد وشهادة لمصر بانها بلد الأمن والامان والاستقرار .

اتصالات نيلوماسية للافراج عن مهندس السفينة الانفوشي أجرت وزارة الخارجية المعرية اجرت وراره الخارجية المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف الإقرام عن المهندس حسن عبدالدليم كبير مهندس الباخرة المعربة والانفوش و الانفوش و المعربة مناه مهر المعربة المع

وطالبت المحملية المصرية في المصرية ما المصرية ويوارة المفارجية في المقامرة المصري لاسباب المصابية وتقرر تحويل الطلب الي ودارة

رطالبت القنصلية المرية في

المدل الالمانية وسوف تنظر القضية محكمة المانية في لوائل يناير القادم . وكان قد سبق انتذار السفية , الانفوش ، اللويثها نهر كبيل في عادث لفر ، كما تعرضت سفينة مصرية لغرى و تفرثيني ، أحادث مماثل

و اعلن فؤاد سلطان وزير السياحة ان بداية عام ١٩٨٨ ستشهد استقرارا في أسعار الخدمة السياحية .. وانه

ضبط هيرويين ينصف مليون جنيه

أحبط رجال جعرك مطار القناهرة اس محاولة للهريب كميسة مين الهيرويين تقر بحوال نصف مليون جنيه مع ، نقاش ، مصري قام مين بيروث .. كما تعلكات المسلمة ميون الجنائية بالعظار من ضبط كعية مسن الذهب والماس الحر غيس مسطوعة تقدر فيمتها محوال ٢٠٠ الف جنيسة

١٠٠ ألف جنيه تنتظر سيدة مجمولة اسمما أمال!

كتبت ـ د. سونيا دبوس : (١٠٠ الف جنيه) حائرة في الكويت تبحث عن صلحبتها التي تقيم في مصر ولا يعرف أحد عنوانها المبلغ يخص السيدة أمال عبدالحميد شامن التي تول زوجها الكويتي وهو نصيبها في عمارة تركها زوجها الراحل.

لعدم معرفة العنوان .

ادارة القنصلية بوزارة الخارجية اتصلت بمديرية أمن الجيزة للبحث عن أمل . بعد أن أبلغت هيئة شثون القمر بالكويت السقارة المهرية هناك بانها أرسلت خطاما مسجلا لإمال لانهاءً إجراءات تصليمها المبلغ ، لكن الخطاب اعيد

🖠 الضاغط .. ويرغم هذا الهجوم فان لَّهُ الزمالك كاد يحسرز هندفين منن

وطارق بحيى (رقم ١٩) ينتظر النتيجة السعيدة

محمد حلمي كابِتن الزمالك على الارض وبدر رجب (رقم ٤) يحساول استخلاص الكرة .. أمام زيزو لاعب الاهلى وايمن مونس لاعب الزملك

في موقسع وأحسد

اجراءات هامة تستهدف تيسيط

الأجراءات تتضمن هذه الإجراءات

احكلم ربط الضريبة لكافحة ألتهرب

وتتضّمن الإجراءات حل الخلافات

حول قيمة الرسوم وبلد المنشا

بالإضافة الى تجميع الإجهزة الجمركية بحيث تتم الإجراءات في

ويشمل التطوير الانظمة الجمركية

الخاصة بتنشيط عمليات الثصيير

الخاصة بنتشيط عمليات التصدير فيما يتعلق برد الرسوم والسماح . المؤقت وكنك تطوير نظام الإفراج عن الواردات الحكومية كمايتم تدعيم لجان التحكيم لسرعة الفصل في المنازعات بين الجمارك والمستوريين . ويعقد المجلس الإعلى للتعريفة الجمركية اجتماعا لمناقشة اجراءات

الجمعيات العمومية للبنوك

اواخسر هسنا الاسبسوع

القطاع العأم اجتماعاتها اواخر هذا

الاسبوع يتم خلال هده الاجتماعات اعتماد الحسابات الخنامية للبنوك

الربعة .. مصر والاهل والقاهرة والاسكندية الى جانب بلك التنمية المساعية والعقاري والعربي

وسعوى المعرى . واشار مصدر اقتصادى ال تحقيق تتلتج طبيه خلال العام الماض ومن القرر صرف الإرباح خلال الايام الاولى من يمير المقبل .

تبدأ بعد غد الدراسة لأول دفعة مسن

الجامعيين بالكلية الجرية ويشمل النظام

الدراس بالكلية ثلاث تورات دراسية (أ العلم الواحد

العام الواحد . معرج بسنتك اللسواء طيسار أحمسد عيد اللطيف مدير الكنة الجوية ، وقسال

أنْ تجرية قبول خدريجي الجامعات والمعافد الطيا بالكلية أند نجعت بدرجة

كبيرة مشيرا أل أن عنه السلعة قد شهدت اقبالا كبيرا من الخريجين الذين تترافر فيهم شروط القبيل بالكلية حيث

الدنيا بخير

ــ تاقى مصطفى أمين مبلغ ماتة ألف جنيه من و صحيلة فكرة ، تبرعا للبلة

القر . يخصص لبناء مدرسة ف قرية

أبو صير التي وقع بها حادث مصرع

ـ تلقى مصطفى ابين عبلـغ خصصة الاف وخمسمانة درير من فاعل خيـر

من ركاة المال تبسرعا للبلة القسر

يصرف في المصارف الشرعية للزكاة .

يتارك م - وتلقى مبلغ خمسة الأف دولار مـن غاعل خير يعمل بالخارج تبرعا لليلسة

يتغرجون بعد سنة ونمسف كنس

طيارين مقاتلين بالقوات الجرية .

اول جامعيين

في الكلية الجوية

والعقاري المعرى .

تعقد الجمعيات العمومية لبنوك

الجمركي .

موقع واحد

ص ۱۰ ، وص ۱۱)

سرى مهدت الطريق لاعادة العلاقات مع العسرب

هدف الزمالك .. ايمن يونس ـ يقع على الارض بعد أن سند الكرة داخــل مـرمي شــوبير ٠٠

شهد ستاد القاهرة أمس واحدة من أكثر مباريات ناديي الاهلي والزمالك متعبة والسارة ..

انطلق الفريقان مهلجمين مدافعين فمايزال أمام نهاية الدورى الممتار لكرة القدم الكلير ..

تصوير: عادل حسني ورضامصطفي

انتهت المياراة بالتعادل ١/١ .. احرق ايمن يونس هندف

الزمالك في الدقيقة ٢٤ من الشسوط

الاول مع أن الهجوم كان للاهلي تم آحرز حسام حسن براسه هدف

التعادل في الدقيقة ١٤ من الشوط

الثبائي ليلتقبط لاعبسو الاهلى

وجماهيرهم الانقاس .. والتعادل

مستحق فقد نجح دفاع الزمالك في

الصبمود أمنام هجسوم الاهلى

الهجمات المسرندة الخسطيرة

اطاح حمادة عبداللطيف بالكرة في

الاولى فوق العارضة وانقذ شويير

حسارس الأهل الثسانية .. بهنذا

احتفظ الاهلى بموقع أفضل في

القائمة حيث لعب ٦ مباريات فارق

٤ وتعادل في واحدة وانهرم في

واحدة بينما لعبب السرمالك ١٠

مباريات فاز في خمس وتعادل في

أربع وانهزم في واحدة .. ومازالت

الكرة في الملعب لتحدد من يفور

بكبرى بطولات النكرة هنذا

(الرياضة

أشك الوسعوك وزير خارجية النعسا وزعيم حسزب الشسعب النعم الاجراءات الجمركسية تتم لكافة شعوب المنطقة تقوم مصلحة الجمارك باتخلا عية

واكد وزير خارجية النمسا بمتاسبة زيارته للقاهرة التي تبدأ اليوم السبت أن حكمة الرئيس حسني مبارك ويعد نظره منذ البداية هي التي مهدت الطريق لاستئناف العدول العبريية علاقاتها الدبلوماسية مع شعقتها الكبرى مصر .

العبري مصر . ويجرى وزير الخارجية محملاتات في القاهرة ويستقبله الرئيس مبارك واضاف موك أن هذه الخملوة الايجابية تدعم الأمن والاستقرار ق المُنْطَقَةُ وقالَ أن السَّرِيْسِ حسسني مبارك تعكن من اقتاع الدول العسريية

انه فقيط عين طريق التفييات والسياسة الموحدة للدول العيربية يمكن التغلب على المشتكلات التسي تعترض ايجاد حسل لمشسكلة الشرق الاوسط والمشاكل الاخسرى للسدول

العربية وفي نفس الوقت اكد وزير خارجية النمسا ان بلاده تؤيد عقد المسؤتمر السدولي للمسلام في الشرق الاوسيط بمشاركة كافة اطراف النزاع واعبرب

عن ترحيب بلاده بعقد هذا المؤتس في عساستها أبينسا وتقسيم كافسة النسهيلات لانجاح المؤتس

ذات العائد الجاري

الم ١١ ١ صافى سنويًا

يصرف العائدكل ستقشهور

مدة الشهادة عشر سنوات

اشتتزى

ذات القيمة المتزاية تزيدأموالكإلى 70 7% صافی

من قيمتهابعد

يخصهم يمة الشهادات المشيراه من المجموعتين أ، ب خلالهذا العام وحتى ١٩٨٧/١٢/٣١ من الوعاء الغاضع

للضريبة العامة على الإيراد ف حسدود ٣٠ من صافى الدخل السنوى للمعول ويحدأقصى . . ٢٠ جنيه بشرط عسدم التمرف فيهالمدة ٣ سنوات متصلة.



المكذاب الأصل

د يثير القاق » . وأكنت فيلكس اوكل المتحدثة باسم وزارة واحدث طيعتم اوعل المسحمة بالمسم ورازه التفارجية الامريكية أن واشنطن أعربت دائما عسن قلقها أزاه انتشار الاسلمة الكيماوية ، وإزاه المعلومات المتعلقة باستخدام لبييا لهذه الاسلمة بنك انخفاضه القيأس ل ۲۸ ليسمبر العالى عنسدما بلسغ سعره ۱۲۵,۵۵ ین . حاكيسات التربكوالسويسربية • تنتج بلوفركبيركل ساعة . التركيب والتعليم مجانًا وضمان سنة • تعل بالكبيوتريدونًا أديمونوً.

• معل على جميع أنواع اليوامية اوتناه.

بزك ناصر الإجنماعي ٤ ش سوق التونيقية بالقاهرة وتزوعه بالمحافظات عرافندی - شرکة بسعالمعنوعات - شملا

مغیدانشاروان ع) شرشبرا۔ ستركت الفاابط سوق، التحار. دمياط:

مَنْ الْمُوالِمُونِ الْمُنْ مُرِبِ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُ لِلْم الإسكندريِّ: ا رأهيم سخر٩ ؟ ش الغرف التجارية. زيكوالمسة 191 مش بودسعيد سبورتنج - بدر محد برد . ٨ شن محيى الدبي ميناكليس. طنطا: علم التركبو شارع سليمان تقاطع النحاس

يورسفيد: الزقاريمه: الحطة الكيك :

ىنىسونى:

ترتيوساب ١٠ ش مديرية الامن.

البرير ميرات البهلوان أُ الوَّلَمُ سَنَدَكُمُ ﴾ ش أحريوني رمقبل.

المؤسسة العربية للتجارة شادع

مأجدالتركيق ٢٠ ش النصرحى شرق.

مُرَكِّوالْحَرِيلُ ﴿ سُ يَمْرِبُ عَالِمُعْرَفِ

حصياد السياسة الدولية مرة كل شــهر على القناة الأولى

من البراعج الجسبيدة النسى يقسدمها

التايفزيون ابتداء من بنضر الفلام برنامج

باسم . حصاد السياسة الدولية ف شهر ،

ويتبعل تقيمه من المانيا الاتصابية

شهريا حمدى عزام مستشارنا الإعسلامي هناك مع مراسل اتحاد الإذاعات

والتليفزيون في بون عبدالوهاب محمـود

والمنحفية ايناس نور ... والمرتامج يقدم على شاشة القناة الأولى اهم الأحداث العطامية التي يشبهدها العقم في شهر وستكون الحلقة الأولى مسن

وكاثت سأمية صلعق رئيسة التليفزيون

قد أَتَفَقَت على فَكرة هذا البسرنامج حُسلال

زيسارتها الأخبرة لالمسانيا الاتحسامية

والتقائها بحمدى عيزام وعبيدالوهاب

: عندما يموت الحب ،

هذا هو عنوان الحلقة الخاصة من برنامج ، فتبارك آلله تحمن الخالقين ،

الذى تعده وتقدمه نفيسة شاهين بلذاعة

سنتاع الحلقة في الساعة التاسعة والربع مساء الخميس القادم ٢١ ديسمبر

ويجري الحديث فيها عن بعض

الإعمال الخالبة للشاعر الإسلامي الراحل

عباس الديب والتي تداع لاول مرة ومن

بينها أصائد عن الوطن وعن مصر وعن

كأن المغفور له عباس الديب قد انتكل

الى جوار ربه يوم الخميس قبل الملفى تاركا تروة منتلة من القصائد الشعرية ق

و النبي صلى الله عليه وسلم وال بيته

عودة اليوم

المفتوح بالتليفزيون

في التعديل الجديد لبرامج التليفزيون

مع بداية شهر يناير القادم تقرر عودة برنامج اليوم المفتوح وتم اختيار يوم الخميس من كل استوع انقدم شاشة

القنام الاول برأمج هذاً اليوم. ويبدأ اليوم المعوج على شاشة القناة

الأولى كل يوم خميس مع بداية الأرسال ق الحادية عشر صباحا ويستعر حتى ما بعد منتصف الليل ويتبادل اخراج هذا اليوم

جميع مخرجى المنوعات بالقنأة الاولى وأن

تجميع برامج

المنوعات في السهرات

تقور أنَّ يتم تجميع برامج الْمُتُوعَات في مواعيد جديدة تذاع قبل السهرة الرئيسية

معاشرة فعثلا برنامج ، زووم ، و ، مجلة

الْتَلِيفُرْيون ، لنَّ يتم تقيمها ف المواعيد

السابقة التي كلنت قبل نشرة التأسعة

مساء على شاشة القناة الأولى وسيتم تقيمها عقب النشرة وقبل تقييم السهرة

التي يختتم بها التليفزيون إرساله .

على الطريق بالتبادل مع

لو كنت المسئول

تقرر آذاعة برنامجى ، على الطريق ، الك اسماعيل و ، او كنت المسلول ،

لمسهير الأتربي بالتبادل مرة كل اسبوعين

٥٠ حلقة كوميدية جديدة

على القناة الثانية

كل يوم جمعة الساعة ٧,١٥ مساء

تعدم الفناه الثانية مع بداية يتّعي القعم

حلقة كوميدية اجتبيه. التليفزيـون

اشترى ٥٠ حلقة من هذا النوع لاذاعتها

هو وهي..

برنامج تليفزيوني جديد

شاشة القناة الفانية ﴿ آلعامِ الجديد

برنامج ، هو وهي ، تقدمه جالا اشرف

ابنة المخرج اشرف فهمي :

والبرنامج تعتمد فكرته على تقديم نقد

جتماعي لتصرفات الزوج والزوجة مع

حل المشاكل التي تواجه كل منهما .

عالم القصلة

في البرنامج العام

القصة ، يكتبها عبدالوهاب داود للبرنامج

العام الساعة ٢٠,٥ مساء الأثنين ويشم

قصة القضية الإخيرة للكاتب الكيع

احصان عبدالقبوس ضمن مجموعت

القصصية ، علبة من الصفيح ، تدور لحداث القصة حول للثل العليا بين

البرنامج تقيم حسن على واخراج

مهدى محمود ويشترك في البرنامج

بالتمثيل عزت الشد وجبره عبد المنعم

وعبدالسلام الدهشان ومحمد منصور

قبل التليفزيون شريطا غنائيا لسعاد

حسنى يضم اغنيتى ، البنيت ، و، حبى أنا ، الحلن كمال الطويل وغمار الشريعي الذي تقدمت به لحدى شركات الإنتاج

التقارية والتطبيق.

حلقة جديدة من برنامج ، عالم

من البرامج الجديدة التي تشاهدها على

طوال العام الجديد .

يقتصر العمل على مخرج واحد فقط

الكرام والعديد من الكتب والبرامج بِالْمُطْسَلَاتِ الْإِدَاعِيةِ التِي تَعْرِضُ فَيُ سهولة ويسر الكثير من القضايا الطسفية

الشهيد معثلا في شخصية الاملم الحسين

رضي الله عنه

هذا البرنامج ليلة رأس السنة .

محمود وليناس نور ..

القناة الأوا

منيعات الربط فريدة الزمر وسهير

الْكريم ماتيسر من سورة « لبراهيم ، تلاوة الشيخ

فاطعة سالم اخراج فريدة

المسلسل العربي ومحاكمة

عاطف بشآى وبطولة ليل

طاهر وعمر الحريسرى

وتیسیر فهمی ومسس محسر آلدین ومجدی امام

السيرك .. تنفيذ

جمال .

برنامج والدين العاملة

تأديم د . جمل الدين

محمود اخراج فاروق امين حلقة عن واجب الراة نحو

وتعديم القران الكبريم

منتسر من سبورة ، ابراهيم ، تلاوة الشيخ

بسرنساسيج وينسا العلم واللقافة تقديم تأنو حمدي

أخراج احد عثمان بقدم حلقة في معرض تقافة

برنامج ، الفن الشعبي ،

العاداث والتقايد والغنون

سمنيعتا الربط ناهد سقم وانوار

٣,٠٠ الافتتاح وتقدم برنامج ، ق نور القرآن الكريم ، تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع

سيننا نوح ، .

والبرامج .

صلح .

٣,١٣ عرض سريع لاهم الققرات

۲,۱۵ الفيلم الاجنبي ، كينسج كونج يتحدى الفوريللا ، .

1,27 اغنية ، اكيد ، شنحت

1.14 برناسج ، عصر العلم، تقديم د . فرخندة حسن اخراج ابراهيم عكاشة حلقة

ق العلاج .

عن دور النباتات الطبيعية

النشرة الإخبارية باللغة

تُعْمِم د ، محمد النجار اخراج احمد طه ،

يستكمل الحديث عن الاملم

الجامعي يتضمن علم ناس

للمستوى الاول عن الراهلة

بحيي تعرس تغيم راوية

راشد اخراج سليمان خليل يعلم حلقة عن فضون

العرض القيمة مثل خيال

الظل والاراجوز والحاوي

... والافتتاح وتقييم القران

٦٠٠٠ قنون تعيم جمال ابو على

الكريم

٠١,٥ كارتون الاطفال

٠,٧٠ (١.٠) مصر ٠

ه و معل ويعلم .

ه ريبورتاج .

ه. . ه النشرة الإخبارية

٠,٣٠ برناميج دلقاء الإيمان ه

آبی حثیلة .

ه, و برنامج تاهيل معلمي المرحلة الإيتدائية الى للمشوى

٦,١٠ اغنية , الناس بتقول ، لفرقة عمرو سليم .

٦,١٥ برنامج ، كانت ليلم ، اعداد

٦,١٤ تنويه عن السهرة.

تقسير د . محمد السعدي

فرهود الموضوع وقصة

رافت الخياط عن

عواطف ابو جبل .

بيتها واسرتها ختام الفترة المعلمية

1 المتتاح الفترة المسائية

على حجاج السويس . عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الفترة المسائية .

وبرامج الفترة الساتية . ١٠٠٧ الاطفل ، حوانيت ، اخراج

حازم عبيسي .

الطائل .

نطبي ونجوى عزام. ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران

محمود خسین منصور . ۱۱,۱۱ عرض سریع لاهم الفترات

۱۱,۲۰ برنامج ، الصحة بين يديك ، تقديم مشيرة زايد أخراج اسماعيل ابراهيم حلقة عن الحساسية الجلبية .

١١,٢٢ الإطفال "، تسألي " تقيد

١١,٥٠ النَشَرَةُ الْأَحْبِلِيلُهُ الْأُولِي

11,00 أذان القلهر. 17,00 الحلقة الثانية عشرة من

خورشيد .

والبرامج . ۱۱٫۱۲ من اقوال الصحف .

الشعبيه بمدينة بورسعيد

بمناسبة الاحتفال بميدها

اخراج محيى السين

لغة انجليزية للثانوية العلمة تضراح محمد

طبيعة للالتوية العبلاة

اخراج اوزية عبدالحميد

الإخبارية .. صورة حية من

الحلقة الخامية عشرة من

المسلمل العربي ، وشاعت الاقدار ، بطولة يحيي

شاهين ومصطفى فهمى

ودلال عبدالعزيز وهللة

فلقر وصبرى عبدالنعم واخراج احمد السيعاوي .

الأخسارية .. بــرنــامــج دموضوع للمنافشة . . ١٠ نشاهد غدا .

النين اخراج محمد قناوى

بعرض فيلم ، محاكمةٍ لجلين فورد وارثركيند،

اورد وارثرکندی سیف مستفی

۱۰,۲۵ السهرة مع يرنامج ، نادى المعنما ، تانيم عرية الرف

17,20 القران الكريم ماتيس من مملت ، ثلاوة

الدوييّ . ١٢;٥٦ السلام الوطني والختام .

۱,٤٥ برنامج ، اعرف لعبتك ، اخراج احمد الهن ، يقدم

٧,٠٠ البرامج التعليمية تتضمن

مراجعة علية .

٨,٠١ النشرة الجوية .

٧٠٢٠ تعليم زراعي اخراج احمد عويس عن صحة الحيوان .

حلقة عن تعليم اللاصة.

لغة عربية للاعدادية اخراج

عين الحياة الويشى يتفسن

٨٠٠٨ برنامج ، خمسة

لصحتك ، تاديم د . مجدى سليمـان استاد اصراض الباطنة والقب اخراع

مرزوق ليراهيم حلقة عن كيفية حماية الكلية من الأصابة.

٨,١٥ المسلسل الاجتبى وأباء

٩,٣٢ برنامح ، الوان في الفنون ، تقديم كاميليا العربي لخراج

فتمى عبدالمبتل يتضعن لقاءات مع سكينة فؤاد

ومحمد قابيل وعماد

عبدالحليم وليل نظمي مع

اغانى لسمرة سعيد وايمان البحر درويش وعمل فهمي

وسيعون وعلى الحجار وجزء

الشيخ احمد محمد عامر .

الحب ۽ لعبر فتحي .

١١, ٢١ اجدات ٢٤ ساعة .

٦,١٥ رئيل الشاهد

٠٠,٥٠ حَلَقَة لَجِنْسِة

٦, ٢٠ البعب المفتوح اخراج حمدى

٧,३٥ التشرة المحلمة

۷٫۵۵ برنامج ، لیال ، اخراج مسیحه نصحی

٩,٠٠ غدا تلول المبحالة.

٩٠١٠ القران الكريم -

وأبناه ه .

4,17 تشاهد غدا .

٩٠١٧ نافذه على العالم

سورة وقطت، الشيخة عبدال

عبىداك

برويش .

٣٠٠٠ الفترة الأخبارية الثانية

وتتضمين ..

العراق .

٦,٢٥ أذان العشاء.

عربية للابتدائية

القومى .

٠٠٢ اذان الغرب

٤,٥٠ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للابتدائيا

جلس الصبي المصيكي في قاعة المحكمة وهو ينظر في ابتهاج

لما يدورحوله وقد تسلطت عليه الاضواء ويُعَيِّنَهُ مُحَلِّ اعتمام الجميع وهو لا يدرى أن هذا الاهتمام ليسي وراية سوى اعدامه ا القمية تتلخص ل بساطة حول أطرافها أمام فاض أسبود في محكمة موضوع التعمب الأمريكي شد مطفوها من الأمريكيين البيض وليس الكسيكين الذين ينزحون تباعا فيها بصيص من الأمل لاطَّادَ الصبي للولايات المتحدة من لجل حياة الضل من حكم الاعدام والذي اصبح مطلبه! شعبيا من اهل المدينة حتى طلبية وبالرغم من كونهم يعملون ف اشق الأعمال التي تركها لهم الأمريكيون اهلها بطرد الكسيكيين مغوا والما ليتفرغون هم لمهام لخرى اكثر اهمية

عل فعلتهم الشنعاء المرابعة المربعة ال وقع الحادث في الخلاء حيث تتنازعها بعض التيارات منها التيار وجدوا فتاة امريكية ميتة واعتقدوا الشيوعي الذى استغل هادث الصيى اتها مقتولة والقاتل هو الصبي الأمريكي لاشعال نار بين المواطنين الكسيكي هيث وجدوه بجانبها. واكتساب شعبية بين الأوساط وكذا تكونت القضية واكتملت المظلومة الفقيرة بأن كلف أحد كبأر

محاميي المدينة للدفاع عن الصعبي وكان غذا المحامي تندرا حثم انه استعز محام شف يطعع ل اخذ فرصقه أمام المحاكم ودمع به للدفاع عن الصبي الذي افتئع تماماً

المحامي الشهير والتي رقعت في حب

المحامى الشاب بعساعدة سكرتجة

الحامي المتديء وتعاطفت معه حيث وجد ثغرة يتعد منها من خلال نظام المحلفين المعمول به في القضاء والمحاكم الأمريكية وطعن في عدامة المطفين واثبت تعصب بعضهم مما يحطهم غج مؤهلي المرقعهم كسطفين ولعب هذء اللعبة مرة أخرى بكفاءة حتى يكسب الوقت وأصبح شهرا فجأة بما أحرزه من مجاح أمام

المكمة لكن المفاجأة كانت عندما اكتفف أنه وقع غمحية لبادىء سياسية متاهضة للشعب الأمريكي وكانت وقفته الشحاعة مضحيا بكل مايعلك حتى لوكانت حياته ليقف بجانب الحق ليبرىء الفتى الكسيكى وليبرىء المجتمع الأمريكي من السقطة التي وقع فيها ضحبة لمباديء كانت تنتشر بزيف رقد استغل المديرون له قضية الصبي الكسيكي ببراعة شديدة ليكسبوا تعاطفا

شعبيا مائلا ..

يجسد شخصية المعامى الشاب جلين غورد اما المحامى الشهير الذي بلعب على الرجهين قيجسد شخصيته ارثر كيندى الذى رشح لنيل جائزة أرسكار عنه . محمد قناوي



جلين فورد

لايمان البحر درويش وء الا اما ۽ لنجبتح

ومحمد ثروت وعليدة الشاعر ومها صبرى

ومحمد الحلو وسمير الاستكندرائى وليل ضظمى ومحمد روزف وضاطعة عيت

واستعراض لفبرقة المصرييسن ويتخلل



كتب ـ حازم الحديدي : التليفزيون استعد البلة رأس السنة على النواته الثلاث وانتهى مـن اعبداد وجبة بسمة تجعلك لا تقضى سهرتك خارج المغزل وما تقدمه القنوات الثلاث له طابح واسلوب متميز يتناسب مع لون كل انتاة

القناة الاولى تقدم سهرتين الأولى مسن ملام و، سلطانة في حيك ، لشريفة فاضل واستعراض ، ليلية راس السسنة ، لصارين واغاني اخرى لعماد عبدالحليم لقراج شكرى ابوعميرة وتذاع ليلة راس المنة وتقام على مسرح الجلاء وتتضمن اغلتي ، حياتي انسا ، للسطيقة و، مش هتنازل عنك ، لسميرة سعيد و، حبيتك ، اصباح و، هوی یا هوی ، لارکان فؤاد و يوم ، لسوران عطية و، قول يسا قلسم ،

ر افسو

• من المؤكد أن الاعتراف بحتاء من صلحيه الى قدر هائل من الشجاعة الأدبية .. ويتضاعف هذا القدر .. اذا كان مبلجب الإعتراف فناتا . له شعبيته مثل فاروق الفيشاوي ..

صدقه وامانته في الإعتراف ان يحقق تجلحا جماهيريا وهو يعترف بأدق تفاصيل تعامله مع الاتمان .. ريما لم يحقق من قبل في عمل فني له رغم اعمله العديدة ، الناججة التي حقق من خلالها وجوده وكيانه الفني ..

🛡 ورهبت وسعنت كل لجهزة الاعلام في بلادي بهذه التوبة وعودة الفنان اللامع ليواصل العطاء في مجله ، ليكون مثالا صلاقا بن يقكر في الوقوع في مثل هذه الهوة السجيقة

• بقيت بعد هذه الصورة الرائعة لَقْنَاتُنَا اللَّامِعِ . مجرد تساؤل سمعته يتريد على الالسنة في اكثر من مكان ولاشك أن فاروق الفيشاوي سيحرف كيف يجيب عليه بناس الصدق والأمانة التي اجف بها وهو يروى

 قال فاروق الفیشاوی انه کان لادمانه .. وبعملية حسابية بسيطة نعرف انه كَانْ بِدَفْعِ فِي الشَّهِرِ ٱلواَّحِدِ ثمانية عشر الف جنيه لتجار السم الأبيض الذين كان بتعامل معهم ويعطية حسابية اخرى نعرف على وجه التحديد أنه كان بدقع ٢١٦ الف جنيه في العلم تكليفاً لاتمانه .. !

• والسؤال الذي يتربد ويبحث عن اجابة .. هل سدد الفنان فأروق الغيشاوي حق الدولية عليه الضّرائب على ما يقعه طوال فترة المانه من يقود .. جمعها من صافي اربلحه كفتان . ٢ أم انه كتب هذه المالغ تحت مند أخر في اقراره الضربيي ! ام ان ادى فاروق اعترافات

محمد تبارك

اكتر من عمل فنى لورده في العام الجديد المطرية الغنانة وردة ينتظرها خلال العام الجديد أكثر من عمل فني جديد تعاقدت عليه خلال الأيام وتقول ورده انها انتقت مع سلمية صلاق رئيسة التليفزيون على بطولة عسلسل جديد من اخراج يحيي العلمي الذي اعلن استعداده لتقليم هذا العمل مع أول أيام عيد الفعل القام بالرغم من انتسفاء بحلقات ، رافت الهجان ، الثي تعرض في رمضان القادم . وهسده

وقد تم اختيار حسسين الهمسي أسدور . جوهرالصطل ، الذي كان اصسلا مسن

روما وعدد أول مرة يعثل فيها حسين

فَهِم بِاللَّغَةِ العَرِبيةِ القُصحي ﴿ مسلساً طَعِفريوني ويشاركه ﴿ بطوله المسلسا

عبدالله غيث وأمينة رزق وعبدالرهمن

ابوزهرة ونديحة حصدى وعسالة فسأخر

ويحتى قصة احتضان المعز لدين اللسه

الفاطم لجوهر الصقل وفتوحاته لبسلاد

المغرب والقاهرة .. الى جانب قصة حب

جوهر الصقل لاضت الخليفة وكاد ان

على اتمام هذا السزواج لانها تسرغب في

تَرُويِجِهَا لَاحَدَ اقْرَارُ قَبِيَّلْتَهِمْ بِدِلَا مِنْ هُسَدًا الاجنبي الوارد من صطّلية

نشرة أخبارية جديدة

قري صفوت الشريف وزير الاعلام

ضافة نشرة اخبارية جديدة لشائنة انقناة

النشرة الجديدة تقدم يوميا ق السابعة

سباء بالعرنسية على ان تقم في انتامته

وسوف تستعر مواعيد بقية النشرات

الاخبارية بالتليفزيون كما هي الساعة الخاسسة على الغناة انقلقة بشرة اخبار

محلية والساعة الصغصة مساه نشرة

اخدار القناة الاول ند مشرة اخبار

التاسعة مساء عق نفس القناة وقبل ختام

الإرسال يظل برمامجا ، صحافة وأنباء ،

الجديدة التي تبدأ في بناير القادم

الدورة الغادمة تسكنيف الاتصالات

السياسية على المستوى العسريي وتدعيم الفقرات الإضارية وقبد تبع

الاتمسال بسرؤساء تنسسرير بعض

المسحف العسارية و الاردن

والسعودية ولينان كى يكونو ' بعثانة مراسلين لصوت العرب عنث لاعدادها

باهم الأخبار والإصداث تعربية

بجائب استضاعة الاشهاء العدوب

لتناول موضوعات حسرب محليمة والمؤتمر الدوز للسباء ومسكلة

المتحراء العربية وتكثيف الانتصالات

العربية مع الأدباء والمناس عسل

ويضيف حلمي انبك - مسيتم تقوية الإرسال خلال الفترة المسادمة

ليشعل المنطقة العربية ننب دهنوب

الجريرة العربية وتوسر وللمسرائر

والعقرب ومورينانياً بحانب تغييس شامل في البرامج اما البرامج الجديدة التي نبثهما

موت العرب مع بداية العام الحبيد

طريق المراسلين

7

مساء نشرة اخرى بالأنجليزية

الثانية بالتليفزيون ابتدا مز العام

واشرف عبدالفقور .

المسلسل قصية عب



وردة أنها أتفقت مع عمار الشريعي بعب لقائهما الأول ل اغنية ، قبل الفهاردة ، مجلس الشعب .. رسيلة | على اعداد مجموعة من الإغاني القصيرة اللِّي لَايزيد وقت كل منها عن ٥ بقطق وقلت وردة انها لن تغنى اغنية . من غير ليه ، التبي كان مقرراً أن يغنيها المطرب الراحل عبدالجليم حافظ

د فرحياتها ..

وخلال العثم الجديد تتغنى وردة ايضا باغان جديدة يعكف على اعدادها حالياً كل من كمال الطويل ومحمد الموجى وبليغ حمدى وحلمى بكر وعمار الشريعي ..

يصور المخرج أحمد توفيق المشاهد الخارجية لمسلسل ، الزهرة والسبيف ، وهبو مسلسل



حسسين فهسمى وعبداللسسه غيسث وحس ـــة من مسلســـــل ، الزهــــرة والس

مشــترك مـع تليفـــزيون القــ

تَكَفَّى تَلْيِغُرْيُونَ الْقَاهِرَةَ رَغْبُهُ مِنْ السعونية وقطر والكويت ل مشتركة مشترك من خلال المسلسلات والإغلام وبرامج النوعات . د . على النجعي رئيس التليفزيون ٧,٤٢ تعليم صناعي عن المنطقة السعودي اقترح ان يكون بداية الانتاج الشارك مع مصر ﴿ بَرَامِحِ النوعاتَ

من سسل وسينة السماء الله

١١,١٧ القران الكريم ماتيسر من مسورة ، النحل، ضلاوة

مديحة حمدي

انور عبدالعزيز ومنيمة همدى ومسمحت مرسى وغاطمة مظهر .

التليفريون الممرى ل تقيم انتاج

المرح من المديد ، ضمير أبله فانن حمامة الجديد ، ضمير أبله هكمت ، واختارت قبل أن يأتي انتلجها المشترك مع القاهرة من خلال مسلسل

و نهر الحداد ه ويتعرض المسلسل للبحث عما اذا كان الانسان وليد البيثة ومكونات شخصدمن نتاج البيئة ام ننساج عسوامل السوراثة فليد ا.. وذلك من خلال امنة علم وأبنته يقومان بتجربة عل شاب سبره المسلوك ويعتهن النصب والاحتيال ، ويحاول

عبىدالفلور وشاهد سمير

وعا بعد الأيام ، للبكتور محمد حسن نهسر الحسياة بسدلا من

قصة و سيدني الجميلة و التي قسيمها فؤاد المهنيس ل مسرحية لسم تنساولها معد صبحی برویهٔ جدیدهٔ ز مسرحیتهٔ ، انتهى الدرس بالجي ، . تقدمها اذاعة البرنامج العام برؤية جسيدة ايضما في

المالم وابنته ناويم سلوكه

التليفزيوني ، أميداء الله الحس

والسلسلات اما تليفزيون آلكويت ظد النرح أن ببدا الانتاج الشئرك بمسلسل

صينتي الجميلة، ود الندس ، !

مسلسل بداع طوال ايام شسهر ينساير ﴿ الساعة الخاسة وربع مساه كل يوم باسم

المسلسل بطولة مديحة همدى واشرف

ق استوديو (٣) بــالتيازيون بشم تصوير تعدات المسلسل السرواتي الذي بِلْنَاوِلُ فِي ٩٩ عِلِيَّةٍ مِسْفِلَتِ اللَّهِ وملتمنيه عل صفة من هذه الصفات مسع الإستامية بغيات القران السكريم ، وذلك إ من خلال الاستعانة بالراوي والسراوية ف إ ماليمة الاهدات ويقوم بالتطيق كرواة

المسلسل ثالبك محمود الشال ولخراج يوسف الشقل .. ومدة كل خلقسة مساعة) عُلَيْلَةً .. وقررت رئيسة الثقياريون أن يقدم هَذِا الْبِرِمَامِجِ مَرَةً كُلُ تَسَهِرُ لِلَّ مِسْدَامِةً كُلُّ

• اعجبتى نكاء العمليل هسيرى عبدالمتمم الذي مثل دور ، حسنين ، ق معلمل ، وشساءات الأقندار ، حبث

استطاع ان يكسر اداوره التظيدية ألتى اعتد تقييمها في الأعمال الاخرى مشل ايوار الشرير او الرجل الطيب السلاج الی عور اخر کوبیدی بضعه بین مصاف الكومبدياتات . فقد وضع البسمة عل وجه المنتبع لمثقات عذا العمل السدى كنت اتوقع أن ياتي بصورة فنية افضل معاقدم عليه . ولكن لا أعبرف لمساذا جاء مهذا الشكل المتواضع جدا فنيا وق تصبوري ان فيكرة مسسلسل ، وشاءات الآقدار ، لم تكن تتمسل ان كَلَّهُمْ لِي ١٣ عَلَكُمْ ، فَهَى تَصَلَّحَ لسيورةً من جزمين فقط . فالأحداث في مصطعها مِهَا تَعْلُوبُلُ مِصِسلَ أَلَ هَسَدُ الْعَالُ وَلَيْسَ التصويق عسا علن ينبضى ان يسكون

مِعِنْبُ أَنْ اداء عَبِلُ النَّجُومِ المشاركين وُ هذا العمل لم يأت سِقصورة الشي تتضاسب مع اسكاناتهم الغنية فالشذصيات مرسوعة بطربقة سطحية ليس فيها عمق أو مسايستى بسالتطور الدرامي ، فعقلا لو حذفت ايا من هسذه الشخصيات فلن تناثر بايث اصداث المسلمل الذي يحور حُسُول حسوته تقليبية سبق ان شساهدناها (اعصال لجنبية ومحلية عشرات المرات فابن انن الفكرة الحسدة ٢

• حوار وأعبداد فباروق شبوشة لطقات بسرنامج شريسط السذكريات . بستدق جائزة افضل برامج العنوعات لعام ١٩٨٧ . فهذا هو البرناسج الوحيد نو العستوى الثابث على الدواء مغضسال عدة عوامل اهمها شيف كل حلقة مــن حلقات البرامج والوقت الذى يقضيه معه معد البرنامج و التحضير والدراسة ، بجانب الجهد الكبير الذي تبنله المخرجة امال عزت ﴿ اخراج كل خللنات البنزنامج بمسورة مثميزة لايشاركها أيها اهد . ويسلمنانية الملقة الأغيرة من البرنامج مع اللنسان

عبدالسلام القريف عن قمة تتقم ● السيرة التي قملها شاتية اللناة الأول في نكري الأربعين للكاتب الراحل عبدالرهمن الشرقلوي كانت والمعة مسن حبث الشكل والمضمون لانها خسرجت عن اطار الرقاء والتأبين وادعت درأسة شاطلة عن هذا الكاتب الكبير وضح فيها هود المصد عبلاه دواره والمصرج أبراهيم طبي . ولا لدرى لمادٌ لم يطبق هذا الأسلوب في البرامج الأغرى النبي سبق أن قدمها التليفزيون عن منساعير نمومنا الرلملين

مجدى عبدالعزيز

المظل لقاء مع محمود عبدالعزيز ومحمود يضين وشهيرة وليل علوى ومعالى زايب والسهرة الثانية من نفراج يحيى تكريا وتذاع يوم الاثنين . 1 ، مِنافِر وتتف أغاني و البراءة ، لعدحت صلّح وو قصر بقده لك ، لاهمد ليسراهيم و، مست

ألجمال ۽ للطيقة و، حُـد شُ شباف ۽ سابرين و، بنغيك يا سعرة ، لعل الحجار و، او ليلة ، لعني عبدالغني واغنية ، أحســن نفس ، لفرقة الجيلس والصوت الجـــيد

سارة من تلحين سعير حبيب وسـبق أن غنتها دائيدا مع اغاني اخرى للبلبة وليل نظمي والقور ام ومحمد تسروت وعتــاب وعلاء عبدالخلق ومحمد منيسر ومفسرد حجاب وانغام وهانى شاكر وعقاف راض وفقرة للعبرائس وأستعراض لضرقتي نجوى فؤاد وسعير صبرى واغنية عمرو

سليم وفرقته الموسيقية · اما القناة الثانية فيبدأ احتفالها بيسوم رأس السنة ظهر الخميس القسادم حيست تقدم فيلم ، معبودة الجماهير ، لشسادية وعبدالحليم حافظ وفي المسابعة مساء استعراض لملكات جمال العالم على مدى

ساعة وربع الساعة ويستعرض بسرنامج مناقذة على العبالم ، اهم الإحداث والإخبار العالمية السطريقة خسائل عبام ، ١٩٨٧ ، مع عرض مقتطفات من البرامج والاستعراضات العالمية عل مدى أكث من ساعة يذاع فيها ايضًا اشهر الاغساني العقمية خَالَ العام المتقضى وناتي ال القناة الثانية النبي تقييم

برنامجاً جديدا بعضوان .. ، خبس ٨٨ ، عبارة عن جسريدة تصميرها القنساة تغيف فيها مجموعة كبيبرة سن ألكتاب والمحايين يتحدث كل منهم عن أهدث خَبِر في عام ٨٨ كل هسب تخصصه من بينهم مصطفى امين ولحمت رجب وتبيل عصمت ومسلاح منتصر وأحمد متالح ود . پوسف ادریس واحمد بهناه الدين وانيس منصور وسكرتير التحسريو لهذه الجريدة محمد عبدالنور . بجيلت

عرض علقة خاصة من بسرنامج ، أيوات الإستفهام ، الذي يخرجه خسك العشري تتضمن رصدا لاهم الإحسرات الثقسافية والفنية خلال عام ١٩٨٨ .



أنسلام تشساهدها لأول مسرة وأخسرى لن تراه

ضعر خدنة التليغزيون الجديدة لاختيار أعمال سيشائية لم تعرض من قبسل على الشاشة الصغيرة تم اختيار مجموعة

من هذه الأعمال للعسرض في مسهرات القام الجديد على القناتين . الخط ، لعادل امام و ، شباع حيى هناك ، والأقلام اثنى ستشاهدها للمسرة الاولى لحسين فهمي وعقاف شعيب و ، بلاغ ضد ی صهرات التایگزیون هی ، مطلوب حیسا او میتا ، للیل علوی و احمد بدیر ووحید صیف و ، اللبوت و التبسوت ، فصرت امراة ، لمحمود يفسين و ، مشوار عمر ، لفاروق الفيشاوي و ، ليالي لز تعسود ، لبوسى ونور الشريف .

العلايل ولخراج نبازی مصطفی و ۱۰ اخر البرجال المحتبرمين ، انسور الشريف و د شارع السد ، لفيوق انفيشياوي وشريهان و . فيش وتشبيه ، و ، قصر وق نفس السوقت رفض التليفسريون

وهناك مجموعة اخسرى مسن الإفسلام يتحدد مصيرها خبلال الأبهام الكليلية القادمة حيث تعرض على لجشنة السرقابة العليا لتحديد مدى صالحيتها للعسرض على الشاشة الصغيرة وهي ، سنة أولى مجموعة لخرى من الأفلام لتعارضها مسح

قيم الشاشة الصغيرة ووجبود متساهد حبّ ، و ، شيطان آلجزيرة ، و ، فضيحة ,عظه في يعضها وعسى ، احتسرس مسن ق الزمالك ، ..

ابتداء من يناير القادم شكل جديد لصوت العرب العربية عن طريق الاتصال برؤسائها تليفونيا و، سهرة منع الالصالي ، و انتهى هلمي البلك رئيس اذاعة صوت العرب من اعداد خريطة برامح السدورة

اصحابها

، موسوعة صنغيرة جندا ، يقنه معلومات في مختلف المحالات ويتول حَلْمَى النَّكُ رَبِّسِ الْمُعَة صوت العرب ان الهدف الاسماسي (فهي « ندوة الإسبوع ، تناقش اهم القضايا السياسية على السلحة العربية و . اراءً على الهواه ، بلقسى الضوء على مختلف وجهسات النسطر العربية و . نافذة على الاحداث ، يواكب أهم المواقف والاحداث العربية و ، ككل قن تساريخ ، أو . هكذا كانت البداية ، يتناول تاريخ مختلف الفنون من خلال أحاديث مسع المتخصصين فيها و، أسماه تبحث عنها الاضواء ، يتنساول الانجسازات

المغتلفة ويلقس المسسوء عل و، شعوع لا تحترق ، يستض المشاهير في مختف المجالات وكيف اللهم مستمرون في العطاء و. ملخبيش عليك ، يستعرض الاشياء المحيطة بِنَا و مَلَدًا ولَمَاذًا ، بِيَنْأُولَ كَا مُلْتُرَاهِ العين من الإنساء الشهيرة مثل تمثل رمسيس وابراج الكويث و. تليفـورُ أخر الليل ، وهو سهرة استوعية عن أهم الإحيداث في مختلف الإذاعيات

و، المجلَّة العلمية ، يقدم نبذات عن الطاقة والبيئة وغيرهما و. الذين علمونا الحب والحسكمة ، حلقسات درامية عن كتاب الاديب حسن محسب عن نوابغ البشر الذين خصهم اللــه بفيض مز نور حكمته مثل ابن خليون وطه حسين والعقياد و، السليل العربي ، يقدم الاستفسارات الخاصة بالاستثمار والعلاج والتعليم ف مصر وه عرفته العرب من قبل ، عن ألاختراعات والأنجازات التي توصل لها الغرب قبل الغرب و. حبيب الله متناول سبرة الرسول صلى الله علي وَسِلْمَ مَشَدُّ مَوَلَدُهُ وَحَسَّى وَمُسَانَ و. بطاقة دعوة ، عن القلاع المختلفة بالمقلم العربى مثل جسامقة الازهس

اما المسلسلات السيرامية فهي منت السلير ، تأليف رفيق الصمان واخراج عصام لطفي ومسلسل اخسر أنبع من قبل لم يتحدد بعد وعــرض برامی لکتاب ، الوسیة ، لخلیل حسن خلطه اخراج علا حال



انتهى امن بسيونى نائب رئيس الاذاعية من كتابية حلقات مسلسا تليقريوني جديد بأسم ، الفارس ، في ١٣ حلقة من أخراج مسيد عبدالله وانتاج

شركة موت القاهرة للمسوتيات

والأن .. الى حقيبة الدكتور محمد الرزاز وزير الملية .. حيث ملفات الضرائب والجمارك .. والموازنة : موايد وانفاق .:

بيانب تحقيق التوازين سين الوارد والنققات . سوف يشهد العام جهودا للخفض التدريجي لكل من العجز الإجمال والعجز الصاف في الموازنة

ولن يكون للخفض النفقات على ساب كفامة الإدارة .. فالعلاوات

الدورية كاملة مستمرة كما هي وكذلك

منع العلاوات التشجيعية وفقا للنظم المتبعة ، والاستمرار في معالجة الهياكل

التمويلية لشركات القطاع العام . وتوفير

الاعتمادات اللازمة لتشغيل الشروعات

فقط والابتعاد عن الانفاق على المظاهر

تنشيط تحصيل الموارد ومكافحة التهرب

ايضا سوف يشهد العام القادم دعم

. والَّى مَلْفَات الديونُ والقَرَوْض

الديون وجدولتها سوف تنتهى خلال

نشباط الامسواق الجبرة وتسهيل

الاجراءات بالجمارك وتشجيع المعدرين

لفتع اسواق جديدة للسلع المصرية

المخرات لتمويل عجز الموازنة

ايضًا شركة السياسة المالية على

ترشيد النفقات سوف يتطرق الى الاستقادة من المخزون من السلع وقطع الاستقادة من المخزون من السلع وقطع الفيار لاقصى درجة وتوجيه كل اعتماد مال الل الفرض الذي خصيص من اعتماد

تتركز السياسة المالية . استمرارا لما بدأ تنفيذه

وقبل البداية بصنة أيام كان هذا التساؤل : ماذا يحمل العام الجديد والتصاد مصر؟ وللاجابة على هذا السؤال قعت بجولة التصادية خلال الاسبوع الماضي ، في محاولة للتعرف على ما تحمله حقائب رئيس الوزراء ووزراء المصوعة الاقتصادية من ملقات تتعلق بالاقتصاد المصرى وملااً يتم خلال علم ١٩٨٨ ..؟

إنها محاولة لرسم صورة بالألوان للسنة القادمة .. صورة يعف فيها كل مسئول اقتصادي ليقول ما هو الجديد ؟ وقبل التقاط المسورة الجديدة لابد أن الأموال الخاصة المساهمة ف اقلمة

المشروعات الصناعية الكبيرة عن طريق

دخول البنوك كمساهدين أو معولين أن هذه للشروعات والى جانب ذلك فسوف

يشهد العام القادم افتتاح عدة مشروعات حيوية هامة خاصة ما يتعلق منها

بالنسبة الاساسية من طرق وكباري ومشروعات طاقة .. الأمر الذي يوفر

المناخ المناسب للاستثمار ف القطاع

ه سئوات ..

التقصيل .. ماذا يحمل وزراء المجموعة الاقتصادية في حقائبهم ؟

الاقتصادية في حقائبهم ؟
لتكن البداية مع الدكتور كمل الجنوري للكب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .. حقية وزير التخطيط .. حقية وزير التخطيط مدورة العلم القلام فقط بل مصورة بدا رسم ملامحها في بوليو الملخي والتناس في المامية المحاددة بدا رسم ملامحها في بوليو الملخي والتناس في المامية المحاددة بدا رسم ملامحها في بوليو الملخي والتناس في المحاددة بدا المحاددة بدا

هنده الصبورة تقبول الاتي

وبلختصار شديد : خلق نرس عمل بما

يسمع بتشغيل ٢.١ مليون مشتقل . تنفيذ استثمارات قدرها ٤٦.٥ مليار

جنيه يخص القطاع العلم نحو ٢٨,٥ مليار حنيه والقطاع الخاص ١٨ مليار

• الزراعة : زيادة الانتاج بمعدل

٢٪ سنوياً _ تحسين التربة في ٢ مليون

بر مسول مسلمين المرتب و المسين فدان من تحقيق الاكتفاء الذاتي من المطمعيل ما عدا القمع والثرة ما انشاء مصارف مغطاه لخدمة ١٠٠ الف فدان ــ

انهاء مشاكل مربى الثروة المهوانية _ تحقيق الاكتفاء الذاتي من الدواجن والاسماك _ استصلاح ١٥٠ الف غدان

التعاون الدولى

لم يبق سوى أيام قليلة ونُغلق ملف اقتصاد عام ١٩٨٧ بما حمله من همــوم

اقتصادية عديدة بدءا من الأتفاق مع صندوق النقد الدوى والذهف الي ، نادى

وكان التحدى الأساسي هذا العام هو النقص الحاد في موارد السبولة مسن النقد الأجنبي والذي بدأ من العام العاضي نتيجة لانخفاض كل من أسعار البترول وعسوائد الأجنبي والذي بدأ من العام العاملين في الخارج وذلك في الوقت الذي كان على الدولة السياحة وتحويلات العصريين العاملين في الخارج وذلك في الوقت الذي المناب الم

مستلزمات الانتاج والمواد الخام أو المعدات للمصانع . وقد دفع هذا الوضع الحكومة

العجر لَى موازنة الدولة والعمل على توهيد سعر الصرف للجنيه ورفع سعر الفائدة .

باريس ، لجسنولة النيون وانشاء السوق المصرفية الحرة .

ومن هذه المبورة العامة الى نوع من

العام والخاص والتعاوني .

نعود الوراء قليلا : لابد أن نقلب في الأوراء قليلا : لابد أن نقلب في الأوراء المتعرف على الرضع الراهن ومنه أن العام القادم :: فالفصل بينهما صعب الفاية ... لكنها محاولة . الوضيع المال يقول أن هذاك برنامجا موصم الحال يعول ان همت برامجه التصاديا شاملاً يتم تتفيذه بدقة ونجاح كلماني أشاءت به مختلف الموسسات الدواية مذا البرنامج يعالج المشاكل الانتصادية بالاسلوب الجذري وليس بالمطول المؤقفة أو المسكنات المسلمية المسلم والمقيقة أن الرئيس مبارك قد اختار مُذًا الاسلوب الجنرى رغم أنه يعلم تعلما إنه طريق شاق وصعب .. بل وأكثر من ذلك فهر حل : غير شعبي .. لقد كان علافكان اختيار الطريق السهل : طريق السكات ويصفق له الجميع .. اكتهم سُولُد بِيكُون فيما بعد لَقد اختار الإسلوب الحاسم الذي يحل الشكلة من منوزها .. مشكلة الاختلالات: بين الانتاج والاستهلاك ويين المادرات والوايدات وبين الاسخار والاستثمار. بين النفقات والاسرادات مده الاختلالات التي لم تعلج من قبل بطريقة جدرية نجد الآن طريقها للحل من خلال برنامج شامل يقول عنه النكاور عاطف صدقى رئيس الوزراء أن المحرّبة تنفذ ذلك البريامج الوصول ال المحرّبة الكبر رمو زيادة الانتاج الذي مو عصب الشكلة الاقتصادية في مصر والله والمعالف مستقى أن الحكومة الله والسعى الى تنفيذ عدة سياسات تهنف استنسا الى رفع مستوى معيشة الفقات محدودة الدخل واقد تمثل مزمر، المكرمة على مده الفئات مو ما تاريخ والعاشات ل بوايد لللغي بنسبة ٢٠ ل الله . ال

جلاب فأك فاته يتم حاليا دراسة تعديل ميلكل الأجور لزيادة حديها الادني والأقمى وزيادتها بما ينتأسب مع مستوي الاسعار بقدر الامكان وأنه يتم ستوي السعار بقدر الامكان وأنه يتم عليا يحيد مجموعة من البدائل التي والله رايس الوزراء أن الحكمة حريمية على استعرار دعم السلم التغويثية الإساسية . وهو خط لارجعة

فيه وأقد بلغ رقع الدعم المباشر للسلم القومية علال الم ١٩٨٧ · AV- عليين جنيه . ويؤكد د عاملة مستقي ويكرر من جديد أن العام الجنيد لن يثنهد الغاء الدعم هذه السلع ويألنال لن تزيد اسمارها

وقل وأيس الهرراء أن العام الجديد سواد يشهد أستعرارا لبرنامج الاصلاح الانتمالين سواد ما يتعلق بتطوير الإدارة في القطاح العام أو تشجيع القطاع الخاص وتوفير المناخ الملائم سداد للتزاماتها للعلم الخارجي من دواند واستحد حس سوت ساب و المثال التزاماتها للعلم الخارجي من دواند والدين سنويا الى ٢٠٧ مليار دولار وهو ما مثل التنام السنائق ، الى تقص حالد أن يعض عبنا كبيرا على موازنة الدولة ، وقدد أدى هنذا المنائق ، الى تقص حالد أن يعض عبنا كبيرا على موازنة الدولة . الدينات التنام للستيمار ومنا بشير د مدلى الى استلوار الشيونات الانتصادية والقوآني ويشهد العام الجديد منح من خلال توانز الاراض بالدن المديدة بشروط مسرة وتواير التمويل اللازم بتسهيلات أن قفرات المداد واسعار الفائدة ويثم التركير على تشجيع رؤوس



د. كمال الجنزوري

 الصناعة: زيادة الانتاج من ريعه الاستخدام من المحتور المام من المحتور المحتور المستحداء أن مستقم المستحدات الاستملاكية وزيادة طاقة خطوط انتاج السكر والملابس الجاهزة ومواد الينآء واطارات السيارات والبطاريات

د. موریس

والتوسع في انتاج قطع الغيار مطيا . • ألبترول : زيادة انتاج البترول مليون شقة منها ٩٠٠ الف بالحضر و ١٠٠ الف بالأراضر الستصلحة

د. يسرى مصطفى

والشلاجبات والغسبالات والاسمدة

د. محمد الرزاز

ايتاب الاقصر وبورسعيد وشيراتون الغردقة وملحق شيراتون القاهرة _ رفع طاقة فندقق موتيل العريش _ الانتها من قائمة المؤتمرات بمدينة نصر . • التعمير: اقامة طرق طولها ١٧٥ كيلو مترا بسيناء والساحل الشمال والوادي الجديد والبحر الاحمر وبحيرة ألسد العالى والقاهرة ـ مد شبكات مياه

من الوسائل فلم تتحدد بعد الوسيلة

ولكن زيادة الإنتاج في كل القطاعات

د. عاطف مندقي

حيث أن الاتفاق هو تاجيل سداد الالتزامات وليس الضاءها الى جانب

أنه بتعلق بجزء من عبء الديون وهي المستحقات متى يسونيو العسام

المقبل وأما الالتزامات التي تنتج عن قروض جديدة بعد هذا التاريخ فسموف

تحتاج ألى جولة جبيدة من المفاوضات قد تكون عن طريق نادى باريس أو غيره

ويضيف د . موريس أن الحلّ الوحيد لعلاج مشكلة النيون ليست الجمدولة

ويضيف أن العلم المقبل سوف يشهد مرحلة أخرى من المفاوضات الثنائية

مع عُدْد من الدول الدائنة ألتي تم الاتفاق معها في باريس مثل السويد والنرويج

وسويسرا وبلجيكا بعد أن انتهينا من جدولة الديون مع كل من بريطانيا و فرنسا

اذا كان التحدي الرئيسي في العام العقبل هو زيادة الانتاج فان هنسك مهسام

خاصة وأن العام المقبل سوف يشهد المرحلة الثالثة من السبوق المصرفية

الحرة والتي يتم خلالها تعويل ١٠٠٪ من استيراد القطاع العلم والخساص ، ال

جانب عبء تطوير هذه السوق بحيث تستوعب بعض العمليات غير المتسطورة

مثل الحج والعمرة والسيلحة والتي يتم تمويلهم عن طريق مجسَّع البنوك

وْأُمْرِيكَا وَايْطَعْنَا ، وَسُوفَ نَنْتُهَى مِنْ الجِدُولَةُ نَهَائِيا خَلَالُ فَبِرَأَيْرِ القَّكُمْ .

بولاق الدّكرور . ● المرافق : زيادة مياه الشرب من ٨،٦ مليون متر مكعب يوميا الي ١٢,٤ مليون متر مكتب يوميا ـ الانتهاء من المُرْحَلَةُ الأولى لشروع الصرف الصحى بالضفة الشرقية بالقاهرة الكبرى ومن مشروع مجارى حلوان طبيب لكل ٥٠٠ مواطن

 الخدمات الاجتماعية : اصلاح شامل لنظام التعليم _ زيادة عدد الاسرة بالمستشفيات من ٩٦,٧ الف سرير الى ۱۱۵٫۷ آلف سرير والوصول بمعدل طبيب لكل ٥٠٠ مواطن ويمعدل ممرضة لكل ٢٠٠ مواطن _ تنفيذ مشروعات

انظم بنحر ٢,٤ مليون طن ومضاعفة انتاج الغازات الطبيعية _ تكنيف عمليات انتاج الفازات الحبيعيد ____ البحث عن البترول والفاز الطبيعي البحث عن البترول والفاز الطبيعي ● الكهرباء: رفع قدرة التوليد الكهربائي بنحو ٢٥٢٦ ميجاوات. ● الاسكان: انشاء واستكمال نحو بطول 10 كيلو مترا _ انشاء ٢٧ وحدة تحلية لمياه البحر بسيناء الساحل الشمالي والعامرية والوادى الجديد _ أستكمال البناء بالدن الجديدة. السياحة: أستكمال نندتى

 النقل والمواصلات : تجدید الف كيلو متر _ آزدواج خط الصعيد _ توسيع طرق طولها ٢٥٥ كيلو مترا _ طرق جديدة طولها ٢٧٦ كيلو متراً _ انشأه واستكمال ٩ كباري علوية _ زيادة خطوط التليفون بـ ٤٦٥ الف خط _ البدء ف تنفيذ الخط الثاني لمترو الانفاق شيرا - رمسيس - العتبة - التحرير -

الشعب . هذا القانون الذي ينظم عمل هذه الشركات لتصبح شركات مساهمة ليمكن ان تكون تحت الرقابة من الحكومة وذلك لحماية اموال المودعين مشكلة ديون شركات القطاع الخاص للبنوك والتى بلغت قرابة ٢٠٠٠ مليون جنيه سوف نجد انفراجا مع بدآية الشهور الاولى من العام الجديد .

الماضي هذه المرحلة سوف تتضمن تمويل والمنح .. هذه المفات تحملها حقيبة طلبات السياحة والحج والعمرة والعلاج بالخارج من النقد الأجنبي عن طريق ألدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون البنوك ويقول د . يسرى مصطفى هناك ضوابط محددة يتم دراستها حالم وسوف تعلن مع بدء تلك المرحلة هذه فبراير من العام القادم .. والخير الذي يحمله عام ١٩٨٨ هو مباحثات على جانب الضوابط تحدد شروط تمويل هذه الطلبات . حيث ستكون مناك شروط كَبِيرِ مِنْ الأهمية وعلى أعلى المستويات سُوْف تَتَم بِينَ مَصَر ويَعْضِ الدُولِ العربية الخليجية وذلك لتسوية اوضاع · قيمية ، واخري · وقتية ، لكل طلب من هذه الطلبات ما عدا العلاج بالخارج بعض الديون المصرية للعالم الخارجي ومم بداية العام الحديد سيتم تقديم

للدواء _ اقامة دار الإوبرا _ متحف الفن

الحديث - بيوت ثقافة بالمحلفظات - ٤ مسارح بالمين الجديدة - تجديد

استديوهات التصوير السينمائي. ● الرعلية الاجتماعية: انشاء

مشروع الأسر المنتجة والوصول بعددهأ

مسجّدا _ تجديد ٨٨٦ مسجدا قانّما _ انشأه ٢٠٠ مكتبة اسلامية .

قانون توظيف الاموال

مو مواصلة تطبيق السياسات الرامية

والى مكافحة التضخم من خلال تخفيض معدل التوسع النقدى تدريجيا ، وتشجيع البنوك على توفير الاموال اللازمة

وخلال شهر فبراير من العام الجديد سوف تبدأ مرحلة جديدة من مراحل السوف المصرفية الحرة النقد

الاجنبي في مصر والتي بدأت في مايو

● ألْخِيمات البينية : استكمال ٧٢

الشعاف : استكمال ٤٠ مركز

.. ثم هناك حقيبة الدكتور يسرى

.مصطفى وزير الاقتصاد .. حيث

ملفات السياسة النقدية والائتمان

.. هذه اللفات نتضمن ما سيتم خلال العام الجديد .. واهم شيء

الى مليون اسرة .

٧٤٠ وحدة اجتماعية _ دعم

وبعد .. فقد كانت تلك مجرد قانون شركات توظيف الاموال الى مجلس رثوش لصورة الاقتصاد المصرى ألعام الجنيد الذى يبدأ أول ايأمه يوم الخميس القلام .. انها صورة ضمن ، البوم ، صور للسياسا المصرية: أقتصاديا واجتماعينا لترسم في النهاية صورة مصر .. صورة واقعية .. بعيدا عن الصور الوربية التي تنزين

يسسر قطاع الاعسلام والتصدير بالهيئة أن يعلن للسادة الاطباء ◘ والصبحالة عز توافر الادوية الانبعة

الصنف		الشركية				
Parkinol 2mg & 5mg	Tab.	Nile.				
Mantadix	Cap.	د عز المستورد				
		ما بعلن عن توافر ادوية البرد الأنبة				
Cevagine	Amp.	Memphis.				
Coldact	Tab.	Memphis.				
Notiu	Tab.	Kahira.				
Nova C Retard	Tab.	Nile.				
Rhino - C	Tab.	Cid.				
Vegaskin	Tab.	Alex				

للاستفسار عن الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات 3.44.6 - WITESY - YEARSY - KOTTOY - TPPACY

مجمع نصرالدين

سدء تسليسم المرهلة الأهيسرة

وعدات جاهزة للتسليم فورآ

كاحسلة العرافين بالتقييط

الأجنبية . وقد فتح هذا الاتفاق الباب أمام طريق و نسادي بساريس و وذلك في

ولى غرفة وزارة المالية بياريس تــم الاتفاق بيــن مصر و ١٨ دولــة دائنــة سنوات فترة سعاح . ولا يعنسي هــذاً الاتفاق أن مشكلة الديون قد انتهـت ، کما يقول د . موريس مکرم انه وزير

نبرصة فقيط لالتقاط الأنفاس

فرمية لالتقاط الإنفاس

لجدولة بيون بلغ قدرها حوالي ١١ مليار يولار هي مجموع التزامات مصر للعالم الخارجي منذ يناير من هذا العام وحتى يونيو ١٩٨٨ الى جانب المتأخرات حتى ديسمبر من العلم المساخى وكان أهم ما حققه الاتفاق هو تأجيل سداد هــده

الدولة للتعاون الدولي ولكنه



لمنتجاتها من الحضروات والفواكرا لمجمة بمافظاً الجهورت ترصل الطلبات بالبيد أوما لبربيدمع ذكراللعكاينات المتاحترني التوزيع ص. ب: ١٤١٦ - القاهرة



بفندق رمسيس هيلتون

المطربة منى عبدالغنى المطرب محمد فؤاد الرافصة شوشو إمين تمتع بليلة مرحة مليئة بالفاجآت الهائلة

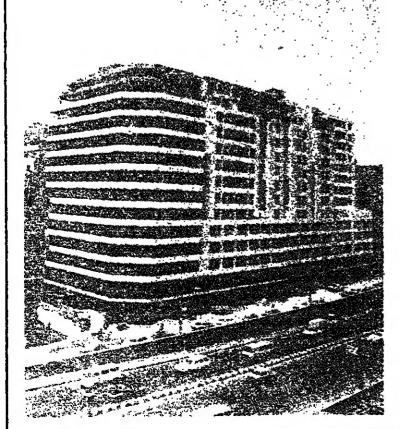
وحظاً سعيداً مع الطمبولا .. هياتون انترناست يونال

للحجز والإستعلام اتصلوا برقتم ٧٦٨٨٨١ / ٧٧٧٤٤٤ داخلي ٧٢٧٣

للإقلام

التنركة الننرقية لراسكان والتعرير

الشركة الشرقية للإسكان والتعميسر يسسرها ان تهسخی،السسادة حسا جزى الوحسد ات بالعسمارة رتسم "۵\" وتناشدهم سرعة التوجهلميقرالشركية لاستلام وجداتهم



العبر والاستعلام: عجم نصوالدين ١١٠) شارع المرم المسيزة _ ت : ٧٣٥٧٥٠ - ٧٣٦٤٢٠ - ٢٢٦٢٢٧

مكذا من الممل



حيث أمنا سبات الجميلة بالزداد جمالا والأسعار لاتقبل فضسالا هذا الإعلان مقعوله متدمن اليوم وحتى ٨ يناير

والتوفير

١١٤ شياع التصوير - الدق TENATY/YHAMTI S

الى الانتجاه الى جدولة الديون وكانت أولى خطواتها هو

فتل لي من ائين لك هـذا ؟ بالطيمنبدربلازا

يدريلازا



توجيه فورا٠٠

بالمجلس القومي

المشكلة السكائية بالمحافظة وإيجاد

الحلول العَمَليَّةُ لَهَا - تم الاجتماع في

دار المناسبات بالقرية ، وفي اللقساء العائل الذي يتم لأول مسرة في قسرية

الكثير من ألامل والطموح والتطلع إلى

الانجازات الكبرى التسى يمسكن أن تتحلق ، إننا بمثل هذه الروح يمسكن

فيمان المستقبل المشرق ليس فلسط

لمحافظة الشرقية ولكنّ أيضياً لمصر .. ويالنسبة للمشكلة السكانية

اننا منا تتوسع في السزراعة ونسوسع

الرقفة السكانية وبذلك نعطى فرصة

توزيع سكاني سكيم وفسرص عمل لاعداد كبيرة من الشباب .. وهكذا

تقوم مجتمعات جسيدة تعتمسد على أسليب صحية في حياتها ومن ضعنها

عبدة الأم والبطقل وباقى الجراد العبائلة .. ان التنوسع السيكاني

العلالة .. أن التوسع السكاني وإعلاد توزيع الخريطة السكانية بالمحافظة هـو أحد الاهداف

ألاساسية في هذه المسرحلة وأدعسو

الجميع للزيارة هنده المجتمعات

الجديدة ليروا كيف بعاد رسم خريطة

وهكذا فتح المحافظ بأب المناقشة

وفي العدد القادم لنا لقاء مع الحاج

عبدالعزيز مصيلحي لنستنعرض

افكارد وخبرته وما صدمه لابناء

التي أكدت تكاتف الجميع في العمل

من أجل المحافظة .. وكأنَّ من ضمن

هولاء الحاج عبدالعزيز مصيلحي .

م الاسرة حفياظا

نع المعجزات .. فككل يريد ان



الصغيرة . ذلك أنه يحس دائما بسبب صغر حجمه وبسبب ضعفه انه محتاج الي حماية لمن هو أكبر منه . فلنه لا ينشيا نشاة استقلالية إلا بعد أن يستكمل نموه ويستطيع أن بوأجه العالم بسلا خبوف ولكن هناك من الأولاد من يكبر

ولا يكبر عقله ، ولذلك يحس دائما انــه

والحقيقة أن هنسك بعض الأمهسات اللاتي يشجعن هذا السلوك في السطفل . فمثلاً لا تعملي الأم فرصة لابنها أن يعمل



ولا عن طـريقة تجليــق مــا يــريده . ولا المتاعب التي تتحملها الأم في ســبيل

ذَلِكُ وَلَكِنُهُ يُرِيدُ رَغْبِلِتُهُ أَنْ تَتَحَلَّقُ وَهُــُذًا

سلوك كلير من الأبناء . ولذلك فأن أولادك

ليسوا شأتين ﴿ مُسدِّهِ ٱلنسلميةِ . فهـم

لاً يقدرون ما تقعلينه من لجلهــم واـــكن قواعد المجاملة البســيطة كانــت تقضى

عليهم أن يشكروك على هذا الجهد . لأن

كلبة متشكر لا تكلف شيئا ولكنها تسسعد

الام . واعتقد أن هذا للسلوك من الابنساء

والبنات راجع آل انهم لم يتعبوبوا عل

الآباء والامهبات تلقيسن لولادهسم أدأم

السلوك وهم مازالوا ﴿ السنَّ الصنفيرة ۗ

عتمدوا عل انفسهم . وانا لا أشكو أفعل نك . بل انني أفعله بنفس راضية وانا سعيدة ولكن الذى يسؤلمني اننسى لا اسمع كلمة ثناء واحسدة مسن أولادى تجعلني لحسن انهم بالرون ل ما افعا من لجلهم وهذا يؤلمني جدا

فمثلا قضيت يوما كأملا في اعداد نسوعُ وعندما جاء لياكل لم يقبل كلمية شيكر واحدة . بل حتى لم يبد اعجابه بالطعام آما ابنتی فانها نُسلَارًا مِنا تَشْسَكُونِي عَلَى فستان جبيدا احضرته لها . أو شيء قعت به من أجلها . وأنا مثلا أبنل جهدا كبيرا في تلقى التليفونات وابلاغهم بعن يسسأل عنهم من اصدقائهم . ولكن لا لجد كلمــة شكر واحدة ! ولست أدرى هل هذه هـي طبيعة السلوك بالنسبة للأولاد (هــذه السن ام أولادي لا يقدرون ما أفعله مسن أجلهم ٢

ج : الحقيقة أن عسدا من الأبناء باختون الجهد الذي تبنله أمهاتهم على أساس أنه حق طبيعي لهم . فهم يحسون انه من واجب الأم أن تفعل من أجلهم ما تفعله . وأنه لا تستحق كلمة ثناء على نلك لأنها تؤدى واجبها ولا تفعل شسيئا اكثر . بل ان بعضهم قد يوجه اللــوم آلى الام اذا لم تحلق له كل رغياته . وهــو ش هذه الصالة لا يسسال على الإسكانيات

شعورهم نحو امهامتهم .

ونميحتى لك ان تحاول ان تلفتى نظرهم وبالفائد ليس فيها نوع من العصبية فيماً تفعلين من اجلهم . كان تقول لابنك الذي طلب هذا الطعام . لقد امضيت اليوم كله و عمل شاق حتى أعد لك هــدا الــطعام الذي تحبه . حيننذ لابد أن يقول لك كلمة تقير . او تقول لابنتك لقيد حسنفت ما أريده أو ما أحتلجه هذا الشهر لأحضر لك الفستان الذي تسريبينه . المهم أن تلفتي نظرهم الى الجهد دون ان تشعريهم بالننب في انهم كلفوك اكثر من طالتك أو فرضوا عليك ما هو أكبر من أم كانياتك

(صديقة)

نلك أن عثل هنذا الإحسناس في تقنوس الأولاد يجعلهم يكرهون أتفسهم ويغيرون

بلفوا سن الرجولة . ولكنهم وجدوا انهم طجزون حتى في هذه السن على مــولجها الحياة بانفسهم . وكلما واجهتهم مشكلة طلبوا من أمهلتهم أن تنجيدهم منها !!

الأم تتنخل دائما لحمامة لبنها وترتبب كل

شيء له لحل مشاكله . ولذلك فسأن الأبسن

ينشأ في الحياة معتمداً على أمسه . وهسو

حلول أن يسعدها بتنفيذ كل ما تطلبه

ويترك الزوج كل شيء لها . فصا راتسه الزوجة لأبد أن يكون منحيحا ولـو كان خطاً وما لا تريده لابد أن يكون خـطا ولو كان صحيحا . إن مثل هؤلاء الرجال تجدهم عن أي منافشة لأنهم لا رأى لهم . واذلك فهم يفضلون الصمت على السكلام . واذا تكلموا فهم يتكلمون بحذّر شديد . وهــم لا يثورون مثسلا أذا اعتسدي أحسد على

أولادهم لأنهم يخافون من هنده الشورة خصوصاً اذا لم يجنوا أحدا يحميهم . وفي الغلب هـم منسازون في الـوظائف التنفيذية لأن كل ما يطلب منهم يناسنونه بدقة شديدة . ولكنهم فاشلون في الوظائف القيامية التي تحتاج الى اتخاذ قرار . وُهُوَّلاءَ لِلْرَجَالِ يَعْيِثُسُونِ عَلَيْ هُسَاهِشِ الحياة وضكرهم مفسطرب ، ودائمنا في صراّع نفّسي . هل رضي عنهم النّاس ام ل يرضواً . وغالباً ما يقدمون تنازلات كبيراً بكنسبة لكرامتهم واحتسرامهم لانفسسهم لانهم لم يتمونوا على ذلك . واذا أهينسوا فانهم لا يربون على هـنده الامـانة بـل يتكمشون في مقاعدهم . وفي الفالب تكون الدموع في أعينهم . ليضا هم لا يحسسون بكيانهم ولا بتسخصيتهم . ذلك أن مثــل هُذُهُ الشَّفُصِيَّةُ قَدْ قَضْتَ عَلَيْهَا الْآمَ فَبِلِّيتَ

الأولاد لا يستطيعون أن يحموا انفسهم

تكون الزوجة هي المسيطرة على المنزل

ولذلك فهم دائما يبحثون عنن يحميه

مىغيرة ولم تكبر . ذلك أن طريقة التربية لها الركبير على تكوين شخصية الطفل لالأم الَّتِي لَا خَتَرَكَ لَبِنُهَا أَنْ بِبِعِدٌ عَنْ عَيِنْهَا لحظلة وأحدة . والأم اللتي لا تترك يفعل كل شىء بناسته بل هى تفعل لسه كل شىء . والام التى تعود ابنها عل ان تحل له كل مشاكله مهما كلفتها من تفسحيات بون أن تجمله يحس بذلك . والأم التسي متاعب وتتصحه بالهروب من أي مشسكلة لو أي مواجهة خوفاً عليه . والأم التسي تزرع في قلبه الحوف في كل خطوة يخطوها بأنه لخطأ وانه لا يحسن التصرف وانت لُهِد أَنْ يِلْخُذُ وَلِيهَا فَي كُلُّ شَيْء . وَالْأُمْ اللِّي تظهر عدم رضاها دائما عن أي شيء يقعلة أَبِنْهَا فَتَنْزُعُ مِن نَفْسِهِ عَدِمُ النَّقَةِ ، والسَّى لا تشجع آبنها على أن يكون له أصدقاء والا تكون له هوايات والا يكون عضوا في

الاندية الرياضية والإيكون له أي نشساط اجتماعي .. هذه الأم هي في الحقيقة تقتل نفسية هذا الطفل وترتكب جريعة كبيرة ق أن طَقَلها لا ينشأ رجلا . ولا يستطيع أن يواجه الحياة . وهناك عدة قواعد لابد أن تثنيسه لهسا الأم اذا أرادت الا ينشأ ابنها مثل هدده الشخصية المهزوزة حتى أنه لا يفعل شيئا دون أن يسأل أمه . وأن كان هذا

يسعد بعض الأمهبات إلا أنبه يشبقى



لماطن عليه حراسة مشدده

الأنه هو اللى بيدس لنا فيلم

السهرة في التلفزيون

زوجة بومدين تترجم ديوان الخنساء

دولاالمذيعات العواميز عماس بهلوا علية

شد عسّان ما يتَلقّنوس و يد علوا حكرن

---- ومن دون درجمه حصد سعر الحساء . كانت انيمة يوددين تعمل قبل ذلك محامية بالجزائر ، ثم استانفت دراستها للأنب العربي القديم بعد وفاة زوجها . وهي تعيش الآن في باريس وتعد رسقة تكتوراه عن الخساء

رأس السنة لوحظ انخف أفى

السيئة ف الفضادق السكيرى

وارتفاعها ل النسوادي نسطرا

للارتفاع الهائل في أسعار تذاكر

تتراوح تذكرة سيهرة راس السنة في الفنادق الكبرى هــذا

العام بين ١٧٠ و ١٧٥ جنيها متضمنة للعبيد من الظهرات

ووجية العشاء .. أما النوادي

فتتراوح اسعار تنكرة سبهرة

راس للصنة فيها بين ٢٠ و ٤٠

يخثار الزبون طبق الحلوى

ويدفع الحساب يتم تبنيل

طلبه بطبق لخر الل وزنا هذه اللعبة تكررت مع تكثر من

ريون والغريب أن هذا الحل

ليحاق مكسبا لكير لأن عليه

اقَّبالا شبيدا بالفعل من مبكان

النطقة وسكان عصر الجبيدة

OBO

وهبت مسلاح ، تغيم

معرضها للرسد بقاعة

• القنانية التشكيل

بمدينة

جنيها للغرد

يقوم أحد الماويات الشهيرة

الفنعق في السنوات السابقة .

· JANY TYTT

القرمية المتث

عادل طاهر في الدهب ضم مجموعة المنور التي

منذ عام ١٩٤٨ وحسن الأن

OBO

قرر الإطلاء ملامته للذا

عمودكم، (عسلامة ألَّه مِثناق تحميد مسدة الله

بعد سن مكانل لمن سرائي، اللهار، فانه بمسائل (18 أو فنية، فضلا من (13 أو يستون

مرعاة للغرر المشترك من الله المحكمة الثام الحديث من المحكمة

الإمبال واقا لاحتياجاته

الأربية للاتمالات اللألاقة

وجدى عبدالحود

تسكرا للسيند رايس الهيئة وأعلن الإراثيات

وحبوبنا على تحمل التعليها وأعبالها ا

فتحى سلام

رئيس مجلس ادارة الشنطنة

واللسلكية ﷺ مهنــنس محهــــد

يبكن للمشترك تحسنيا

تصويرها في مطال الم



الأولَّ في أوروبًا وّأمــريكاً .. عبارة عن خليطمن الحبوب و الاعتباب الــطبيعية ــ مسعير . فول صويا . وينجس - هنذا الخليط يعطى نفس تكهة القهوة ولكن بدون كافايين ومفيسد يتم تحضيره مثل الشاي أو القهـوة ويقيـل عليــه الكبار والصغار لأنه يمــكن ان يقدم ماردا أو سلخنا مع المثروب السذى

طَرِح أَنْ السوق العصرى لأول مرة عسرفه الاجسانب واقبلوا عليه بشدة ! • يقدم المركز الثقاق الامريكي يــوم ٢٠ مــن هــذا الشـــه ويعتاسبة اعياد السكريسعاس عروضا خاصة لللأطفال تتقمن للعروش افلام ميسكى

ماوس وعظلة والست بيسزني 🕳 بعد وصف مستخل مبدينة بورسعيد وتجعيله بالزوم والزهور .. بدا الحضر مسرة

اخسری و الشسارع بسبب مواسير الصرف المسحى هكذا يتم اهدأر الاموال بسنون تخطيط !! OBO

 التعليم والعشساركة
 السياسية ، كان موضوح رسالة الملجستير التي حصل عليها . حسن علمان هندي ، المعيد بكلية الاداب جسامعة المنيا .. لشرف على السرسالة الدكتور عبدالهادى الجوهري عبيد الكلية .. أكد البلحث في الرسالة أنَّ سُطَّالُم التَّعَلَيْسِم في عمر لا يعد السطالب بشسكل سليم للمشاركة في الحساة السياسية بشكل إيجابي ا



♦لمحاريةالانمان وتوعية الشباب شد هزا الوحش القنائل قام الفرانُ النحات و حنفي محمود بيسومي ، ــ ٣٢ مستة ــ مام العربي البحث و عسي منحت مجموعة من التماثيل الحية ألتي تمثل شيكل المسمن عقب غرقه في بحر الايمان ابتداء من الحشيش والاليون وحلى الهيرويين والكوكايين . ، حنفي محمود "، قدم قبل مجموعة الانمان مجموعة مسن التماثيل التي تعرضت لحيساة الفسلاح المصرى والارض ..

يتراوح ثمن القطعة بين ٢٥ و ١٠ جنبيها ..

المهندس ، إيهساب
 انطوان ، خبيس التغذية

العصرى تعكن مسن صسنم

شورية العنس على شبكل بودرة ... يعكن لرية البيت

أو رجل الأعمال أن يصنعها

ارابست. تقدم د هنٿ ۾ مجموعة من اللوحيات الرَّيِّيَّةُ التي تَحِكَى قُمَّ لِرَاجِ الْحَمَّامِ الْخَطَافَةُ

كـوب من تسورية الصدس .. في ثنوان !

شورية العنس البوبرة ستطرح في السوق العصرى لأول مرة مع بسداية العسلم الجنيد وخالية من المسواد الكيماوية تعاما ومكونة من عدس وارز وجسرر وثبوم

لُ ثُواني قليلة مثلُ فنجان وتوايل وليمون .. القهوة سريع النوبان 1-9-7 0005-9

العجمي هانوفيل وحدات بأسعارتيدامن ١٩٥٠ جنيمًا تسليم حيال

طوالسالاسبوع * مدارس فيادة السيارة

للخاسة تلياون ٨٢٠٠٠٨٠ بالسوق التجارية بمدينة السلالات مهندس سيد باطة

★ السيدات تفسيس ١٠ كيم ال وكناراتيه مترو النزمة معلاً الاسماعيلية ت ١١١٧٠

ه المتساركة

10 محافظ بورسعيد حى الشرق أعسلان يطن حي الشرق محافظة

بورسعيد عن اجراء مناقصة عامة لانشاء مبنى مكتبة الطفل بحديقة عرابي رائتي تحدد لها يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/١٠ موعدًا لفتح المطاريف وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة المفازن والمشتريات وتطلب كراسة الشروط من ادارة الخازن والشتريات نظير مبلغ (خمسة وسيعين جنبها) على از، يكون العطاء مصحوبا بتامين أيتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يزَّاد الِّي ٥٪ في حالة رسو العطاء .

والنسيج بالزقازيق طريق شرويدة الزقاريق تعان الشركة عن طرح المناقصة نم ۸۸/۱/۱۰ چنه ۸۸/۸۷/۲۲ متی

نسبة الزيت لا تزيد عن ٥٠ ٪ خَالَى تَعَلَّما مِنْ الشَّوَائِبِ وِالْوَادِ

خالى تماماً من اي مواد حمضية او قلوية . ابيض اللون ليس له رائحة فعل من يرغب القطاعين العام

السلكية واللاسلكية قطاع المخازن والمشتريات نعلن الْهِينَة عَـنْ مناقصةٌ عَـامة لتنفيذ القواعد الضرسانية وتركيب أبراج ميكروويف وسط ميناء أحقة رقم ٧/٨٧/٧ . ويمكن الحمسول على كراسة المغازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاويرا بطلب مدموغ مقابل ١٠ اهجم وتقبل العنظاءات حتمى السناعة ١٢ ظهسر يسوم

الهيئة القومية لللتصالات

(أريسكوم) ١٠٢ ش النصر رابعه العدوية مبينة نصر القاهرة ت ١٩٩٣٣ الادارة العامة للمشترسان والمخازن

العلم والخاص عن المناقصات الإنبة: ١ - مناقصة ١٣/٦٣ عن توريد خرانات نيبر جلاس FRP جلسة الاحد الموافق ١١/١٠/٨٨ م الساعة ١٢ ظهرا وأبية النسخة

- p M/1/11 والمواصفات من الأدارة الملمة

للمشتريات والمخازن بالعنوان بعاليه بعد سداد قيمة النسخة ويشترط تُقدِيم تأمين لبندائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء بزاد الى ٥٪ عند الأسناد كما يشترط تقديم صورة من الطاقة المعرشية مع العطاء . العطاقة المعرشية مع العطاء .

عاء المحاقظة نظير سداد مبلغ مِنْيه لكل عملية على حدة وتقديم الطلبات على عرضِحال تمغية فئية ٢٥٠, مليم على أن يرفق بها صورة من البطاقة الضريبية لنفس هذا من البطاقة المحربيت تنفس هذا النشاط وان يتم سنحب كراسة الشروط دون البطاقة الفحربية ويجب أن يرفق مع العطاء تأمين ابتدائي ويجب أن يكون التامين نقدا أو يجب أن يكون التامين نقدا أو يضيك مقبول النفع أو مصرف أو خطاب ضمان على أحد البنول

أو لادهم .

محافظة الإسكندرية الإدارة العادة للشنون العلية تعلن وثلك ن مزايدات عامة بمظلريف مغلقة ألاستفلالات

١ ـــــمزايدة استفلال بوفيه حسى -رس ۲ ــ مزایدة استغلال بوفیه مبنی جلسة يسوم السبت المسرافق ١٩٨٨/١/٢٢ الساعة الثانية عشرة

ظهرأ بادارة العقدود والمشتريات بديوان علم المحافظة . والشروط والعراصفات مسودعة واسمويد والمشتريات بسديوان بادارة العقود والمشتريات بسديوان بعده

300

السلكية واللاسلكية ادارة المبيعات

عدد ٤ سيارة بمخارن الهيئة عدد } مبارة بمخزن الفرابية عد ٢ سيارة بمخزن الشرابية عدد أ سيارة بقسم النقل بالسبيل

عبد ٢ سيارة عدد ١ موتوسيكل جاوا بالمبركار السم الذال القيوم وبلك بالزاد الطنى في تمام

الهيئة القومية للاتصالات قطاع المخازن والشتريات

المانعة المانية عشرة من صباح يوم الاثنين للوافق ٤/١/٨٨٨١

ثملن الهيئة عن بيع سيارات مختلفة الماركات بحالتها الراهنة بيانها كالاتي :-بِقهرم / طريق مصر / أستندرية

يمفنن الشرابية الجيد بالقاهرة -طبقا لنظام وشروط البيع بالأثمة الهيئة ويمكن الماينة في مواعد العمل الرسمية _ البطاقة الضريبية شرط لدخول الزاد ، ١٦٩٨ / ٨٨

الإتبة :

وأَلِّلُهُ الكاتبة خَيْرةٌ لَاثَكُلُ عَنْ ٣ المنحراوى القديم بالسينية

> حى الوايل شئون العاملين ـ تعينات يعلن عن حاجته اشغل عدد ه درجات لوظيفة مهندس ثلث من الحاصلين على بكالوريوس الهندسة شعبة مدنى عماره بالشروط ١ ـ السن لا يزيد عن ٤٥ سنة

(۱) مطلوب سکرتبرة

تجيد اللغة الانجليزية والتلكس

الأعفاء منها ٢ _ عدم ألطالبة بالنقل قبل مفي خمس سنوات على تعينة ٤ - التقدم بطلب مستول الدمغة باسم رئيس حي آلوايل في خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر مرفقاً به المستندات الاتية : ١ ـ شهادة البلاد ار مستخرج

rٌ _ الله الدراسي r _ شهادة تأدية الخدمة المسكرية أو الاعفاء النهائي ٤ ـ صورة البطاقة الشخصية العائلية تقدم الطلبات شخصيا او باليد على العنوان الاتي ميدان العباسية عمارات ٢٣ يوليو (1) الدور الثاني عشر ادارة شنون العَلَمَلِينِ ـ تَعَيِنات ٥٧/١٦٧٥

Wantaka CAAAAAY AAAAAY * وفالف خالية الم وظائف خال

الشكة المصرية الدانمكية حنابضطى بالموص

مدرسة الراديو والتليفزيون مناهج حضورية وبالراطلة للمنتثئن وللمهندسين والفنيين عملية مكلفة للجنسين اصلاح الكاسيت والملون والفيديو

🖈 مطلوب انسات سکوتاریة

حسابات وسكرتارية لله كاتبة

WYIN

شبهادات معتمدة بمصر والخارج ١٨٢ بالقاهرة

التشكيلية

المسركز القسومى للفنسون

شارع التحرير (عمارة ستراثد بباب

ادارة شئوان التوظف

يعلن المركز القومي للفنون التشكيلية عن اجراء مسابقة لشغل عدد (۱۰) وظیفهٔ ساعی و عدد (١٠) وظَيِفَة حَارِس بُــُقَدرجة السلاسة ، المجموعة الشوعية لوظائف الخدمات المعسونة) ويشترط اجادة القسراءة والسكتابأ وتادية الخدمة العسكرية او الاعقاء ألنهاش منها ويفضل المقيمون بمدينة ١٥ مايو وطلوان وتقدم الطلبات باسم السيد ملدير عمام الشون المالية والادارية في ظرف اسبوع من تأريخ الاعسلان بمقسر المركز بالدقى مرفقا به صورة مسن شهادة تأدية الضدمة العسكرية

ومنورة واعدة عديثة وسوف يعقب

ستولت (٢) سائقين درجة لولى وثالثة مع خبرة لاتكل عن ه سنوات الاتصال تليفون ٧٧٩٢٣٢ محافظة القاهرة

اللوق وبالإنتساب ص ب ٢٣٩٧

آلامتمان صباح يوم الأحد الموافق الماهرة الماهرة

الاتية :

٢ ـ تانية الفَيْمة العسكرية او

مراقبة الإيرادات يسابأ بأشا

الشركة العامة لخدمات الدواجن احدى شركات هيئة

مصر للنامين ـ البري الاول ـ

الدقى .

فيتأمينات للنوبان ف الماء وألد تحددت طسة فتع المظاريف يسوم الشلاثاء المواقق ٢/٢/٨٨٨١ الساعة ١٢ ظهراً . - وتسحب كراسسة الشروط والعراصفات .. على طلب مدموغ فنة ٢٥٠ مليعا بسعر النسخة ٢٠٠

وآن يقبل بجلسة فتح المظارف العطاءات الغير مصحوبة بخبطاب ضمان ابتدائی ، استمارة ۱٤ وكلاء س والغير مستوفاة لكراسة الشريط .

المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة وإن يلتفت الى العطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضعة أعلاه . AY/10YY * اعمالاء الله

المطلح العام للثروة الحيوانية والداجنة مناقصة عامة رقم ١٢ لعلم ۱۹۸۸/۸۷ تعلن الشركة بين شركات القطام العام والخاص والوكلاء التجساريين عن مساقصة عنامة لاستثيراد

جنيه مصرى - من الادارة العمامة للاستيراد بمقس الشركة _ عمارة

۲۰ جم.

AY/17AA . 19AA/1/18 شركة التركييات والخدمات الصناعية

تعلن الشركة لموردى القطاعين

۱۰ جم . ۲ ـ منافصة ۸۷/۲۹ عن تورید وعمل دهانات ایبوکسیة جلسة الاثنين للوافق الساعة ١٢ طهرا وقيعة النسخة ويمكن سحب كراسة الشروط

شركة الشرقية للقارل

لتوريد الاتي : عد ١٠٠ هن شمع برافين نقي . برجة انصهاره لاتقل عن ٥٥٠ أ

الاتمىهار . والخاص التقدم بعروض اسعارهم قبل تاريخ الفتح المنكور على عنوان الشركة بجاليه موضحا بالعطاء جميع الواصفات ومصحوبا بشامين ابتدائي تدره ٢٪ من القيمة يزاد الى ٥٪ عند الرسوعلى أن يكون المرض سارى لدة شهر من تاريخ الفتح مع تقيم عينة صائحة للتجربة ل حين ٥ كيلو جرام وان تكون البضاعة

حاضرة .

ا يعلقطيم (قياحقالساك ٣٧٤٠٠ من أنيسجه واشته ويها

ه المیتدین، دشیاخ النسوت ت ۱۳۸۰ ۱۳۹۳ ه تلمه ی ۱۰ انتسساخ ۱۱ ت سخ ۱۳۹۰ د سرنیده دو نام نویست نبکدت ۲۰۰۰ ۱۳۷۶ المعهد القومى لليحوث الفلكية والجيبوفيريقيا بحلوان ...

الحاقا لاعلان المعهد المتشبور بجريدتي الأمرام والأغبار الخاص بالمسابقة المعمارية لتصميم مبنى معهد الارصاد الجنيد بحلوان معلن المعهد أن لجنة التصنكيم لاختيار المشروعات الفائزة ممكونة على النحو التألى : ١ ــ السيد الاستاذ المكتور مهندس / أحمد كمال عبدالفتاح رئيس مجلس ادارة المسكت العربي التصميمات والاستشارات الهندسية وأسالة العمارة جسامعة

مهنيس / محمد زكى حواس . أستاذ ورئيس قسم العسارة _ جامعة عين شمس . ٣ ـ السيد الاستاذ المدكتور / غير أجمد حمدى . رئيس تسم الفك بالمعهد . . وتبيد تساجل مسهد تسسط التصميمات الى الساعة الثانية عثم ظهر بوم الأحد ١٩٨٨/٢/١٤ وقد تمددت جوائز المسأبقة كالأتي الفائز الأول ٢٠٠٠ جنيه ، الفائز الثاني ٢٠٠٠ جنيه .

الفائز الثالث ٢٠٠٠ جنيه ،

The second secon

"٢ _ السيد الاستاذ المدكنور

🖈 لرض فضاء مسلحتها ٤٦٧ مترا يكورنيش العادى أللستعلا تَلَيْقُونَ : ٧٧١٧٧٠ للبيع عدد ٧ مصنع چير سلطاني بحالة معتارة بكار داود بحيرة بجوار مدينة السابات

مطلوبفورا

راشى بدواقع مديرة للبناء بلطاء الشاركة بعاود مسجلة شركا الشيساء الاسلامية للثما والمقلولات ٣ سكة والي شارة والى بكوبسرى اللبية ال YOTYYOY المراج التركو والعليا فالم احدث ماكنات التركو

سالسرادار والكعيشواسر والموتور ياباني وملطيات خياطة سنجر عالية ومنسعسدة الإغتراض ومكتنات صناعية العراوي والتطرير والاوقرابوك والجلد والخياطة عريعة ومقصات كهربائية يسعر مقرى بمكتب بهاء الدري ٣٩ ش طلعت حرب عبلة ٥ C A-103V _ VESTV.



التعاقد والاستعلام

الميان مسانح استيا يه المعالمة المعالمة

ستجارة وتقسيم الأراضي

ATPRITA

🐞 تقدم قطع اراضي پچوار عدم

شركة الوادئ للتحارة ٥٠ نجيب الريحاني نامية كلوث ت سرها ان تقع قطع اراشى بالقاهرة بجوار منتلة السلام وضواحي هزية النخل وبالاستندية بالعجمي _ البيطاش مو اعملات سهلة .. مرافق اراضى بسجلة _ استعاريا

بالت تلميم لأفاها أستاد ونبعا

متناول الجميع بالظن للاستعلام: ت ١٩٨٠،٠ FIAVYE مع تحيات مدير الشركة مهندس فاردق أبو العر

دراعة الاعتماد على العمللة المصرية في دول الغليج



• الشيخ زايد بن سلطان اليوم - السبت - تبدأ ل الرياض اجتماعات القمة الشامنة لـزعماء دول الطبيع العربية التي تستعر يومين وينتقى خلالها زعماء ست دول عربية تسطل على المنابعة المربية المربية المدينة المدينة المستعددة المستعدة المستعددة ا ويكرهم من ان هناك سبع دورات لهذه

الكويت

عبدالمجيد الجمال

الكاملة من امكانيات مصر والتعاون معها

وقعي حد متاح يمكن هيؤه الينول مين مياته أمنها وهماية استقالاها والحضائل

وسيتجه البحث في هذا السبيل ــ عما يؤكد المسلمون ببسواطن الاصور ــ الى

أقلراح دعيم اقتصيادى جمياعي لمصر

بمكثها من الثغلب على ازمتهما والتفسرغ

واجباتها القومية والوفاء بسالاهتياجات

للَّتَى تَعَالَبِ مِنْهَا ۗ ، كَنْلَكُ سَيتُم الْاِتْفَاقُ عَلَى

توجيه الحبس قسير مسن الإسسلامارات

الغليجية للسوق المصرية بما يساعد عل تناسِد مدروعيات الشيطة الخسسية

ويلقى هذا الاقتراح تأبيد اجماعيا رغم

ان مصر ناسها لم تتأدم بــای طلبــات في

مِل ان الرئيس حسنى مبارك أكد في اكلسر من مناسبة ان مصر ان تطلب من احت

من مصدل بن مسلم المبياح وزير شيئا ، كما ان الشيخ سالم المبياح وزير الدفاع الكويتي نفي نفيا قاطما في الاسبوع الماقي ان يكون المشير ابسوغزالة قد

تبلحث في الكويت حول الديون المسكرية

والى جانب تتاثج مبسلطات السرئيس

مبارك مع الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وي

العهد السعودى خلال زيارته لمصر فيإن

الزيارة التي قام ديا ذائب رئيس السوزراء

ووزير للدفاع والإنتاج الحريي والمسئول

الأول عن الأمن القومي المصري المشسير

ستطرح نُتائجها وَلُمِبْحَنْتُ لِلتِي نَمَّتُ فيها والانجازات التي تم التوصل اليهــا

على المجتمعين ف مؤتمر الرياض لاهميتها

الفائقة وتساتيرها البعيسد المنتسطر على استراتيجية الأمن في المنطقة خاصة وانها

لول زيارةً لمسلول مصرى كبير على هــذا المسلوى للمنطقة الى جانب انسه ينسطر

اليها على أنها استثمار مبكر وعلى ترجــة

عبيرة مسن الاهميسة لعسودة للعسلاقات

الرَّسْمية لمصر مع بول الْمنطقة . يسؤك هذه النظرة ذلك الإهتمام البالغ بالأسلحة

للمصرية التى طورت وهستعت ف عصم

عل طلب خاص قدم للمشير خلال زيارته

وقد تجل هذا الاهتمام بقيام الشيخ سعد

العيد الله المسياح ولى عهد السكويت ورثيس مجلس الوزرّاء ومعه مجموعة من وثراثه بلغماء الثانثاء الماضي بساكمله ف

رُيْوُرُةُ هِذَا المعبرِضُ الضَّاصُ مستمع

للشرح المطول عن الاسلحة والمعسدات كذلك في ورقة الأسن والاسستقرار

الخليجي المطروحة على قمة السرعماء في

او غير العسكرية المبيئة بها مصر .

هذا الاتجاه لاي دولة من دول المجلس

على سيانتها الوطنية على أراضيها.

القية قد اجتمعت من قبل بصفة دوريسة وبواقع ولحدة كل سنة أن دولة من الدول الاعضاء بــ المجلس ، الا أن المراقبين الخليجيين يصاون هذه القمــة الثــامية جانها أقسم اللمس على الطبائق منسة تأسيسه ، ويرجع سالمراقيون سالك الى الوضع الحسفس والدقيق الذي تعيشسه منطقة الخليج حظيا والذى يشعر كل فرد فية طلقق تثبيت لاستعرار ألصرب العراقية الإيرانية ، والتمنعيد العسبة فيها والتهميدات والإعتدامات الايسرانية التي توجه أن دول المنطقة غير المشتركة في هذه المصرب . ال حسانب الهجمسات . الْمُتَكِّرِةُ عَلَى السَّفِي التَّحِيارِيَّةِ وِسُالَائِنَ الناط المنظرة ف مياه الخليج ، والتواجد الفكاف الساطيل اجتبية بدأ يرفع سرج اعلمال الصدام . كل ذلك مع تزايد موجات الإيمان السدنغل ف مصاولات فسائنة المُبِقَبُدُ عَلَى الْحَكَامِ وَالْأَرْدُ الْقَالِالَ . ولان هذه القمة الخليجيسة تساتم

. اعتقب القمة العربية الطارثة التي عقبت في عمان في الشهر الماضي وكانت نتساتجها العوجدة التي الخذها السرعماء السنين يجلبعون اليوم ، فسان قمـة السرياض تكاويب أيفنا أهنيا لشرى بثقش لبسادة وعناثها أمسكتذأم تسوتهم الجمساعية والعرجدة في عبان في مواجهة من كانسوا يُعرِطُونَ الاجماع العربي فالشلوا خططهم وتركوهم في عرقة عن هذا الاجماع ، كما ان اجرار هؤلاء الزعماء الخليجيين على ان يكون فعالجة تضاياهم بمنطق مصطحة عينويهم ودعيدا عن الابتزاز والارساب ، ويقبول المتراقيون البسياسيون ق المنطقة أن أمن المقليج وتدورات الموقف التجللة بن من للحميج وسدورسا فيه وللمكامسات الحرب المراقية الإيرانية على امن واستظرار المنسطقة والجهدود الدولية والإاليمية التي تبدل لانهائها مي ممتوبات الوراد الول والهامة عل مائدة العبلطات التي سيجتمع حولها السزعماء السلك - ومنتشم هذه طبورقة ... النسي ستمال بأكبر لدر من المنساشات ــ على عدد مَنْ أَلْمُنُود .. أَلْمِنْد الأول الذي يساتي يعد مودة الملاقات كارسمية بيسن هسده النول الخليجية والشيقيقة البكيرىء ويؤكد المراقبون أن عصر هي الرقم الكبير والهام جدا في معابلة أمن الخليج وضمان استقراره وانها يسامكانياتها وقسوراتها وغبراتها وثقلوا فليساس والعسكرى معا لسنطيع لن تولين فرقام المعسادلة الشي لفتات لمنوان طولية بغيابها

والان ويعد أن لحتالت الاوضاع تعلما وانظبت المحايير فجودة مصر رسسميا ال المنطقة وإكد المسلولون الخليجيون المسهم أن الفيني بانته المصريسة حسني مبارك والبرارة على تطوير وداسع العلاقات الوكيلة والمسلمرة بيسن مصر ودول الخليج ستاون عصلا بقع الاهمية

• السلطان قابوس بن سعيد

• الشيخ جابر الأحمد الصباح



الرياش ، وتحت بند مصر تساتى ضرورة لحلال الخيرة المسترية المصرية مصل الغيراء الباكستانيين الذين تم الاستفتاء عنهم مؤخرا بصفة جمساعية لاعتبارات خاصة راتها دول المنطقة واستراتيجيات وجدت أنها الانسب لمصالحها ، وقد كان لبلستان حدوال أربعيـن الف خبيـر يعلون إن جيوش المنطقة فشلت جــولة رئيس الوزراء الباكستاني محمــد خــان

جوينجو في اعلاتهم . ويشجع على الإستمانة بالخبراء الممريين ما أعلته ايضا المشجر لبوغزالة و الكريت من أن تسوجيهات البرئيس هستى مبارك لسه تقض بالإستجابة لكل المطالب التي تضمن أمن لا يمكن تجزئته .

واليجائب هذه الموضوعات العسكرية فإن البحث سيتعارق الى موضوع يتعسل التصالا وثيقا بمصر وبالامن في المنسطلة والاستقرار الداخل فيهنا والحفساط عل ملامحها العربية ومقسوماتها الاسسلامية الاساسية . هذا الموضوع يتعلق بالعمالة التي تحتاجها المنطقة لتنايسة بسرامج التثمية غيها وضرورة الحد من الاعتماد على العملة القادمة من دول شرق أسيا والدول الإجنبية الاخرى وتؤكد مصبادر وثيقنة الاطبلام ان

الاتجاء الغالب في الموتمر .. والدي متصدر به توجيهات غير معلقة .. هــو خرورة الااتماد على العملة المصريث ، واحلالها محل عمالة الدول الاخرى لسكي تقوم بواجبها القومي الذي اعتلات القيام به تجاه الدول الشقيقة ، خساصة انهسا عملة تتمتع بمهارات مسرتفعة ومسترية تدريبا جيدا وذات كفاءة مميزة وهسي آلى جانب ذلك منتظمة في عملها ولا تسبب أية مشكلات من أي نوع سواء سيفسية أو

أمنية أو اجتماعية والى جائب هذه القضياما البرتسسة فَهَنَّكَ فَضَاياً ستعارح على بساط البحــث لاتخاذ قرارات فيها منها مجالات التعاون الامنى المشترك وكيفية احباط محساولات الإخلال بالامن السياسي والأجتماعي لدول المنطقة ، والتحرك السياس لتنايذ قـرار مجلس الامن الضاهن بسولك الحسرب الفراقية الإيرائية وتطورات ازمة الشرق الاوسط ومسائدة الشبعب الظمسطيني وكل هذه القضايا ناقشها وزراء الخارجية في اجتماعهم يسومي الالنيس والثساللة

ولعل من اهم القضايا النسى ينتسظر لتخلا قرار فيها مشروع الاتفاقية الامنيسة العوحدة المتعثر منذ اكثسر مسن أريسع سنوّات ، وزيدة الناهيل والمسالحيات والفاعلية للقوة العسبكرية المشبتركة المعروفة باسم ، قبوة نرع الجبزيرة والمناط بها حماية أي مسن دول المجلس عند تعرضها لأي هجوم :

والمجلس الاعل ــ ألذى يجتمع اليوم على هيئة قمة تجمع الزعماء _ هـو أعلى المالة في مجلس التعماون الخليجسي ويتناوب رثاسته رؤساء الدول بسائناوب فيماً بينهبم ، وهنسك ال حسانب هسدًا للمجلس الإعلى أمانة عامة يعين المجلس الإعلى لها أميناً عام ـ وهو حالياً الكويتي المنصب منذ أيام المجلس وحتى الان واعلان انه سيتم التجديد له استثنائيا

لبدة سنة واحدة.-

- واليابان هي الدولة رقم ٢ - ثم تاتي تأيوان لتصبح الدولة

رقم ٢ - في المجتمع الدولي من حيث الامكانات الاقتصادية العالية

والسؤال الآن كيف تحقق هذا وما اسبابه؟ . . هذا التحقيق يجيب عن هذه الأسئلة ويقدم

روشتة للبلاد المبيئة ..

أن تجربة ، تأيوان ، هي تجربة العالم الثالث الذي يجب أن

رايت المزيرة التي تحدث الزمن والفقر والعدم .. وكيف أصبحت تايوان اسطورة يجب أن يحتنيها العالم

بورارة الخارجية يقول بدايا من الصفر، بل اقل من الصفر، وكانت البداية صعبة للغاية .. بدلت بحوال ٧٠ مليون دولار أمريكي.. أدمت البنا للمساعدة الولايات المتحدة الامريكية مهلجرون مطرودون من بالدهم آلتي عاشو فيها آلاف السنين وأمامنا الحكم الجنيد في الصين الرئيسية بمثات الألوف من الناس .. واستطأع ألحكم الجديد كأى شيك أن يبث ق الناس روح التحدي .. وبدانًا بْقَانُونْ للإصلاح الـزراعي .. ومؤداه أن الأرض لم يزرعها ، حيث تمت مصغرة بتقسيط المأنها على الفلاحين ا يداوا يعملون لانتاج مليحة الشعب من المواد الغذائية ..

المسادرة الى اصحابها .. والذين تحولواً بهذه الأموال الى ميدأن الصناعة .. و امكن بهذه الخطوة خلق المستاعة الوطنية القوية .. واضاف ، حَوَى ، `رئيس لجنة العلاقات الأفريقية بالخارجية الصينية .. نحن الآن فعلا أغنياء

ومن أغنى بلاد العقم ولكننا نشعر بعرالة قاتلة فلا توجد الا ٢٣ دولة من السعونية رغم أننا أسيويون. ● لا يوجد من الريقيا الا ثلاث دول

عشت سبعة ايام بين ١٩ مليون صيني في جزيرة فرموزا القديمة التي يطلقون عليها اسم تايوان الآن ... عشت تجربة غريبة تستحق التسجيل بين ١٩ مليون معظمهم من المهاجرين الذين جاءوا من الصَّين الكبرى ارارا مع كأى شيك سنة

تايوان :

قامت الحكومة بدفع اثمان الأرض

فائسضا للدولة الصغسيرة في بنسوك أمريكا!

إبراهيم راشد

الأمريكية وافقت رغم قطع العلاقات وكذلك اليابان على فتع عدة مكاتب

تجارية واعلامية لبلادنا فيما الا اننا

نطبع أن تقوم مصر بخطوة مماثلة .. ونحن من جانبنا بلد غنى للفاية .. نحن

مستعدون لأقصى درجات التعاون

الاقتصادي .. فلدينا صناعات للآلات

متقدمة ولدينا تكثولوجيا منطورة ف

وسائل بناء المسلكن وانتاج الآلات

الدقيقة والكومبيوتر .. وأنا من جانبي

مستعد لأن التقى في أي مكان بأي

مسئول مصرى سياس لهذا الغرض .. ولقد قلت هذا الكلام للوفد البرلاني

المسرى الذي زارنا من أسابيع برياسة الدكتور سعد الخوالقة وكان بالوغد فنانة

والحياة في مدينة ، تايبية ، الدينة

الرئيمية لجزيرة تأوان أو فورموزا القييمة، أو الصين

الوطنية ، حياة قاسية فالناس هناك

لآهم لهم الآ العمل والعمل والانتاج

باقصى طاقة .. والشوارع تبدو فارغة تماما من السكان بعد الساعة التاسعة

صبلحا حيث بذهب ستة ملايين عامل

الى اعمالهم في كل انحاء الجزيرة في

متواضعية .. والناس يلبسون

بتوأضع شعيد ولا توجد سيارأت

فلرهة ولامباني أنيقة .. ولاشقق

والدولة هناك لها منهج أقنعت الناس

به ومؤداه .. انه لاشيء سيحفظ عليهم استقلالهم الا العمل والعمل الجاد ف كل

موقع ولذلك وحسب ما يقول د. شونج ناتب رئيس هيئة الاستعلامات اننا

لا نمك الوقت للرفاهية .. فنحن شعب

مراجهة ١٥٠٠ مليون صينى ولان اراضي الصين الشعبية تعادلنا ٢٠٠ مرة

ولذلك لم يعد أمامنا سوى العمل ..

قوامه ۱۹ ملیون شخص یقفون

عندكم اسمها باسمين الخيام

سحيح أن الولايات المتحدة

۱۹٤٨ بعد مزينته .

رأيت الكثير .. وسمعت ماهو أكثر .. وما آثار دهشتّی هو ان تایران آصبحت در مدی ثلاثین سنة فقط ثالث دولة در العالم من حيث الغنى والثروة ويكفى أن لدى الجزيرة الصغيرة الأن وحسب أخر الأرقام فأنض من ألنقد الأجنبي يقدر بحوالي ٧٤ الف مليون دولار في البنوك الأمريكية

لكن السؤال ، كيف تحقق هذا وكيف أمكن لشعب صغير أن يصبح الدولة رقم ٣ في العالم كله من حيث التروة ، أي بعد المانيا الغربية ثم َهُ، العدامة .. فان ، د كوى ، رئيس لجنة العلاقات السياسية الافريقية

المجتمع الدول تعترف بنا: • أسيا كلها .. لا تعترف بنا تعترف بنا هي جنوب أفريقيا وجلبون ومالاوي .. والباقي كله من أمريكا اللاتينية

ويكفى أن أقول أننا نصدر للولايات المتحدة الأمريكية سنويا بما يعادل ٣٠ بليون دولار ، وتستورد منها بما يعادل ٢٠ بليون دولار .. ولذلك فان الميزان النجاري لصالحنا دائما معها وكذلك الحال مع معظم دول العالم .. نحن دانتين دائما حتى بلادكم نصدر اليها بحوالي ١٤٠ مليين دولار سنويا

بسوري ونستورد منكم بحوالي ٣٠ مليون سولار ماعدا اليابان فهي الدولة الرحيدة التي نحن مدينون لها .. ويكفي لأن أقول لك .. أننا ننتج ٨ ملايين طن من الصلب سنويا واعرف أن بالدكم تنتج مليونا فقط .. ونحن نصدر سنريا مسوجات وملابس جاهزة بحوالي سئة بلايين دولار .. ويلادكم وفي بلاد القطن تصدر سمانة مليون .. نتن نعرف كل شيء

وتايوان .. هي الدولة الوحيدة ق العلم التي تستطيع ان تكاد أي علامة تجنرية وتقدم السلعة كأنها مى .. ونتيجة لهذا الجهد الخارق في الانتاج الله استطاعت إن تصبح واحدة دن اغنى بلاد العلم ويكفى أنها بعد حرب ٧٣ استطاعت أن تصدر للعالم العربي بحوالي ١٠٠ مليار من الملع الاستهلاكية .. ملابس ويلول الماج داوود داننج .. شيخ

وتليفريونات واجهزة تسجيل وساعات وولاعات وغيره واستطاعت أن تشد الحزام حتى أصبحت من اغنى بلاد العلم خلال فترة لا تتجاوز ٣٠ سنة بالضبط السلمين هناك .. نحن هربنا من الصين واتمنا هنا في الصين الجديدة نعمل ويعمل حتى تحقق لنا ما تراه الآن .. نحن ننتج محاصيل زراعية تفيض على احتياجات بلادنا ونقوم باعدام الباقي في الصحاري . لانه لا لزوم بدانا نشعر بالحياة المقيقية ٢٠ سنة على بدا النظام ونعمل جاهدين لكى نعود مرة أخرى

قلت للحاج داوود داننج .. ولكن الصين الشعبية بدأت تفتح أبوليها نحوكم وتتجه اتجاهات لخري في قال تستقبل عائلات صينية من عندنا تزور اهاليها في اقباليم الصين وتحسن استقبالهم ولكنهم مع ذلك أعداء لنا .. ومدينة تاييية .. العاصمة مكتفة جدا بالسكان حيث بيلغ تعدادها ٢٠٥ مليون سمة .. وهي مدينة الـ ٦٠٠ موتسيكل ودراجة وسيارة .. فالدراجات البخارية بها تتجاوز ٢٠٠ الف بالإضافة الى ٣٠٠ ألف سيارة وتعتبر مدينة ملوثة باعتراف أهاليها ويلبس معظم الأهالي

يعملون كثيرا .. ويصدرون أكثر .. ويأكلون تليلا .. ويقتصدون أكثسر! كمامة من القماش الأبيض منعا ووقاية

• الصفحة الخاسة - احسالا جوم

النغمة الصحدحة

جميع المشاكل التي تعاني

ف الطبقة المتسوسطة - في مجتمع ـ وخصسومنا و مصر مسى مجدمع _ وخصوصا في مصر هسي القاعدة الإسلسية والسركيرة النسي تحمي المجتمع من أي انصراف .. وتحافظ على اصلاة الشمعب وقيمه وتقالده العربية

وكانت هذه الطبقة تتكون أسلسا

وكانت هذه الطبقة تتكون اسساسا من الموظفين والتجسار واصحاب الأراضي الزراعية من غير الإنطاعيين والمثقين ... وهؤلاء يتميزون بسمات أهمها ايمانهم الشديد دون تطرف ... التسامح والقساعة ... الشهامة ... إحداء التقاليد على الله الله... ع

سسمع والمساحة السرة .. احترام التقاليد وراسطة الاسرة .. حب العمل لدرجة التفاض .. الانتماء

التديد للأرض والوطن .. وت عالمهم جبيعا في مواجهة البشاعل والمصالب

التي تنزل باحدهم أو لاصدقائهم

احى دون باحدهم او لاصدههام او وحددهام او حتى لابناء حديم او منطقتهم وعندما قامت الثورة .. تاثرت هذه الطبقة مالاجراءات التي اتضافتها وتتبحة لظهور طبقة عنية جددة تحدث أساما المساور المساور التي المساور المسا

تعونت أساسا من الضياط الدين

تولوا الوظائف العليا في الحكومة ورنسة مجاس ادارات الشركات التي أَمْتُ .. وقد ضغطت هذه الطبقة على الطبقة المتوسطة اقتصد

أما الضربة القاصمة التي وجهت الى الطبقة المتوسطة فقد جاعت مـن الإنفتاح .. وكانت ضربة قوية جعلت أقراد هذه الطبقة يترنحون ويفقدون ما كانوا يتعيزون به من سيمات وخصلاص .. فقد أدى الإنفساج الي

وحصمص .. عد ادى الانعاج اى اخلال شديد في تركيبة المجتمع المصرى .. وظهور طبقة غنية جدا ترجع أصولها من المطبقات الدنيا وليس من الصلقة المتاسطة

الاصيلة .. وتبع ذلك تغير في التقاليد

حتى تساير التغير الــذَى حـــث في المجتمع .. كما أن الفن تغير حنــى

يلبي حلَّجة هذه الطبقة التي لا تهدّ بالثقافة فأصبح الفن هابطا

وساعد الغُلّاء لتّـوجيه ضربات قوية .. جعلت الـطبقة العتـوسطة

تفقد تقليدها وخصسائصها كلها ..

فأصبح ، التهليب والفهلوة ، هـو

مقيلس النجاح بدلا من العرق والعمل والاجتهاد .. فقلت انتلجية وساعات عمل الموظف والعامل .. ؛ وتفسخت

الاسر .. فظهرت الجسرائم الجسيدة التي يقتل فيها الابن أباه أو أسه أو

عمه .. ! وضعف الانتماء فترك الفلاح أرضه و أسرته وسيافر أي السلاد

العربية أو تُحول آلي عاملٌ ، بناءً ، في

سبيل الحصول على بعض المأل .. ولاحظ من كل ذلك شعر الشياء

بِاغْرِية وسط هذا المجتمع الـذي اختفت فيه القدوة والمثل .. فتلقفتهم

الجماعات المتطرقة يبثون فيهم

سمومهم .. والإفكار الهدامة . أننا إذا أربنا أن نعود الى أخلاقنا

وقيمنا التي فقدناها .. وأيضا حسل جميع مشكلنا وخصوصا الأزمة

الاقتصادية .. فاننا لابـد أن نعيب

للطبقة المتبوسطة كباتها البذي

اختل .. وذلك عن طريق الاهتمام بالموظف والعلمل وزيادة مرتباتهم

لتحسين معيشتهم .. ورفع المعاناة

أنُ الحل الوحيد لكل مشكلنا

يتوقف على اعلاة ألطيقة المتسوسطة

أَنَّى مَكَانِهَا وَكِيانِهَا القَّـدِيمِ .. لتَــكون حارسة لتقاليننا وعلااتنا وأخلاقناً .

ن الاتساء

يدا عــز

يك الد

بسريط

ونهيو

الان .. تسرجع ألى اللهساد المتوسطة في مجتمعنا

وتقاليده العريقة .

والبيوت بها متواضعة .. وازعة الإسكان هناك لم تصل الى الحد الزعج ولكنهم يبنون شققا متواضعة بحيث يسمح لكل فرد أن يكون تمسيه ١٣ متراً من المبلني وتوجد ٣٠٠ الف شقة تحت الطلب الأهالي بشروط معينة .. والمرور بقشوارع في ساعات الذروة رهيب .. ولا يلتزم الناس ولا السائقون كما يحدث بالقاهرة ماداب المرور انك تفلجا بسيارة تسد التعارع او سيارة تاخذ طريقها امامك مياشرة ..

والعمارات الانبقة فليلة بالدينة وكلّها موقافة لخيمة النظام أو الدولة .. فادولة هنك أولا وأخيرا الدولة ... التحاولة المنطقة أولا والتجرا بمعنى أن العمارات الإنبقة هي التي تستقبل السياح أو رجال المحافة أو رجال الاعمال ... مثلهامثل الفنادق ... ولكنهم يعطون ليصدروا ويكفي ان حجم صادراتهم بتجاوز حسب احصاء ٧, ٣٩ بليون تولار سنويا . انها معجزة .. تستحق من دول العالم وخاصة العالم الثالث أن ينظروا اليها . وان يتمثلوها فهي البلد الذي بدأ من الصفر أو أتل كما يقولون وأصبحت

عنوانا للجد والعمل والمال الوفير والحيأة الاجتماعية وبتايوان محدودة للغاية ويمكن القول انه لا نوادى ولا فراشة وبرامج كلها موجهة نحو تنشيط الاداء الزراعي والصناعي والتصديري فكل شيء موظف لخيمة الإهداف العليا للنظام وآهمها .. العمل والعمل والعمل ..

نبيل أباظة أنه حقا شعب لابد أن يعيش .. معرض المرابحة

سادي أعضتاء هيئة السدريس سأثيث المسازك وتجهيزالعسسادات

شركةالنصرللهندسة والتبريد

احدى شركات وزارة الصيناعة رائدة صناعة التكييف فالشرق الأوسط

سدرع الانتاج لعام ۱۸۱/۸۸

النجاح لأمالي صدفت .. ولكنه نتيجة تخطيط .. وتنسيق .. ودقة في الكياء وعمل متصل تقوم به مشركة كولدير .. كانت ثماث في الكياء وعمل متصل تعام ٨٦ / ١٩٨٧ .

مين ميرالالورد وزارة الموى العامد والمدرب اللجنة العليا لحوافز العمل والاناج شهادة تقدير فقريرُ ل للكفادة وولجهوه وللمتيازة ولتى بزلها السيد/المهدس/بهلى فيعى حسن السواح تعرقبلس ارارة شركة النصرلايندات والترمركولربر مى تحقيق وهروف ولشركة ولفيتابية خلول فام ١٩٨٦ فى فالى وهقيرًا وة ولخكيمية للسنيرووثيس محمدحسني ميادك رئين جمهوربة مصراهرية تقررمنح سيادته هذه الشهادة تقديرًا وتكريّا ممنين لهدوام التوفيق وزيرالغرواصاطة والتريب ويسيم بملسب الوزراء

نعسيط على ١٠٠٠ شهر بمقام ١٠٠٠

وفي مجال التكييف المركزي المنافية المنافية المنافية في المنافية مؤخرًا بانجاز العمليات السالية فىمددقىياسىة € قاعة الإحتفالات الكبرى بحامعة القاهرة" • • ؟ طن تكسف"

ني 20 يومًا . • نرع صيدناوي مصرالجديمة "١٦٠ طن تكييف" ني ٢٠ يومًا. ٥ قاعة الاجتفالاب بنادى الكة الحديد يمينة نصر ١٠١٥ طن تكسيف في ٣ أيام.

هذا بالإضافة إلى إنسّاجها المتميزمن :

ا جهزة تكييف هوادطرازينباك قوة ٥ و١ ٥ ؟ عصال بالتحكم البدوى وبالريموت كنترول وحدات تكييف منفصلة قدرات ١٥٠٠٠ درج ١٥٠٠٠ معان

ميردات مياه الشي ١٥٧٥١٧،٩ ع جالون بساعة .

ثلاجة كهربائية لتبريدا لزجاجات والمعليات بعة ٧٢ زجاجة درلهاعة · ثلاجة عرض رائسية سعة ١١ قدم غالة نول أنوماتيك (قربيًا)

وتأكيدًا من إدارة الشركة والعاملين بها .. فهم يقطعون على انفسهم عيدًا لمواصلة مسيمتهم في الإنشاج باقتصى جهدممكن وبأعلى جودة لنشا نسب الانتباج العالمى مؤكدة تعنيص الصناعة المصرية.

المكذا منذ المحل

و أقولها مرة اخرى أن باستير افضل

عندى الف مرة من نابوليون

يونابرت . وبمعنى آخر فإن العالم أفضل من الجنرال ، والذي يعمسل

على تحسين حياة الإنسان خير

مرقّبن الذّي يدمر حياة الانسأن • وهنك تحفظ واحد أضيفه هذ

وهو أن الجنرال عندما يقوم بالنفاع

عَنْ وطَّنِهِ فَإِنَّهُ يَؤْدَى عُمْلًا جَلِيــًا لآبِقَلَ أَمْسِةُ وَنَبِّلًا عَمَا يَفْعَلُهُ

العلماء .. وفي هذا المجال تستحل

خاضوها لاسترداد أراضينا سن

المروب الأخرى التي تشنها الدول وعلى رأسها المرائيس الآن تحت دعاوى كانبة مثيل المصرب الوقائية أو غيرها من الادعيادات

هو جرائم الحرب ، والذين يقومون

و هذا بالنسبة القائم والجنوان . أما بالنسبة للسياسي فان تأييمه يختلف حسب وجهة نسطر السنين يقومون بهذا التقييم . خسد منسلا ونستون تشرشل . انسه بسائنسبة

للامة آلانجليزية ولشعوب الغسرب

سطعت في علم السيمية والمصرب

الما من وجهة نظرنا نحن هنا في مصر ويول الشرق وافريقيا التي ذات مرارة الاحتلال البريطاني فان تشرسل يعتبر صوتا استعماريا كان لا يهمه شيء من أجبل امتيازات الطبقة المحيظوظة في بسريطانيا التيانات علاجة المحيظوظة في بسريطانيا التيانات علاجة على المحالة المحيظة المحيدة على المحالة المحيدة المحيدة على المحيدة الم

والنبي كانت تعيش على دماه المستعمراتمواي مؤرخ عافل

تشرشل كما كان يزعم كان يضوض

الحرب العالمية الثانية ضد هلك من أجل الحرية وحقوق الانسان

بريطانيا وراء البصار و ولهذا فيانه ليس من حقى كمصرى أن أصف تشرشل بالعظمة أو أنه أحد الشعوس التي أضاحت الدنيا في الثلاثينات والأربعينات

انه استعماری عجوز ظل یکره مصر وانعرب طوال حیاته ، وگان یقاخر باصدقاته الصهابتة ، ولعب دورا كبيرا في بناء اسرائيل ، ووقف بكل معلف وشراسة ضد خروج القوات الانتخاصة

قد يكون تشرشل بطلا فعسلا ق

لندن ونبويورك وتل أبيب ، ولكنه بالنسبة لنا في القاهرة أحد شعوس

ألاستغمار التي قاومت كثيرا حقوق الشعوب الصغيرة قبل أن تغسرب شمس الإمبراطورية البريطانية ..

وستالين أيضًا لا يمكن وصد بانه أحد الشعوس الأبطل ا

جزار سيبريا الذي قتل أكثر من

مليون سوفيتي في اعطوس الميون سوفيتي في معسيكرات الاعتقال. وإذا كان الانجليسيز يعدون تشرشيل فيإن القسعب الموفيتي كله يكره اليوم الذي والموم المذي والموم المذي والموم المذي والموم المدي

امها علیت اسطهیر وبید مهما و ولیذا آقول مرة آخری وسیوف اطل آقول آن یاستیر آفضل عندی الف مرة من ناپولیون

كمال عبدالرءوف

أكتوبر واسطالنا الندين

هو قبرار السينتور الأمريكي جارى هارت بالعودة ال تسرشيح الرئفية الإمريكية عن الحزب الديموقراطي مسرة لخسرى وكان جسارى هسارت وسد المعسركة بعد أن كلسيات يخون زوجت مع مسناء شابة تسدعي دونساريس (اللتسي فبوق رجليسه). للغريب أن ٤٧٪ مسن الأسسسريكيين غيانته وكذلك زوجته إن المهم هو شخصية العرشح وهل يص

● أول فتاة ليل تدخل برلمان ايطاليا

قبل أن يسدل الستار عن نهاية عام

وعادت من جدید اسرائیسل فی ضرب

ايسطاليا

. والعالم • أضبار البوم .. والعلم • أخبار اليوم والعالم • أضبار اليوم .. والعلام • أخبار

• درس للرادار السوفيتي! • تعتبر قصة هبوط الشاب الألمساني المىفير ماتياس راست بطائرته المىفيرة ف قلب العيدان الأحصـر بمـوسكو امــلم الكرملين وبدون أن تكتشف لجهزة الرادار السوفيتية الطائرة رغم انها قطعت اكلسر القمنة قمنة ١٩٨٧ وقد آدی ذلک الی طرد عدد کبیر من کیسار



● كان فـــوز شيشيولينا فتسآة اللبل الإسطالية بمقعد في البرلمان شيشيولينا ذهبت الى البرلمان وهى



🕳 من بطل قومی إلى تسرير ١٩٨٧

شهلاته في الكوتجرس الى بطل فولكلورى ل أمريكا لم الكثماف الناس الحقيقة فتحول ال رجل عنام ١٩٨٧ الأكشير شرا

● فوق الركبة مرة أخرى ا

موضة AV عادت الى الارتفاع فــوق



جورِبَانشوفُ وَنُعَانَهُ ٱلتي وَصَلَ اليهَا قَ طُوبِ المواطنين في السنول الفنريية . ویعللون ڈلک بقولهم أن الزعیم السوفیتی الراهل یوری استروبوف کان یتمسف بالغلظة والصرامة وأن الزعيم السوفيتى

شارك الزعيم السوفيتي و الثوقيع مؤخرا على المصاهدة انساريخية القسي تفضى بالتخلص مسن الصسواريخ النسووية

العتوسطة العدى ، جاء ترتيبه مسأخرا

والامير شارلز ولى عهد انجلتسرا ، وبسابا

واظهر الاستطلاع ايضنا أن قنائمة النساء الشهيرات البلاثي يتكن اعجباب العالم بعد السيدة تقتلر تضم الإم تيريزا

الحاصلة عل جائزة نوبل للسيلام وأسد

اهتلت المرتبة الثلثية ، والملكة اليزابيث

ملكة بريطانيا التي آحتكت المرتبة الثاثلة

القاتيكان و اخرين .

• أخبار اليوم .. والعالم • أهبار اليوم والعالم • أهبار اليوم .. والعالم •



عانت تعمل ل كنيسة اللس الأمريكي جيم بكر ، وقالت انه اعتدى عليهماً . وأدع ذلك الى سقوط اميراطورية تقدر بالملاييز وزوجته من التبرعات بعد كل موعظة لهما ﴿ التَّلِيقُرْيُونَ . وَرَغُمُ الْقُصْبِحَةُ بِقُكْرُ مِلْكُمْ

اليوم .. والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم والعالم • أخبار اليوم .. والعالم

رأى اسرائيلي ينادي بالتفاوض .. ورأى آخر يدعو لـطرد الفلسطينيين جميع اننى بدون شك من المؤيدين أفسكرة تبركيز الجهبود لايجساد حلسول

يجب أن تتفاوض

يجب طرد الفلسطينيين

هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهشرسية والكيماوية

يسعدهاأن تؤاصل

مسيرة التقدم والتطور نحو الأفضل بحصولها على الميدالية الفضية بمعرض الإنتاج من أجل التصدير لعام ١٩٨٧ وبتؤكد استمرارها فخدمة المستهلكين والحرفيين والتجار فجالات نشاطها بجميع فروعها المنتشرة في كافئة المنحافظات متمثلة في سيتين فرعًا



النشاط الصناعي

إنتاج الأوانى المنزلية والأثاثات المعدنى والخشبى والنجف والمعادنت الثمينة والتحف والفضيات بمصانع الشركم ...

مجمع عيث شمسى: إندَاع الأواف المنزلية - الأثاث الخشبى - الأثاث المعدَّف والبخف والتحف

مصنع المعادن الثمين الجمائية مالقاهرة ممنع الأصلى للتركيم بالإسكندرية

حديدالتسليج -أسمنت - المواسيرولوا زمها - أ دوات المعمار-الصحى . الشلاجات البوتاجازات السخانات المراوح الدوات المائية والمطبخ . الدراجات - أجيرنة الإطفاء - إطارات السيارات - البطاريات.

الابجار في الخامات الحديدية وغيرالحديدية لخدمة قطاعالصناعة والحرفيين.

صاج مفیح مدیرتجاری مسلب اسلال معدنی مسلل لحام -

عدد بدوية - معدات ولوازم الورش -قصربر-نشادر-الرصاص.

النشاطالتجارى

نشاط التشيط لبناء الن اطالاسهلالي

المكذا من الأصل

ولا اعرف ما الذي كان يفعله الزعيم الروسي خرشوف أذا ترجموا له الشعر العربي الحر ، او

الشعر علا قافية يعل كان يرفع كذامه كما فعل ف الامع المتحدة / أو هل كان يمتنع عن تنفيذ السد العلل فعدمًا نعد بيتان على معرض الفن السروال قال أن الشعراء قد رسموا هذه اللرجات عليل بندار و فرسوف رجل منطق غديدي رحل واقعي .. لاينهم الا اللذي يسراه ، ولايرى الا الذي له فالدون والقلامة الهذال يتكن الشوب ساعده على تعاسته ، وتكمل طعامه عالامان في أن تتجلق الناسية إم بين كل الناس على حكم الواسعالية والاقطاع .. فالشعر موسيقي العلامية واعلانية م المامولاء الرجانوس العالمين المحريون البدين يعنسون ويسرقصون التلبيع والمعراة الذين تعربه أمن اللهام معين المراكبين .. فلا يقدراً لهم

والشاعر الذي تحرر من القافية اختار لنفسه ان يكون محدود القراء محدود الصدى .. فلاا انصرف عنه الناس او تجاهلوه ، كان يتوقع نلك .. لان هو الذي اختار الا يكون عند معظم الناس .. ومع نلك صو يصر على موقعه ، والناس ايضا .. انه اختار حريته ثمنا الشعبيته .. وقعه ، والناس ايضا حافظ حافظ حافظ حافظ حافظ حافظ على محافظ حافظ حافظ حافظ القصيدة .. رغم سهولتها .. فرفض ان يكمل هذه التجرية الذي فشات في محاولته الاولى .. وكان رجوعه عن ذلك نوعا من العدل مع الذوق العلم .. ولذا كان هو لم يستطع ، فكيف يستطيع من اعتاد على الاغذية النوزونة المقافاة .. كيف يحفظها من اذا بدأ قراءة البيت انفتحت اذناه للقبافية المنتبطرة ..

وكان الاستاد المقاد اذا جاءه شعر حسر فسانه يحيله الى لجنة النفر .. قاشيع عنده صوسيقي : وزن وقافية .. اما الشعراء بلا قافية ، فكان المقساء برى انهم علجزون مقلسون .. جهلسة .. الى أخسر ألاحكام القاسية جدا التي اطلقها عليهم .. وسن رأيه ايضا أن المافية لم تكن عقبسة عبد عبدالرة الشعر العربي : المتنبي والبحتري وابوتمام وابن الرومي والبهاء زهير وشوقي ومثات غيرهم .. الرومي والبهات العرب أن المتنبي كان قادرا على حفظ القصيدة من مانة ببت اذا صعبها مرة ولحدة .. وبدى من لمي الملاء المعنى انه مفظ حوارا باللغة القارسية من لبى العلاء المعرى انه حفظ حوارا باللغة القارسية التي لايمرفها .. ويقال ايضا ان الشاعر اليمتري قبد امتدح أحد الامراء بقصيدة من ثمانين بيتا .. فـعلير رجل يقول له : أنك سرقت هذه القصيدة منسى . شم رجل يقول له : لك سرفت عدد المستعدد الم

وكان هذا الرجل هو الشاعر الكبير أبا تمام ا ولر عاش شاعرتا ، المنايعي ، أحصد سدويام في فيأتُهُمْ للمداهم جبيما لن يملطوا مثل هذه القصيدة : أغرف ان الاشهاء تغير سحنتها حين يجيء خسريف وأمرف أن الشجر المورق يتجرد من الوان الحب وأعرف أن يموع الموعى تتمسالط سرا ــ حيـن يجريد خريف العام .. وأعرف أن صداقتها هذا الموسم مثسل المسلقات

واعرف أن الرقص مفامرة فيه .. وأن الحب مقامرة والقنطر الكو مق منطر برائيناء والقنمر الكليدي هو النعر الفناء .. فيما ان هنك من يغني ويسكون غنساؤه اداء عرد ايقاع . فهنك من يغني ويكون غناؤه طريا الله .. اعد ا " والشعر المر لاهو غناء ولا هو طرب .. واسكنه اداء تقرؤه او يقرؤه صلعبه ...

. .

The Contract

 $\mathcal{B}^{k_1} \cap \mathcal{S}_{\mathrm{analys}}$

والسرواة

the same of

The grade

ومعدور تعال

Marin Marina

Contract Con

سو عوب

وهل الرقم من أن شاعرنا أحمد سويلم قادر على أن يكون تقليديا ، فهو يملك الموسيقي والمدور البالغية والكوفق وحوارة الاداء ، غير أنه قرر واستقر أن يكون هَكُوا بِيُّدِي وِلايهِمه كُمُّيوا ان يطريك .. أنه يغنى لنفسه بيطرب كثيرا .. واحيانا تنتقل عبوى الطرب السك .. ولكن اكثر القاس عندهم مناعة ضد الشعر بلا قانيه .. وكل شاعر مفردات تتسويد في اكثسر قصياتيه ... فَقَتُهُو كَمِنْ كُلُمَاتُهُ الْمُفْضَلَةُ .. بِلَ أَنْ لَهُ دَيُواتًا أَسْمَهُ وَ الْمُورِيِّ إِلَى النهر و وليس الخروج منه .. فقسي كل مكان ينيي تهرا يخرج من العيون من عينيها . ويسذهب الي غينها بن ومع النهر كلمات النبع والينابيع والمسوي يتان والدروب

ومعنجاً فيق جيين العشاق و لجننا فسللة الأعين ــ وهي تحاصرنا سخطا نيحاد في مدن نافية

ويقول . ان تستطيع الرياح القسيمة أن تنهش الان سحر

ان تستطيع الرياح العيمة أن تنزف الأن احراد وجود _ لايحتويش الد عاس -العرف الأن نهرك المرك الآن علىقته

ويقول اللهادي الحروف على مطرك الرهب تبعث عن نيشه النهر يلقد مجواه في طرق الذاكرة



List Physical Property of the Party of the P كاغر طنستوم : يوميد

لهروبسي والانيان. الجمعـة دار السلام : كل يوم س سواء کال یسوم آح

, كثرت ف غرامها الإسماء ، عبقر أرضها .. عرية، ثراها

, خدعونا بقولهم حسناء

31. 34

سُکنٹی وهج لا أعرف ان کان ب**ق**بی آو من شرکیین دمی ۲ ادری علویا ام شیطانیا ملاوفا ق اعمالی من شمس ام آت من هجر الارض سنکنی اتبعه من خلایای

متخفى خلف الرئة اليسرى أسرع للرأس الشبكي فالليض كل حيالي من السبلية والإبهام لكني اخفق أن اختق هذا الوهج برأسي أحيانا اخرى يتنكل أن وجهى بين البصر وبين السمع تعب الرأس فاوقف الساقية عن الدوران

وحررت للثور وتكورت بكفي في اقرب موج القيت الكومة حتى منطقىء الوقح بهذا البحر لكن الوهج احال البحر الساكن وموجا من جمر واعت حيثان البحر امتزت طبقات الإرض الساكنة

تفجرت تثاثرت توحدت مع الموج

اتحرر عن هذا القيد المشدود على رئتى كل منباح تاتيني أحلامي أوق الأرض على عليات عليهم المحمل وفي الرائل المحمل المحمد على المط اليهم المدينة في الليل والما عليه المحمد والمدينة المحمد المحمد المحمد المحمد عليه في المحمد عليه في المحمد المحمد عليه المحمد المحمد

لُو الخرج من جسدى واعود ! وهذه القصيدة المتلاطمة الامواج والنيران والقاسق وهده العصيده المتعظمه الأمواج والبيران والعسى والارق هي معالاتاة الشاعر الفنية والسجدانية .. وهي كل هذه التهاريم الشاعرية .. نسبة ألى الشاعر وايس ألى الشعر .. وهي كما تسرى تتحدث عن يمار وحيتان لاتعرفها ولاتسراها ، ولكن الشاعر يراها ويعليهها ويصورها ويعلبها ويتعذب بها

ويطلب آلينا ان نصدته .. ونمن نصدته .. وعندما يذهب الى اسوان قانه يرى النهر بحسرا ويتون سكن ق ضلوعى اشتهاؤك يلبحر ائى تحررت من ساليات الرياح

ومن عضب الألهة مقلتاي تسمرتا في اعتداد تراعيك معدى سعوب ى معداد دراعيد حيث تكسرت الشمس يهزمنا الموج حيث تغيب النوارس مفعمة القاب انتي جمرة استعر لو تحسست جلدي توانت لو تحسست جلدي توانت

لو تلمست خفق ضلوعي تفجرت لو تسللت من خيوط نمي لتغير لوتك وانقرطت نبئيات مياهك

ومعرسه مستند الشاعر أحمد سويلم عن التي تسدود حول شخص خراق ، أو شخص تساريخي أو شسعراء ملك .. وقد دارت تصائده حول : اختساتون وأيسزيس ويلقيس وشجرة الدر وقيس بن الملوح وعنتر بن شداد ودون كيخونة وديك الجن وعروة بسن الدورد وحافظ وبون حيدوبه وبيت سجن وحروه بس محوبه ومستقد وموقع مداد وموقع ومسالح عبدالصبور فيص محوبه الشخصيات يحشد كل قواء الفنية وينظم كل صواجيد المشق ليكون جديرا بالصحبة والرفقة مد ويجيء شعره قويا فنيا متعانق الصور مسفق الصرارة متعاظم

فقى ذكرى حافظ وشوقى يقبول ، ومسو يفسمن قصائده لبياتا للشاعرين ويعارضهما أيضا : اليوم يارقاق , همت الفلك ،

ثقل موكب العروس والمهنئين « ما اهتواها الماء »

ذ وما حداها الحلم والرجاء ، أسيلت ملابس الحداد

بكت بها العروس فسرقت مفاتن الفرحة

ان ۽ کيل ييوم اربعياء كالسود لاجسوس : الأربعاء.الأحيد توسس والعسران والالاساء الخمس

مصم الطيراب دنما و خدمكم



مزقنى _ لو شئت _ وأطعمنى الحيتان فإنا الآن

من يصحبني في هذا الملكوت ؟

لا أحد يجبب ! أغمض عيني الظامئتين أحس جفاف الحلق تتوقف أنفسي .. أهبط من عرشي

ملتصفا - مازال - بوجه القمر الساقط

أعرفها أو أجهلها

تتقلافني الأحزان وتحاصرني الألوان

واللون الواحد

والقدر الواحد

أفتح عيني

للشوق مذاق

للبحر عواصفه

يعصرنى وتفتتنى يرقات يرقات تحرقها الشمس

وخلف المجهول

ولابحار

فاذا وجهى ملتصف بين أكف العشاق

ولنبض القلب مذاق

اللبل مذاق

وَبِعَيداً عَنْ نَفْسَى _ أعرفها أو تَدْفَقَ أمواجِ العلم في عيني

يبحر عواصفه اتخذ كهوف العلم وطني اذ أشعر أن الوطن يقلبي شرنقة

تحرقها الشمس وتنريها الرياح العاتية على قدم الأحران لكنى .. أتوقد جمرا أحلول أن أمسك بيدى انسان العين

وَخُلِفَ بِحَارُ لَيْسَ لِهَا شَطَانَ ا

رأسی مثقوب من اثنی مثقوب من أنفی وفعی

مثقوب من عيني تخرج من رأسي أدخنة التبغ وتخرج منه الكلمات الجوفاء

وست يسور بيس به سعون . والشاعر أحمد سويلم ف تمام لياقته الشعرية عندما يتنمق نفسه يتحسس مشاكله الفنية والرجدانية .. وهو مثل دودة القر تنسي فنها وكلفها معا ويتعلق ف مشنقة

حريرية .. وفي هذه القصيدة السريالية الرائعة يقول :

وتفرج منه أعتى النظرات وتراويني الخطوات الى أقصى أسوار العقم

سلحر شطها .. خلود .. بقاء سالوها عن صمنها وتعالوا نكسر الصعت أيها الشعراء د يقف الخلق بسالون جميعها ،

 أين العدل انهم يسلبون الإرض ، وتحتوين أين العدل انهام يتنبحون الأمس والياوم والمنسى ا

أى شعر هذا الذِّي تكتب اليسوم .. أيسرفي بشسعرنا أي شيء نقول لو يسال الأباء عنا ...

نحن نختار موقفًا تعثر الأراء فيه... وتكلر ألاص

أسال الآن والسؤال قديم : أين أنتم أيها الشعراء ؟! ثم ماذا أن عاد الى الشعر بقانية ، أن هذا الشعر المقيد لا يفسد الشعر حوله ويعده وقبله .. انها ضرورة غنية أن يخرج عن الاداء الى الغناء ، وهسو قسادر على

يقول : والله .. لن أهدأ حتى أشعلا أرضك جمرا وسمك مقلا ويُكتَسى القراة فيك حللاً وتخصب الصفصاف ماء وكلا X X X

والله ان أصنت حتى أكملا كتابى الذي بدأت غرلا طابي الذي أبيت بدلا وانشفل القب به فاشتغلا ظم أعد أطبق عنه حولا رغم بريق البنل حين بدلا

والله لن أعقل حتى تنزلا كل النجوم من سماها شعلا بها أحرق الأسى والطللا والجبل الذي يصيب مقتلا وأطلق الصرخة تهوى معولا يجرى بوجهك الدما والسبلا زماننا _ أعرف _ نيس إلا مثلا وُلاً هو الخُلاص ينهِيّ الْع فكيف للقلب اذا ما القلا ان يرتضى الصمت ويغدو طلا يبكى عليه أخيرا وأولا وبين قطيه بنيت العذلا والله لن أهدا حتى أشعلا أرضك حمرا وسمك مقلا

ومن أجمل قصائده واحدة بعنوان ، سندباد ، فيها كل كنوزه من الالق والالم والوهج والموج وحيرة العنان الاتسان وضياع الوجدان:

يقول : يدون : يحدث أن تتوقد عينى بقجم وأسقط في هاوية الشعر وتحدثني امرائي لا أسمع قتمب أن امراة أخرى تجذبني عنها قتا مأهود من أطراق مشدود من أنفلسي در د عادة استسام للسك ثمل في كلّماتيّ .. استسلم للسكرّ يحدث أن يحمد في داخل الشعر أحس العلم في قلبي صحراء لا يتبيد فيه الضوء ولا يهطل فيه العطر

ولا يهمل هيه العصر ولا تصطرع وحوش جلاعة أشعر أن أمر أني راضية لا تسالني عن شاني لا أتمرد لا أتلعتم تتلبسني أوجاعي .. أهرب منها أتف على شاطئها تحملني أول بلخرة تقبل لا أعرف وجهتها : يا ملاح الشوق الراحل في أرص الله

اتا اهرب من نفس فلحملنی این تسیر

ر شرانی .. عربسی

خروشوف

وتشد القدمين ألى الأسوار الى الحارات الى علب الليل الصيلة المثقوبة لخرج من انتى لعل أممع صوتا بأتينى من خلف الغيم اخرج من أنفى أوقف زحف غبار الألوان لعل أمتص الشفق الوردي

لِعلَ أغرَل من وهج الشمس شيوطا من ضوء وأمان آبحث عني عن موج لا ينفيني و شط الخوف وأغيب طويلا عن رأسي المثقوب

فيتبعني ببحث عني يرسل خلفي الموج ويرسل خلفي ظريح ويرسل اذرعه من لهب وصراخ ومن شقوق الارض

آلاخر من أنغى وفعى

والسفر والأوسمة ء مجدون تحمد سويدم . ان كان المقصود بالجنون الا يكون منطقيا لمه أول اخر من مجنون موان كان المقصدود الا تمكون الشاعر لوهات معرولة المسلامح معلقة على جدران النور ، يعرفها من يراها لاول مسرة ، ويلمسها مسن

يتنوقها كل من له عينان واذنان وإسان ، فهو يرات ، ويسوبها من من من من بالمن مدول المناب ... مجنون .. فالشاعر ليس يعلم الناس جدول المناب ... ولا هو يصلح اخلاقيات الشعراه ، ولا عمو يسرمه الشوارع ويعسع زجاج السيارات ويفتش المارة ، ولاهو الذي يمل المصحف في الممكنة فيطف المتهدون على على المق كلما راوه .. والشاعر هو الذي لم يملف على المصحف ليقول المق . لانه يقدول المسق ولاشء الأ المصحف ليقول المق . ولان هو المصحف على المصدق عبد المصادن على المصدق عبد المصادن الدي هو المصدق عبد المصادن الفتان .. عذاب الفتان .. حيرة الفنان سيفة الفنان مع الحروف والرموذ والمسود .. وأن يضيع باغتياره .. وأن

يتره وإن يتيه .. ما المعنى ؟ ما الغلسطة ؟ انه صعلوك .. انه شارج على القبيلة .. لا يحترم

المهود ... بحفظ شعره والميويه وليس له رواة .. وكل لا يحفظ شعره والميويه وليس له رواة .. وكل قبيلة فيها شاعر واحد ثما الله راوية والكنه المنسلة أن يكون الشاعر والراوية .. وأن يركب حصائه ويعسله ولا يركب حصائه ويعسله سيفه ويقتل العواحين مثل دون مخوته وأن يقتل السباع مثل عنتر بن شداد .. وأن يتقطع الله قطعة مثل اوزوریس بید اخته ایزیس ویسالقیالیب ملسل شبجرة الدر وان یکون له سیقان الماعز مثسل بالیس انه صعلوك .. مثل عروة بن الورد.. ومثـل ديـك الجن .. اى انه الإنسان المتمرد السلخط عل نفسه وعلى الشعر وزمان الشعر .. وهو لايقتل الانفسه .. ولايسرق الانوعة والاراجتة. وهو عندما تضيق يه الدنيا . فاته يدخل ف رأسه . من انفيه .. مين عَيِنَهُ .. مِن اننه .. كيف يُدخل كيف يغرج .. مــن عيده .. من ادمه .. حيف بدهل حيف يحرج .. صن الذي يدخل ومن الذي يخسرج . ومنا امدم هنذا السحر ٢ افه الشعر وانه الشاهر . وهو كثيرا مليكين غاضبا . طبيعي فالذي يسبكه في يده هر قلبه . واحيانا عقله . واحيانا يكون القلب ضو

سكه .. والعقل مو الذي يعصره .. كانه جنيس آلذي يعد ق بطن تلب او في جوف عقل .. يقول : سالونى عن كلماتى من قبل قت : كثيرا مالتكلم قالوا : لاتفهم قت : الدفاء بقبي منذ خلعت الجلد

واشعلت به ئارا وتوحدت مع العالم لا اعرف شيئا عن نفسى ضحكوا هتى شرقوا صلحوا: مجنون انت

ام تلقب دور الساحر في حلبة سيرك ؟ ام تلعب نور السلحر في خلبه سيرت ؟
أومات برأسي .
حسبوني مجفونا .. تركوني !
ثم أن الشاعر القلق الصمارك لحد سحويلم لاينسي
عروة بن الربد أمير الصحليك في للجاملية .. ويجعل في
صدر قصيدت التي عنوانها : « قتل صحطوك » هنذا
البيت لعروة بن الورد :
وهلا بسال المحملوك ابن مذاهبه ؟
وهل بسال المحملوك ابن الشارع وابن البيت ..
وابن الهدف .. انه افلت .. انفلت .. اطلق مشاعره
انظة .. ومن الاعدف له لاطبريق لبه . او كل السطري

أنطلق . ومن لاعدف له لاطبريق لمه . أو كل السطرق

يقول احمد سويلم وقد ضاق بعرية بن الورد السذى ينافسه في الضياع ويسابقه الى الضبياع ويقاسمه الميرة ، وهو لايريد أن يقسمها مع أحد وإسذلك كان لايد من قتل صورته في خياله،، والعلمه عليه :

انتظاري طال .. الشتاء يلف المعاطف.. ينقس صحت الرموس الرحويين الأمغر .. صديقي من الف علم يزاحمني خطواتي يقاسمني الليل والشعر والاوسمة

ويثل يسلمرنّى ويغيب يقاتل يسلب يقبل تقتلط الكلمات لديه وتفقلط الازمنة :

اين اين من الليل عيناى اين شرابي .. اين الإناء المحل بدمع الفراشات .. اين هوار النخيل بعيدا عـن الإعين الماحدات .. كنت أدعوه الى كل مساء وكنت القنه كلمات تحد ل الليالي الصقيعة حين تلصصت يوما عليه : توهم بالامس انني يطول رحيل عنه وعنها وكتا حف المواعيد ل الليل كنا قسمنا المواعيد

اللقت عليه .. على عماره الوثني تارجح في مقتيها الجدار .. تشقق ينشق صمتها . السكر .. وجهسي افأق تارجح فيه اشتهاء المحارب

أنَّ شاعرنا لحمد سويلم هو ايضا من صعاليك العصم المديث ، وأحد من أبناء الغضب والسخط .. أنه يمزق قيوده ، يغير جلده ، يلف اعصابه حول عنقه ويد ميورد ، يعير جدد ، يست مسب حرن حد ويستون المعاني معه ، وليس الادباء المساخطون في بسريطانيا

والصاخبون ف امريكا الا صعاليك العصر الحديث.. لقد غرجوا على القبيلة ، ولكنهم ليسوا مثل عروة بن السوره وحاتم الطاني يسرقون ويتصدقون بما سلبوا ونهبوا ولان الشآعر يسركب حصساته ويقمصم عيساهم ولان الشاعر يبرحب حصابه ويعدهم عياهب المعانى ، وصحراوات الموسيقى ، ويحسب الجن بشرا ، والناس جنا ، فاذا عاد الى وعيه كان شعره مقطوعات في ظلمات الليل ، ووقع الشمس .. وكما ان الإنسان اذا فتح عينه في الظلام لايرى فهو اذا فتحهما في قرص الشمس لا يرى أيضا فيكون غامضا .. ويكون في مدينة ما المتعالمات في مدينة المتعالمات المتعالمات في مدينة المتعالمات في مدينة المتعالمات ا

شعره نقات وايقاعات .. تُسمعها ولّاتتراها .. والذي تراه لاتفهمه .. والشاعر غراش الطلاسم ، وتعلق بفساتين الرموز وطارد فراشات

ومن حكايات العرب مارواه البديعي في كتابه د المديع المنبي عن حيثية المتنسى ، أن رجالا تسامل : ماقولكم في رجل حلف بالمطلاق الإيناظم شعراً ثم نظم هذه الأبيات السخيفة .. وقرأ الأبيات ــ علّ تكون روجته طَلَقًا ؟ فقال الحاضرون : لايقع الطلاق مطلقًا !

وتستطيع ان ترمى يمين السطلاق على زوجتك وكل زوجة مقبلة ، أن كانت بعض قصسائد احسد سسويام السيكرة ، شعرا .. ثم لاتكون نوجتك طالقا .. فهو يطأن تطة سوداء في غرفة مظلمة .. يراها ولايسمعها _ ولكن عنده المساس بانها هناك ا

وقد لا يعرف الشاعر أحمد سويلم وجيله من الشبان أن شاعرا كبيرا مجهولا _ مع الأسف _ قد سبقهم الى تعطيم عمود الشعر في غير ضجه .. انه الشاعر اليعنى على لحدد باكثير .. وقد كان مؤلفا مسرحيما معتمازا وكانت مسرحيته و جلفدان هسانم و مسن اول اعمساله المسرحية أن السنينات .. وله مسرحية كرميدية رانعت عن الزعيم العراقي عبدالكريم قاسم وعسن شريسكه في الثورة عبدالسلام عارف ، وعن محاكمات المهمداري ولم يلق على احمد باكثير مايستحقه من تقدير : شاعرا ومسرحيا وروائيا ومؤرخا وناقدا وساخرا وكان متمكنا من كل هذه الاشكال الادبية وكانت قصائده ، الحرة ، التي نشرها في بعض المجلّات العربية اسبق مما نشرت شاعرة العراق نازك العلانكة رمن الشساعر اللبنساني ادونيس وغيرم من شسعراه سسوريا ومصر وفلسسطين

والسودان وتونس ومن ثلاثين عاما لجريت حديثا مع الشاعر الكبير على احدد بلكتير وكان معاقله عن الشعر بلا قافية : هو ان تعثى خطوة منظمة منع ايقاع صوسيقى داخلية ، لايشاركك فيها احد من النين يسرونك ويخيل الى من يراك الك است منتظم الخطوة :

وكان مما قله باكثير ايضا : أن الشعر الحر فوع من تأكيد الذات.. كان تقول للمتنبي انست اعظم اهبعراء وانا شاعر انظم على نحو لم تعسراه . وان هَنِكِ نُوعاً احْرِ واسْلُوبا اخْرٌ ۚ . وأَنْنَى كَلَّرِتُ بِلْوَتْكُ وبنوتك ونبوتك وعظمتك . ولكن يجب أن يحكون الكفر بعض الوقت وبعيد ذلك تجرد الى عنظمته وروعته وان ترقص وتعنى عل ايقاع يشاركك في كُلُّ النِّينَ احْبُوا الْمَتَّنْبِي وَغَيْرُهُ مِنْ الْعَظْمَاء وقال باكثير ايضًا : اذا اتسع وقتى لسوف اوصى بمنع نشر هذه القصائد .

ولم ينسع وقته ليكتب ومسيته ولسكن اللامبالاة ، التقييية عنسنا تبكلفت بنسيان الموزون المقفى والموزون بلا قسافية .. وألشسأعر

وانا الاحظ أن الدواوين الثمانية التي أصحدها شاعرنا أحمد سويلم تقجه كلها ألى وضوح أشد ، وجمال أروع ، وقلق أعمق ، فهل لو ارتد وأنعكس وعماد ألى القلق ، يقل شعوم هكذا وحشميا همجيما مساخبا ____ سوره وبدوالد ، او همل يتحمول البحمر الى نهر .. الى جدول .. الى قطرة ماه على لوح زجماجي في الطهيرة . تتداخل صوره وتتوالد ، او همل يتحمول البصر الي

مل ينطبق عليه ما قاله الأصمعي عن حسان بن ثابت الذي عاش ستين عاما في الجاهلية وسنتين في الاسلام قال الاصمعي الشعر شر، اذا يخلب الخيسر بيضف .. فحسان بن ثابت كان فعلا في الجاهلية ضعيفا ق الاسلام ..

أتمنى للشاعر احمد سريلم مايتمناه لنفسه ان يخل شاعرا جاهليا متعلوكا ا

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

بقلم

الدكتور رفعت النحار

أستاذ الاقتصاد الزراعي

ومتاح حتى يتحقق النجساح خساصة وأن النجاح يؤدى الى العسريد مسن

النجاح . ولقد كنا _ في الحقيقة _ من أوائل

الدول النامية التي حساولت تستاييق عمليات التنمية السريفية بمفهومها

المتكافل وألامستك يتأليينها وذلك منذ

أكثرتمن ثلاثين عاما حيسن أنشسانا

ما عرف طوحدات المجمعية (مين

خَلَالُ المجلس الدائم الْحُـنماتُ) ق

يعض القبري لتجميع الضيمات لعنتائرة في فؤمسة ريفية واحدة أطلق عليها الوحدة المجمعة كانت تخدم ثلاثة أو أربعة قرى متجاورة ومتضابهة ، وكانت الوحدة المجمعة

تحتوى على مترسة للتعليم والتدريب

والتصنيع الريقي ووحدة صحية ووحدة لجنماعية وزراعية ملحقا بها

وحدة للرغاية البيطرية وكذلك وحدة

و دار لسرعلية الأطفيال"، وانتشرت

هذه الوحداث وتطورت خدماتها حثى أن بعض الدول النامية تللت عنا هذه

التجرية وتجمعت أيها ، الا اته _ ولظروف كليرة لا يتسع المجل هنا

لشرّحها ــ فقد تعثرت هذه الوحدات

خاصة بعد تطبيق نظام الحكم المحلى

ولاحظ رجال القانون أن الشهود النين

وحاول المحامون كليسرا مساعدة المتهميسن والشبهود فقساموا ـ اي

المتهمين والشهود كيف يتكلمون وكانهم

يمالون .. او كيف يمالون وكانهـــ

يتحدثون . ويذل المحامون جهدا ضخما

ق سبيل تهدنة روح النين يمثلسون امسام

النيابة والقضاء .. دون جدوى . ومثل المحامون دور القضاة والنيابة

وسألوا الشهود والمتهمين في مكاتبهم قبل

ألوقوف امام المحاكم ولكن بعض الشهود

ـ قفوا أمام المرأة لتشاهدوا أتفسكم

واخيرا ظهر الغيبيو ليقدم للمحسامين

ل البداية استعان رجيال القيانون

معورين محترفين لتمسوير المتهميسن

والشهود بينما المحلمون يسمالونهم ، ق

مكاتبهم ، لا أمسام المحسكم . وعسرض

والشسهود ليسروا أنفسسهم وليعسرفوا

ولكن نظرا لخطورة الأمس . وحت

لا يقشى المصورون أسرار الشهادة ، بدأ

المجامون أفلاء القسييم عا المتعمر

لم يحسنوا التعريب .

ولكن بلا نتيجة

الوسيلة المناسية

المحامين ــ بدور المخــرجين ليعلمــ

وضعف دورها واضمحل نشباطها

€ ۲۹ دیسمبر عیدالتموینیین ● صورة تذكارية بناسية العيدالسعيد

من المالوف ان يصاب انسان عامًا فجاد بالجنون . فكثيرون -حتى من القادة والزعماء ما يصنبهم البشون ويجرون على شعوبهم الوبالات قبل أن بتنبه الناس إلى ما أصابهم فينحونهم

ولكننا لم يسبق أن سنعنا عن شعب باسره يصاب بالجنون !! غير أن ما نراه اليوم عن كتب عنا يؤكد أن هذا ممكن أن يحسدت في فآسر ائيل قد اصابها مسايصيب بالسياط واطلقت عليهم الغار! وعن تنس عامدة أن هسؤلاء السدين

الإفراد عادة من اعراضي الجنــــ لترى من منظورها الشخصي أن العاك كلة مَنْ المجَانِينِ وانهَا ألسونة الوحيدة على فلهر الارض التي تعرُّف حتى الصحفقاؤها المقدربون عمن الافريكيين لم يجدوا عناعما مس الاعتراف بائها تنتفر تبدرها بيسديها بينعا تظن انها نقيسم الاستحناءات

دقاعا عن وجودها . والقضّية البسيطة جدا انتي عجد.ت العقلية الأسرائيلية عن استيمابها عر أن احداً لايستطيع أن يضرب أنساً ٤ حتسي الموت طالبا منه أن يحببه وأن يتبلب القد نسيت المرانيان لمالعارط اعتدادها

واحدا من اغراد اسرته بنفسها سأنها اغتصبيت ارغسا سس أصحابها وشعيدتهم ف الخيام وترب سمر بقى على تلك الارض ار بتعايشوا بعرالا

في ملاد الحالم المتقدم أصبيد

الثقافة عالية واستعمال الدراسة تأسر بعد أن يتعلم الشاب مبنة أو حسرة بعدها يستطيع الشأب أى شباب أن يستكمل دراسته الجسامعية بسدون اليسنة هنساك شروط أو قيسود لالتحلق أي شاب بسآن جساعة. الشرط الوحيد لدخول الجساسة أن

ويرفع ثقافته في هذا المجال وتتعجة ليذه السيبانية الثينينة صبحت الشبادة الجامعية تسنا ماما لرفع كفاعته في العمل السذي تخصيص فيه صحيح أن الجامعات هناك تفتح أبوابها لكل من بسرعت في اسستندا دراسته الجساسية ونست بشرط ان يدفع مبلغ ضخته لاستكمل هسند

طمويق التليف وين أو أسوادي أو المواسلة ويستطيع أي شب أ بلتحق بهذه الدراسات ويسسل عز أعلى الشسهلاات نعظير المستواك سنوى .. وشدد التسامعات التسي يسمونها بالجامعات ألننتوعة تتدم كُل مساعدة لأى شناب يوشب في همياءً المدواسات بشرط أن يستون أشيد ول مصر يحدث الفكس .. الشوارة

الجامعية أمسبتت ضردرة مساسة وعقدة كل أسرة بشرية ... والتبدول فالجامعة واعتداد التشبولين يثنم أبالقطارة ورغم نذه القناد تبتم سنوما تَصْرِيحَ آلاكِكَ سِنَ ٱلسَّسَامِياتَ ... والقضية أو النشكلة أن أذك مؤادة الضريجين يتدم تضريبهم رفس لا يعلمون أي شيء عدن المساة العملية القي سيعارسونها بل لا أغين مَعْقَمًا لَو تُقُت أَن مَعَظَّمُ الْخَسريجينَ يعانون خلال السنوات الاول سن العمل من أن ملارسود وتعلموه ليس له صلة بما يطبقونه ل عدل ..

و الصحفي كُلُوم يسواجرون شوتنا غريبا وجديدا عليهم .. فما درسود يَ كلياتهم وما تعليوه بن الكتب بقي كل البعد عن واقع العيساء العملية التي يُعارسونها . لو أننا نريد لنسبلبنا أن يسواجه

أمامنا غير أن تدخل بعض المسواد العملية النس تمساعد انشسباب ي المتيار الطريق الساجح لحيات

عل .. وسوف ينسطرون الشا

ريس السيع

اغتصبت الضهم ليسوا الاجزوا من امة

كبيرة العدد شعيط بها من كل جانب وان

الخرنهم خارج الحدود يتسريميون بها

الدوائر وينتظرون اللعظة المناسبة لكي

ان أسرائيل تستدر عطف العالم عليها

واكثر مايثير السخرية في الامركله هو

الَّذِياً تُسْرِحُ إِلَّ كُلِّ مكانَ طَالِبَةَ الْعَسُونَ

لانها سعاطة ببحر من الكراهية وطالبي

الثأر ندحتي أدا اقتنع العالع بسدعوتها

تاللت في ثلك المقيقة ويدأت تتمرف

تب بد مر هم على ثقة من قدرته وامكانه

تنبح جماح غذا البحر واخضاعه لأرادتها

ترانفجر البركان فجاة

فاسطين خلال الاسابيع الثلاثة الماضية

تَّانَ أَبِلَغَ دَلَيلَ عَلَى عَقْمَ هَذَا التَّفَكِيرِ فَبِعْد

مشرين عاماً كالله من الضغط والقهر

وكتم الانفاء، انفجر البركان في وجهها

فَجَأَهُ رِبِأَكثر فند ممكن من ضيق الافسق

تصورت اسرائيل ان هذا الانفجار يمكن

استوازه ببن يوم وليلة واذا مها تفساجآ

المرة الثانية بأن الانفجار تخطى الارض

العربية كلها بل ويمتد لهبيه الى خسارج

ويدلا من أن تحنى أسرائيل رأسسها

للماسخة وتعيد حسابآتها بسرعة اذا بها

تتحدى العالم كله وتعلن بلا اسستحياء

أننا ستضاعف تبضتها على ابتاء الارض

السحنلة . وأن تكف عن المماد صدوتهم

سقى ولور استدعى الامر ابادتهم جميع

من منا نقول أن اسرائيل قد أصيبت فجاة بالجنون فالقضية اكبر حجما بكلير

من مضبة الألوف الذين برزحون تحست

سيدرتها ونكنها عضبة السلابين من

الترب الذين يحيطون بها احاطة السوار

وتنظن اسرائيل انها تعرف اكثر مسن

غيرنا واز حسساباتها دائسا دقيقية

وتنسى مأساة خط بارليف وجية

الذي لايهزه وتنسى انها خسرت السرأي

النسام العسالني عشرات المسرات وأن

موتفها الحسوني مسنَ مسكان الارض المحتة دده الايام قد المسقط القنساع

تماما عن وجهوا ألمنصري وعن كراهيتها

أين التلمود ؟

لت. ننسج المرب خلال الاربعين عاما

التي مضت سند قيام اسرائيل على نسار

مادنة احيانا ومتفدرة احيسانا اخسرى واصبح سن الصنعب المساؤهم عسن

مصيرهم والاحطار التي تهددهم من ثم

كات انتفاضه الشعب الفلسطيني هسده

ولم يعد شه ماتستطيم اسرائيسل ان

سر سبان ندلف انها تحشب فيوق

أرحسها ترسالة مز الاسلحة المتسطورة

نَّتُمُ الهَا تَعَلَّكُ ٱلقَصْلَةُ الذَّرِيةَ . وَتَعَلَّمُ

اسها نهيس على الريكة اكبر قوة عسكرية

نعرف هذا واكتر منه ونعرف في تقس

الك از الرأى العام العالمي لم يعسد

بقبل از يخدعه احد وألا لكان قبل الدور

المزدوج الذن لعبته امسريكا في صسفقة

الاسلمة مع ايران ولسكتت عن هده

النفسعة ولكنه اجبرها على الاستقامة

أن نعب، الرأى العام العالمي كله ضــد

هذا الداء انفبيت الذي ينخر في عسظام

ان للصهيرنية دستورا مكتوبا اسمه

وهذا التلمود ليس دستورا موضوعاً فحسب ، بل أنه يرقى ألى مرقبة المكتب

التقدسة ربع انه بأخذ ميقة القداسة الأ

انه يضم احط وادنا وابشع العبساديء

الني يمكن ان يستعملها الانسان خسد

ولاز هذا الكتاب بيض مساية

على سبيل الساال دعوة اليهويد الى اقسماد

النالم عن طبريق الجنس والمضدرات

رائسلل الى المعادع لمعرفة الخسايا

اُلتى يسميطرون بهما على المس**أحولين**

رشبيع كل الأجناس مع المحافظة على

الجنس اليهاودي وحده نقياء والى

البشميه دون ان يشمر به احد .

رَّنْحَنَ اذَنَّ قاسِونَ بالكلمة وحدها على

وعلى أن تقول الحق .

الدِينَدُ إِن قُوةَ الكُلُمَّةِ تَقْوِقَ هَذْهِ القَسْوى

انسرة دات صدى واسع الافاق

المجسس البشري كله

اطراف الأرض

ان عاجري على الارض المحتلة مسن

يستادوا أرضهم ويعاقبوا المعندي

بترديد هذا المعتي

ىقلم:

عبدالسلام داود

المسهبونية المنتشرة في كل مسكان أن

تجمعه من المكتبات فور صنوره حتى لايطلع عليه الا اقل القليل مصا يسسهل

اطبعوه وانشروه

لوضعتها بين ايدى العسرب الاغنيساء

ليعيدوا طبعه ويترجموه الىجميع اللغات

ويوزعوه على أوسع نطاق . غير أن هذا لايهم فتمة نسخة مسن

التلمود حصسل عليها المجلس الاعلى

للشئون الاسلامية منسذ سسنوات وكان

يزمع ترجمتها وتوزيعها ثم توقف عند حد

النيآت وأو أنه فعل ولو اننا فعلنا اليسوم

ينشرناه على اوسع نطاق لتغلبنا بهذاً الدستور الخبيث وحده على كل ماتمتكاه

اسرائيل من أسلحة وامكانيات ولاندلعت

ولو كنت املك نسخة من هذا التلمود

عليها فيما بعد ان تكتم أنفاسهم

الأسلام ومحبة حتى ولو جلدتهم كل يوم

allacines e de Catal d'Englisherbele Regionalité et les authorités

الشهادة العامعية ليست العشيدة او المشكلة أمام التُسباب .. التسادادة الجامعية مجرد رخصة للحدول على

مِتَقَنَّ الشَّابِ هَــدُد الْمَهْنَــةُ أَو هَــدُهُ الحرفة وبريد أن يستزيد من العديم

وهناك جامعات يستطيع أور شاي أن يُلتحق مِها وتندم دروسيها عين

المهندس أو الطبيب أو السماء

معاته العملية وينشسح فيهسا تليس

نحن في عصر يحتاج الي التنزيب والى مهارات خناصة حتسى ينبست الشباب قدرته على المصل السندي أما العمسل المسكتبي أو السنراسة الفظرية فعندنا منهم الكثير والستنير

جدا .. وسوق العمل لا بشتاح النبع لسنوات طويلة .. ويدون أن يكتب الشاق مهنة أو حرفة أر سارة معينة وسيطل فسريجو أنجسأنتات بسؤن وريما يطول أنتظارهم لسنوات طويلة ووده مي المشكلة التي تواجه شباساً في الوقت الحاضر ، فرنز عنر في حسل إ من أجل الشباب ؟

القنض بيد من حديد على اقتصاد العالم روسائل الاشلام وتسوجية كل منهسا الى غدلة فنعية المسهيرنية التسى هسى ببساطة السيطرة التأمة على العالم .

تعديل قانون

الحكم المحلي :

حضرت خلال الايام القليلة الماضية ثلاثة اجتماعات كان أحدها ندوة اقليمية لمناقشة قضايا التنمية الزراعية بمطافقة بمياط ، وثبانيها كان المناقشة قضية التنمية الزراعية واستصلاح الأراضي ، والقاتها لمناقشة برامج ومناهج التدريب التعاوني الزراعي وما يجب أن تحتويه خسدمة للمزراعين أعضاء التعاونيات الزراعية والريفية بمستوياتها المختلفة . العمل في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والتضافية والصحدة ولست أبقغ أبيدا اذا قلبت أن

المناقشات في هذه الاحتماعات حميعاً والعمرانية والرعفية الإجتماعية يون - والتي قد تبدو في ظاهرها مختلفة -فصل بينها أو أهمال الحدها ، وهـ و كُلْنُتَ نُبِدُ أُ وتبعثُ مِنْ حَكْلُ ٱلأَفْكُارِ ما يعنى أن تحقيق التنمية لا يعسكن والمفاهيم والمحاور والأبعاد لتصب أن يتم بتقدم شطر على حساب الأخر . ولذلك فان استراتيجية التنمية الرياضة المسكاملة تتبطب ضرورة في نهايات متشابهة تتصل جميعها بَقَضَائِا التنمية الشساملة في السريف المصرى ، حيث كنا نجد أنفسناً في النَّقَارِ أَلَى القَرِيةَ عَلَى انهَا السُوحِدةَ أَوِ النَّوَاةُ الأساسيةُ فِي التَّسْيةِ المُتَكَلَّمَةُ هذه الإجتماعات نتطرق ــ حتى دون أن نيدري ــ الى ميواضيع خياصة وانها _ أى ألقرية _ وان كانت بتنمية القرية ككل في نسيج متشابك تتنابه مع بعضسها في السكلير مسن وُمندآخل ــ وليس كجهزة متفهرق ــ فَقَضَية تَنْظَيْم آلنسل لا يمكن فصلها الخميائص العامة الا أنه لا يجب اطلاقا أن ينظر الى كل القرى على انها تتشابه تشابها كاملا أو انها صدور عند محاولة احداث عمليات التنمية عند محويه الصداب المساهات والبسرآمج وبالتال تتنوع المساهات والبسرآمج رَفَقًا لَفُلُوفُ كُلُ مِنْظَلَةً أَو قُرِيةً ۗ أنه يجب النقار الى القرية على انها جزء من المجتمع لا تنقصل عنه ولاً تنعزل ، تؤثر فيه وتتساثر بــه وعل ذلك فإن استرتيجيات وسيأسات التنمية الريفية ما هي الا جسرة مسن الاستراتيجيات والسياسات العبامة للتنمية في الدولة . كما تقطلت أيضًا استرآتيجية التنمية السريفية ضرورة الاهتمام بتعلون السولة ممثلث في أجهزتها التنفيذية في مستويلتها المختلفة مع الأمناق أنفسهم وأن التنمية السليمة لا يمكن أن تتم عــن طريق أحدها دون مشسآركة الج الآخر أي ضرورة مساهمة الاعسالي في حل مشلكلهم وآن نبدأ بما هو معكن

عن قضية الرَّعَايَة الصَّحَلِّيَّة ، وهــذُه لا بمكن فصلها عن قضياً السرعامة الاجتماعية وألتعليم ومحو الاميسة وهذه لا يُمكنُ فصلُها عَن قَصْبِة رَبِادة ألانتاج وترشيد الأستهلاك وهنده لا يمكن فصلها عن قضية الإس وهذا كله ترسيخ وتسأكيد لمفاهيم التنمية الأساسية التي ترجع أسبغًـ التخلف الى الحلقات المفرغة للفقـ والجهل وألمرض وأن الاقلات منه عتمد .. بــالدرجة الأولى .. على كسر هذه الحلقات جميعا ويسرجان متفاوتة وفقا لما تسمح به السفاروف

والإمكانيات . ولذلك فقد كنت أحد نفس في كل هذه الاجتماعات أنادى أذكر يضرورة العودة للاخذ بمفهوم التنمية الريانية المتكاملة والشساملة ــ وفقا لما تسمح به الظروف ــ التي تنظر الى القرية على انها نسيج متكامل ومتشابك وليس أجزاء منفصيلة أو متناثرة ، حيث أن مفهوم التنمية الريفية المتكاملة تعنى التسركيز على

التراب ليجد العمال معرا سريا ال غسرفة أخطرت غرائب البخل ضرات فتسح الغرفة ظنا منها انه ستوجد خلفها نروات

ل كابونى وسرقاته ـ تحف ومجوهرات عند ذاك ادرك التليفزيون انه يستط

فلل البرنامج سساعتين قسدم خسائلها

جدار محيط بها وزئه أسلاقة اطنسان وق النهاية وجدت بالخزانة زجسلجات

الضَّائعتين ﴿ حنيثُ عن مجرم لم يعش ﴿ عصر التليفريون ، ولم تتابعه العــدسات

لان هذا الكتاب يضم كل هــذا على شكل خطة متكاملة تنفذ مسرحليا فقــد تعويض ما ضاته مس عرض جبرائم ال كابوني فتنافست المحطات عل شراء حق اذاعة فتىح الفيرفة ، أو الخيزانة حرصت الصهيرنية حسرصا لأيسدانيه المقلقة ، على الكواء .

حرعمل قام به الرعيم السيوفيتي الرئيس الأمريكي ريجان ؛ ريما يخطر ببالك أنه اصحر قبرارات سيأسية أو التصادية تعبر عن الإنفتاح . ولكن العليقة انه أصدر قرارا

حرص على أن يظل بعيدا عن التداول لقد حاول الكثيرون ، منهم امريكيون ان يعيدوا طبع هذا الكتاب الخبيث وينشروه ولكن كل هذه المحاولات باءت الفشل فقت استطاعت الشا

لقطات من اللام ال كابوني ، و احاديث مع معاصريه من المجرمين ورجال الشرط ليضا وتعليلا تقسيا لــه ، واعــلانات مختلفة ، ومـوسيقى راقصـة وعـرضا لعملية فتح الخزانة بسالايناميت لازائسة

فارغة وبعض الصينى .. وكنيسة من القلاورات . واعتثر مقدم البرنامج عن السساعتين

وتاثير التليفزيون أصبح معروفا ف كل الدول بغير استثناء . جوريا تشوف أبل سفره ألى وأشنطن للقاء

الانتقاضة الفلسطينية الى جميع انساء العالم لتصبح انتفاضة عالمية والله اعلم! تليفزيونيا .

من الأمور التي تؤخذ علينا اهمالنا الشسديد في مسراقية تنفيسة القسوائين الانظمة التي وضِّعت لكي تحاظ للمواطنين حياتهم ، وتحميهم من المخاطر .. والمنطقة التي وراح ضحيتها المئات ... إلا اذا وقعت كارثة وراح ضحيتها المئات ... ولا نشغل أنفسنا بالتاكد من تطبيق هذه القوانين والانظمة والالتزام بهما مادام الجال عال العال ..

القوائين الصحية .. ولا أدرى مين العوانين الصحية .. ولا آدرى مثل المسئول عن هذا ؟ وأيس السرقابة الصحية ؟ وأيس مفتضو وزارة الصحية ؟ هل يمكن أن يسكون هذا بمسبب نقص المعبقة وأرسية الموظفين ؟ واذا كان الأمس كذلك الماران » من الشرفة علي المسلمة المسرقافين ؟ واذا كان الأمس كذلك الماران » من الشرفة المسلمة المسلمة الماران » من الشرفة المسلمة المسل

بلا عمل .. خطابات التعيين ٢ منال رابع .. المساسد .. بتجريفها على الأراض الزراعية سواء بتجريفها أو بالبناء فحدث منذ سنوات .. ولكن والبناء محدث منذ سنوات .. ولكن

هذه السنوات ؟ مثال خامس .. الحفر والخنسادق

لُحمانية أرواح المواطنين !

الاحتياطات للحفاظ على حياته من كل ما يحيط بها من مخاطر !!



من سيلتنا .. وتجعلنا نهرع الى العمل واتخلا ما يلزم من اجراءات لمواجّهة

توقظنا .. وهكذا .. منهم بعاهات ستلأزمهم مدى الحياة كان من الممكن منع وقوعها لــو قــ

العدارس ، فنتج عن ذلك تسعم منات



مثلا حادث مزلقان السكة الحسيد الذى راح ضبحيته عشرات الأطفسال الأبرياء .. وأصلب معظم من نجوا وتُجعلُهم من المعوقين .. هذه الكارثة المسئولون عن مراقبة المسزلقانات ف هيئة السكك الحسديدية بواجبهم الوظيفي .. ولم يهملوا في أداء هسدا الواجب .. واهتموا سالتاك سن تطبيق اللوائح والأنظمة الثي وضعتها الهيئة لحصاية أرواح المواطنين من خيطر القيطارات وعندم السنماح بعبسور الخنطوط الحديدية إلا من الأملكن المخصصة لذلك .. قلو كان هذا المسئول يقسوم للمرور والتقتيش السدوري ع الخطوط ولو مرة واحسدة كل أسهر لاكتشفوا هذا المسرلقان السوهدي وأبلغوا عنه .. وقساموا بسرغلاقه

وتقاعسهم عن أداء وظيفتهم .. مثال أخر .. العمارات السكنية التي انهارت فوق سكانها .. ودانسوا تحت انقاضها وهم أحياء .. كان مـن الممكن أيضًا ألا يحــث هــذا كــو اهتممنا بمراقبة تسطبيق القسوانين الخاصة بالتزام أمسحات المساكن عدد الأدوآر التسي تنص عليها تُراخيص البُناء .. ولَّـو كان هنَّـاك

تَحِنَّ الإِنْقَاضَ !! مثل ثلاث .. الإغـنية الفـاسدة المستوردة التي طرحت في الأسواق ، ووزعها المستوردون والمدمهدون علي



دائما بنحقاج لکی ا نتحـرك ونقوم بعمل أيجلبي الى مصيبة كيرة لكي تـوقظنـا

هذه المصيبة بكل نتائجهآ .. وأذا ما انتهت المصيبة وزالت السارها ، عبنا الى النوم مرة أخسرى .. حسى تحدث كارثية أو مصيبة جديدة

وَمنْعوا بهذا وقوع هنذه السُكَارِثَة .. ويتقنون حياة هؤلاء الأطفل الأبرياء النين راحوا ضحية استلهم

رقَّاية مستمرة على العمارات السكنية فَي كُل مراحلُ انظيالُها ، لما وقعت هذه الكوارث .. ولما سقط هـدًا العبيد لكبير من العواطنين الأبرياء شهداء



التلامية .. وأصبيت أسر بساكملها سلتسمم .. وراح الكثيرون منهم ضحايا لهذا الإهمال الشديد في تطبيق ضحايا لهذا الإهمال الشديد في تطبيق

فلماذاً لا يجد الخريجون الوظائف ؟ ولماذا ينتظرون بالسنوات - وهـم مَثْقُلُ رِأْتِيعَ .. الأعَنْدَاءَاتُ ٱلْعُسْتُم

لسلطات المختصة لم تتنبه إلَّا بعد أن أثير المـوضوع في الصــُحف. ونشرت عنه التحقيقات الـواسعة . استعقظت فصأة السلطات المختصة ، وضبطت الاف المساني التي أقيمت فوق الاراضي السزراعية بدون تراخيص .. وضبطوا أيضا المئات من جرائم التجريف .. فاين كان هؤلاء المستولون غائبين طبوأل

التي نسراها في الشسوارع .. وتتسم بمعرفة رجال التنظيم في المصافقات المحتلفة لإحبراء الإصلاحات في شبكات الصرف الصحى أو الكهرياء أو المياه .. هذه الحقس والخنسانق جرت العادة على تركها دون احساطتها بأسوار خشية أو وضع عسلامات ضُونَيةٌ خُولها لحملية المواطنين من السقوط فيها '.. وقال الحال كذلك جتى وقعت عدة كوارث راح ضحبتها أطفال أبرياء سالهم سوء حيظهم الى السقوط في هذه الخفر .. وفشيات كل الجهود في العثور على جثتهم .. فاينَ كان المسئولون؟ أين المهسيسون المشرفون على هذه العمليات وهم من المثقفين ويعلمون أن القوائين تحتم وضع الإشارات والتحنيرات حولها

هذه يعض الأمثلة القليلة .. وإذا أردنا الأسهاب في كشف حالات الاهمال في مراقبة تنفيذ القوانين لاحتاج الأمر أَنَّى صَفْحَاتَ كَأَمَلَةً *.. أنَّ المواطِّن لكيَّ ينتج ويعمل ويجتهد لابد أن يشسعر أولا بالرعاية السكاملة مسن حساس الدولة .. وأنها تحرص على الخود على

سمير عبدالقادر

سمح لفريق تليفزيونى بسأن يسمخل يعتمدون عليهم ق اثبات براءة موكليهم ق معسكراً للعمل على بعد ١٢٥ ميلا جنوب فضليا الجنايات يتلعثمون ويتربدون أملم شرق موسكو ، وهي اول مرة يسمح فيها اسطلة النيابة الحرجة أو المدعين بالحق للتليفزيون ، سواء كان غربيا أم شرقياً المدنى يخطئون ويعدلون عن شسهادتهم بتصوير معسكرات العمل في الاتصاد واحداثا لا تلخذ المحاكم بما يأولون لاثها تَقَلَىٰ أَنْهُم يَكَذَبُونَ ، وقد يَعَيْثُونَ الْأَبْرِياءَ

وكلَّنتُ الإنهامات من لجنان حقوق الانسلان في العبالم تنصب على هنذه المعسكرات لما يعانيه المسجونون فيها

من شقاء وعذاب رأى جوريا تشسوف أن يقدم هذه المعسكرات للعالم الغربى دليلا على أنه ليس لدى السوفيت ما يخافون من ﴿ المعسكر ٤٠٠ من المسجونين الذين

تتراوح مدة عقوبتهم بين السنجن عسأما واحدا و ۱۳ عاما

وسمّح للفيريق الفيرشي بتمسوير ما يريدون بشرط عدم الحديث أن أحد من

وقال الفريق _ لامد أنَّه قد تعلن عملية تشقف وتهنيب وتثنيب للمعسكر ــ وهو سجن طبعاً ـ قبل بدء التصوير . كان الفريق بسكل العنساير يسرافقه مسئولون في المعسكر مدة خمسين

ً اما الملاحظات التي أبداها الغريق فهي العمل وسط الجليد والتعلمام المحسود وشورية السعك الرفيعة ــ أو الخفيفة ــ

الَّتِي لَا تَشْمِع .. حتَّى أن بعض المسلجين كانوا مِاكلون عظام السمك ايضا . ومن المؤكد أن جوريا تشوف كسب بعض معركة الدعاية لمجسرد السسماح للتليفريون بدخول المفسكر ا وق عصر القينيو اعتشف المصامون

بخسعونها و مسكاتبهم ، ويتعلمسون التصوير بها ، أو ينريون على هذه المهمة شيف المجامين . وقد تقلن أن رجال القانون يستعينون بهنذه العنسات لتمسوير الجسرائم والمحاكمات الكبرى لو مضاهير المجرمين

أهمية جهاز وكاميرا القيديو فسأصبحوا

للاستعانة بذلك في مسرافعاتهم أو كتبهم ولكن الحقيقة شيء لخر ! وجد رجال القانون أنه عندما تستدع النيابة متهما للتحقيق معه يرتجف خوة ويظُنُ إِنْ أَقُوالُهُ سِتَقُودُهُ الْيُ ٱلْمُحَاكِمَةُ ثُمُ لُسَجِّن ۗ ومِّن هنا يضَطربُ ولا يحسـنُ لادلاء بقحقيقة وتكون النتيجة أن المتهم

الإثبات الأول ضد تضنه .

الى محافظ الجيزة

نداء انساني

لسويس .

قدوة ..

نحن سكان شارع ترعة المنشية

للتقرع من طريق الملك فيصل بالجيزة

نعاني من عدم وجود مرافق في المنطقة

فالطريق بدون أنارة ويدون مياه ويدون

أصبت اثناء تأدية عملي ونقلت للمستشفى وقامت اللجنة الغماسية

الطبية بفصل تعسفيا بنسبة عجز ٢٥٪

دون استكمال مدة علاجي ، وعالجت

نفسى على نفقتى الخاصة ، أرجر اعادتي

للعمل رحمة باسرتي الكونة من أحد عشر

فردا بمراحل الثعليم . مقر عمل شركة

الحديد والصاب المحاجر بالأنبية أل

قدم لذا التليفريون مسلمسلا

بعنوان وشاعت الإقدار يقوم فيه احد

أغمظين بدور ضابط يحارب أنتشار

المحْدرَات .. ۖ هذا المثل كُلن وقت

اذاعة المطسل في المبجن لتعاطيه

المخدرات . بالها من قلوة .

رمضان السيد خليفة

راقية منلاح خلف

يكرنس _ الدقطية

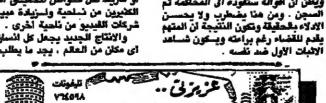
حى فيصل _ السويس

المحلمون بالومون بالتصوير باللسهم لتحسين اداء الشهادة . وقد أبلغت نيابأت كليرة بالامر فسدافع المحامون عن انفسهم قاتلين : ــ نَحَنَ لا تَلَقَّتُهُمُ ٱلسُّهَادَّةُ ولا سَرَيفُهَا ولا تكتب لهم ما يتولون ولنصا تحساول مساعدة القضاء على معرفة الحقيقة بغير

ورأت النيابة الانتقدم أي محام للقضاء لأن هذا هو التطور الطبيعي بعد أكتشاف القيديو وظهور الشاهد الإليكتروني ا

نذر معحة في عالم القيديو انتاج فيلم و شريط لكل مسواطن لتحقيسق أحسلاه الكثيرين من نسلحية ولسزيلاة عبيعسات والانتاج الجديد يجعل كل انسان ، ق أي مكان من العالم ، يجد ما يطلب مسن

YY-777



بعد أيام يهل علينا العام الجديد ١٩٨٨ .. يهل علينا العام الجديد ونحن نعيش عصرا جديدا مشرقا بالامل والتفاؤل .. فنجن الآن نسيرعلى درب التقدم وحل مشاكلنا الاقتصادية والاجتماعية

وسير على الطريق الموصل إلى لديمقراطية الكاملة .. ومعنا ــ والحمد لله - الرئيس حسني مبارك .. وهذا معا يزيدنا ثقنه . وكما شهدت كل الاعوام السابقة إنجازات عبيدة .. فإن هذا العلم الجديد سوف يشهد ايضا أكثر من إنجاز كبير .. مرحبا ١٩٨٨ .

الاسكندرية الو طبق ..

لدينا من القوانين واللوائع والتعليمات ما يكفي لو طبق ان يصلح من حالنا ، ولكن للاسف اغليها اما معطل واما متعى واما بطيق شكليا فقيد .. ولذلك ترداد شكاوانا كل يوم .

محمود عبدالحميد فهمى نورسعين صفاقة اسرائيلية

البرامج الصساحية في اذاعة اسرائيل تنادي بقحب والسلام .. في وُغُرُةُ !! صفاقة برد عليها العرب هذاك

نفس الوقت الذي يقوم فيه الجيش الاسرائيلي بقتل الاطفال والنساء والشباب الغرب ل الضفة الغربية بالزيد من المسود .. والزيد من الشهداء .. وان تهزم اسرائيل لبدا أرادة الشعب الكسطيني اللطرية الدقهلية

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

السواء لأن في الشريط الجنيد ما يستفيه مثّلًا رجل فقد الكلب السدّى يحبــه ق النبية طلاق واصرت البنوجة أن يبكون الكلب لها فهما لم يربقا باطفال . هذا الرجل يجد كليا تغر لسدى شركة القيديو .. وهو كلب لا يحتاج ال طعام مطيع ، متحرك عند السطاب ، ويسرتانع سوته عند الطلب ليضا . انه • أظـُرفُ كلب في العالم ، على شريط اليديو مدته ١٣ بقيلة وثمنه عشرون دوازرا .

الذي كان يمكنه الاستفادة من همدّة

الوحدات المجمعة استفادة كبيرى

وأن بجعل منها المراكز الفعلية

والنبواة الحقيقية للمجتمعيات

المحلية ، وذلك بدلا من أضعافها

وكانها شيخ من الماضي ليس لها مسن لكري مسوى اشتخالها المعيدة ال

واذآكنا هذه الأيام ندرس تعسنيا

قانون الحكم المحل ليستير الظروف ويتسوامم مسع المسستحدات والمستحدثات فانتي أرى أنه بات من الضروري الأخذ بطهسوم التنعيسة الريفية الشاملة بحيث تكون الاطلس

العلم لروح القانون ونميوهن مواده

مع الجباد المسيفة العثل لقلق المؤسسات السيفة والقسادات والكوائر الإدارية اللازمة لها للقيام

بدورها ف خدمة المجتمع . وتاسيسا على ما مدق _ وانعكاسا له _ فائني أتصور انه يمكن التبراح انتشاء مجاس أعلى للتنمية السرياجة

المتعادلة تعون تبعيته ارتاسة مجاس الوزراء تمثل أيسه كافية الموزارات والهيشات والأجهنزة العيامة ذات

ألمارَّة، ويتُحولُ رُسَم السيفيّة العمامة للتنسية السيفة وتسبير احتياجاتها ، عل أن يتبعة لجان فنيّة

احتیجاتها ، عل ان بنبغه لجان انیه واستشاریه عل مستوی عبال مین انطیره والخبرة ، وعل تکس النمق بتم تطبیعل مجالس اظیمییه عل مستوی المجالات بسیرتامه

المحافظ ، ثم على مستوى المبراكز والمجاس المحلية ، بحيث تفسم

كالة رؤساء الوحدات والإجهازة العاملة في مجال التنمية الريامية في كل مستوى ، وذلك من أجهال أحداث

التنبية الريامة المتعاملة والشفالة في اطار من خطط التنبية الاقتصادية

أمنيات داخل الشريط بحيث لا يحتاج الى

الراديو او التليف زيون او حتى اضلام

وهنف الانتاج الجسيد ان يستفنى

الإنسان عن كل الأصفقاء والأعنداء عل

والاجتماعية العامة ل المجتمع .

ويقية المنشورة ص ١٤،

أصبحت عنده السوحدات الأن

واذا أراد شخص اشبياع عبوايثه (حوض ملء بالأسماك الملونة فهنك شريط فيديو مماثل . وَلَدًا كَانَ لَكَ عِمْوَ فَأَنْ هِبَاكُ شَرِائِهِا فِيهَا انسان يخرب ويعذب ويمكنك ان تتخيسل انه عدوی

ومن لم ترزق بعلق ، يحقق لها الفيديو المنية بطريقة اخرى , المبيدة تعرض عل السطفل المه لبنما فيرفضه ، أي يهز راسية ، وأسيماً تأتيا وثالثا وعنيما يمنع الإنبم السرايع بيتسم موافقاً . أن شريط القيديو فيه لحظات هسمت يستمع اليها فعلا ويقبل أو يرفض فعلا ؛

ولكن لذا عرضت عليه الأسم المشتسار

فاته يرفض ٣ مرات ، لأن شريط القيسيدو

مسجل عليه الرفض ٣ مرات تم للقبول ق العرة الرابعة . ويطبيعة الحال فان الطفل مسو الق على الاسم الرابع مهما كلن هسڌا الاسسم لان الشريط مسجل لا يتغير وهسدات تسوفير ه لعبة ، مناسبة لمن تحب ، او يمنب فيان أبضاء القينديو لأ يعسوننون .. ولا يتظنون .. ولا يحتجون بل مع كثر

فلا تشتمنا في التلجانين . وأحد تصدف المعجزة ويرتفع سنوي انتلجنا بحيث يمكنه أن ينافس في أسواق التصدير جربي يها مسكومتنا ، ولن تحسري اطلبي المكمة ، وأو ﴿ المبينِ ا صلاح حافظ

معرض العار توملوا في المين ال فكرة تحل نصف

ينا : حضارة موغلة ل القدم ، وتجلل

من العوارد ، وقار و المعلات المطلقة

وفلاحون لتفتحت شهيتهم على السلاوان

والفسالات الكهربائية والمراوح وأجهرة

ول المين ، علما ل مصر لساط

مناعة تحاول ان تلبسي هنذا الأللاثة

الاستهلاكي . وأن تصدر ال الخارج بعلن

انتلجها للحصول على نقد أجنبي ... لكن مشكلة هذه المبناعة والقبارة

العقطام المام يفرق الأسواق علياً ويليي منجات المواطنين . واكثر بيد الا

ربيلية . لا تسريني السدّى مشتريها ولا تصلح ..عد تعسيرها ..المنظية و

ومنذ سنوات وحكومة الصين لنجزن

مثلما خوب في مصر ، كافة الوسائل الله في هميتها لراح المسينوي : يمية في كان "عقويات ، والحوافر العالية ، ونمارتن

استاج الركيع ، وأوسمة الأثقان .. الق لكن هذه الوسائل ، فيما يبدى ، كاتب

لمرتها قليلة ، تماما كسيا هنو الحنق لا

ومن هشا تيمت الفكرة الجنبية

قررت المتومة أن تأثيم قبل نهاية هزا

معرفياً يجمع من النساس كل أستنبال

العام ، وقيل نهاية كل عام قامع ، محرجيناً

فشلت في كداءً مقيمتها ، وكل تلاجه تراغي المصلح في إحدادهها للزرون ، وكل برائية وجدها المصري مصووجة أو رزيزة

الطلاء . ثم يعرضها عل الجمهور مع الافاة

باسم المصنع الذي اتتجها ، أو الوثجير

الذي باعها ثم لم يستجب لشنكوي الزيون

منها ، ولـم يـرسل مـن يعسلمها لو

ومنذ أعلنت الحكومة عن قرارها واللهة

هذا المعرض والحسال ف المبنيق غيس

انتشر ق طول البلاد وعرضها مندويو

بؤمسات الصناعة ، وفسرق الصبياتة يطراون أبوك الزيائن . ويسالونهم عـن

يـة شـكوى لـديهم ، ويعــاجونها ق

و و معرض العار و هو العبم البذي

والقته المسحقة المسينية على عسا

المعرض الأول من نوعه في تأريخ العالم

وكما هو الجال عنسدنا ، تحسركت

بختلف انحاء المسين أسوى تعبارهن

الفكرة : نصفها من مسيري المصانع

والنصف الآخر من أصدقائهم ق الحسرَّب

قحاكم . وكانت هججهم ــ كمــا في معرّ

أمضا - أن الرداءة ثما ﴿ كُثيرٍ مِنَ الْأَحُوالُ

الكلام . ومبنيت على أن تقيم المعرض أن

المصريين تعلماً . لا يرهبون شيئا قسد

ما يرهبون للطيخ صورتهم أدام التساس

والأهل والجيران . والمسيني .. ملسل المصري .. يكفل ان يلم جائما ويسترم

مُنِيَّة ، وَصَوْرِتُهُ أَمَامُ النَّاسُ أَمْمُ عُنْسِدُهُ

وانا اقترح ان تنتهز حكومتنا فللرمية

وتشحن منديري معسائمنا جميعسا الى

كما الترح أن يكون من طلبوس غيب

الانتاج عندنا ، معرض العثي ، هذا : بل

المحالة . وضراها - صرة في العصر ..

تبزورتا فبلل أن تُموّي ونستدعيها

للمين لحضور ذلك المعرش المثير

الف مرة من مبورته أمام نفيت

وإن يكون في مقدمة الطاؤوس .

فعن بدری ۲

والمسينيون ، سلمناسة ،

الحال .. حتى لا تظهر السلمة المشيكو

منها في معرض العار ، ا .

أسولق العلم

نَصِرَ لِيقِمًا ، هي ردامة الإنتاج !

النسجيل ومباعات البد الالطرولنا

• أمناواستمار • أمثاواكتاب • رادارة وترديج مشروعات.

تتشرف شركة الشريف للتنمية الملققصادية أن تعلق أن مقرها الربيبي أصبح بمبناها الجديد ا شاسط أبوسميل ناصية شاسط السماعيل رمزضي بمصر الجديدة

5209799-5209791

فاكس: ٥٦٠٥٠- ١٥٦١-٥٦

السادة العملاء الكرائع مطبقا للتعلّعب المستعة ويرويك أدنى تغير .

الغربية القادمة بادنك الله سنعلن عنت منيار فرويعها المختلفة واخإلت دخائظ جمهويعة مصر

ينهشون للنمة القصارة شركة مسياهمة مصرية غاصعة لأيكام القانعة ١٥٩ كركس

طاعة من أبناء هذا الزملن .. وكل زمان ؛ المستعباس المستعبد المستعبد

رأس المال المدفوع ٠٠٠ مليث جنيه

\$20979V-\$272091 - There تلكس: ١٩٩٢ - ٢١٢٩٢ 94775

معاستمرار التعامل بالمبنى الحديد عي

ويشرن الشركة أنت تعلن أنها خلالت الفترة

• تلقيت من الوزير عمر عبدالآخر

قال المجافظ أنه بدأ خطوات كثيرة منذ عام ١٩٨٠ للحفاظ على

الأرض السرراعية .. وكان وقتها

محافظا للقلبوبية .. وتجمع في وقف قرار كان سيدمر حوالي خمسة الاف

وعمر عبدالأشر طلب منذ سنوات

فدّان من أجـود الإراضي الـزراعية ويضعها لكردون مدينة قليوب

ا متعربية القانون واطلاق يسد المحافظين لعالاج ظاهرة تبوير الارض الزراعية المبورة عمدا سواء

ردرس التجريف أو الأساعة مسان لفرض التجريف أو الأساعة مبان أوقها .. والموضوع - في رأيه -يتلخص في مشكلتين رئيسيتين :

المشكلة الأولى هـى عجـ

التشريعات الحقية وقصورها عسن

أتسوفير العبلاج الحباسم ليظاهرة

الاعتداء على الآراضي الزراعية .

وعلاج هذه المشكلة في رأيسه أن

ينص التعديل ف القانون على حيظر

نَرِكِ ٱلأرضِ ٱلسرراعية مبورة لأب

فترة . وتخويل المحسافظ المختص الحق في انخساد مساسيا اللطريق الاداري لاعادة الأرض محل المخسافة الى طبيعتها الامساسة

· وزراعتها على نفقة المخسالف حتسي

صدور الحكم في الدعوى .. وتدبير المبالغ اللازمة لذلك في الموارنة .

المشكلة الثانية هي يطء العدالة وطول اجراءات التقاضي .. علاوة على النسيب والاهمال من بعض العاملين بالإجهزة الادارية المختصة ..

وعلاج المشكلة الثانية كما يـرى المحافظ: تشكيل لجنة قضائية بكل ،

محافظة براسها قاض بسبرجة رئيس محكمة للبت الفورى في مضافات

النعدى على الأراضي الزراعية النسي يحيلها اليها المصافظ المختص

وتحون أحكامها غيسر قسابلة

ومحافظ الجيزة يستحق الش

مرتين : مرة لأنه يبنل جهودا كيسرة منط سنوات للحاسات على الأرض الزراعية التي هي عماد لروتنا وبنالنا الزراعية التي هي عماد لروتنا وبنالنا

للمستقبل .. ومرة لانه بأثر بساعلان

رآبه _ المستعد من تحسريته الواقعية _ فيما يجب أن يتضعنه تعديل القانون في المشروع الذي قدمه

البوزراء ووزيسر البزراعة لمجلس الشعب لوقف الإعتبداء على الأرض الزراعية وتشييد العقوبة على صناعة

وما أحوجنا _ عند طرح تعبيل أ لقانون .. أي قانون .. أن نيبادر

جميعاً لَنقول أراعنا .. وندلي بافكارها

حول هُذُه التعبديلات .. فبالقائون

وعموميته .. يسند الثغيرات أمياه

المنحسراين .. ويضبع الجــزاءات ا الرادعة لكل من تسول لــه نفســه ...

القانون عندما ينجح في التعبير عن

عن المجتمع كله .. مستكملا شد

الخُروج عن تصوص القلنون .

. أي قانون _ يجب أن يخرج معبرا

وأستعمل ونقل الطوب الأحمر .

وهاما .. يتعلق بالطوب الأحس .

ايسام ضويع عسام ۸۷ ا معار ونساكيل العام الجنيد... كلنا نتمني أن يكون العام القائم أسحد من العام البدي مضى . أ و ولكي تتحقق أمنياتنا علينا أن نعمل * على تلاق أوجه القصور التي وقعنيا أ فيها خلال آلاعوام السليلة علينا أن مستفيد من أخطائنا . لا نضيع واتنا و تنفيد خططت لا نؤجل عمل اليوم و بنعد خطيب لا تذخل على اليوم ال الى القد لا تنبي قبرارا أصمرناه بالاس نيرع باصدار التشريسات التي التزمنا بها أسام الجماهي براجع التصريحات الرسعة التي أدى بها كل وزير خسائل العمام المناضي ونستعرض ما ناد منها وما لم يناذ . ندرس الأسباب والعقبات التي أوقفت التنفيذ باعتصار براجع كل مسئول انجازاته وفي ناس الولت أسباب عدم تناسد معض عا أراد أن ينجزه .

ه ما وعدت الحكومة بتناهده ولم يتسم إحتى الآن ، لكتار منها مثالا واحسدا المصرفين بالخارج تسع سومسات . من بينها نصت النومسة الرابعة على اطلاق الإجلزات بدون مرتب بدون حد أقصى ما عدا التخصيميات النادرة والتي لا يمكن الاستفناء عديد سروطية . تقويلة . تقيت عدد التوسية تسرحيها كيرا مسن العصريبين العلمان في المخرج . استشروا خيرا . أحسوا الخرج . استشروا خيرا . أحسوا الخرج . المنتشروا خيرا . أحسوا الخرج . المنتشروا خيرا . أحسوا المنتسية ألا شم حلها خاصة أن رئيس ألوزراء وعددا كبيرا من السوزراء قيد شياركوا في هيذا المؤتمر . بل أن الدكتور عاطف عبيد وزير النفيلة الادارية صرح بانه حتى لا تكون الأسور وفقا لتصدور كل مسئول على حدة فاته بصدد تحديد معنى التخصصيات النادرة على مستوى الجمهورية .

ومرت الإيام ، أريعه شهور مسده ولا حس ولا خبر عن مصمور هداه التوصية . ويدا العاملون في الخارج : التوصية . أحسرة المسارة المسرة ا يثانون خطيات من بعض أجهزة الدولة بانهاء عقودهم والعبودة الى مصر اهذا في الوقت الذي نحتاج فيه ممر احداق الوقت الذي يحتاج فيه افي المناعة ال غا يولار بعملة المنعية يصوله أفي المناعة هؤلاء العاملون الى يلدنا . وعلَّ الرغم من التوصية الرابعة التي تحمس لها كل المسئولين ! وليضا عل الرغم من تكنس الموظفين في مكاتب الهيشات والوزارات ومعانلتهم مسن السطالة الله أن الأوان لكي نواجع كل قبوار أعلناه ولم يتم تنفييته حتني الأن

فالوات يدر والأعوام تنقضي ولأ يجب **اِنْ نَقَفُ مَحَلُكُ سِرٌ فِي مُواجِهَةٌ مُشَاكِلُنَّا** اللي تجلها على الورق فقط !

-وكل سنة وانت طيب !

44 - 48

logya

PFFeil

1994

1079Pol

Section .

● افتتاح أول معهد لأمراض العيون في الشرق الأوسط

ماهي آخر اخبار سنة ١٩٨٨ ..

السنة الجديدة تبدا خلال الايلم الكليلة القادمة انها تحمل مقلجات في علقة تواحى الحياة الاقتصادية والعلمية والانتلجية

ف مجال التعليم ستشهد المدارس ثورة ان أسلى أطلبة عسيدة على الكومييوس وسست موسد المتتاح الكبر معهد الامراض العيون في الشرق الأوسط وتبليل العلماء بين مصر والأمة العربية .. كما يشهد انفس العلم العناية بطرق سيناء وخاصة طريق نوييع بعد كارثة السول.

وزير الاشغال والصوارد المانية

كتبت ـ زينب اسماعيل : أراض جنيدة تصطها للياء لاول مرة هذا العام هذه الإراض هي الواقعة على ترهة بهيج بالسلط الشمال خاصة منبئت المسعة والحمام وتتلغ مسلحتها ٢٨ الف فدان .. وكذك الواقعة على ترعة النمر والدالغ مسلحتها ٣٢٥ الف أدان .. صرح بهذا الهندس عصام راضي وزير الاثبغا والموارد الملاية . وأضاف بأن الوزارة خلال العام الجنبيد ١٩٨٨ ستعمل على



اجتماعات مكلفة مع التدارة العليا للشركات الخاسرة للبحث عن مشرج ويُعتبر لكبر نسية من الخسائر ف الشركات .. موجوبة في قطاع الفيل

امحمته عبدالوهاب وزيس المتاعة

قلال سنة ١٩٨٨ .. سيعقد المندس

والنسيج ، حيث بلغت ١١ شركة وأن مجمع المسائر في هذه الشركات تجاوز - ٢٠ مليون جنيه .. وتعتبر شركة للطة صاحبة الرقم

محمد طنطاوى القياس ف الأرباح (٢٠ مليون جنيه). ومعم طران صاحبة الرقم القياس ف المسائد (١٤ مليون جنيه).

٧ شرالشكات أرمل الغوالة / عابدين / القاهية

احرى بنزكات العيبة العامة عطرق والكبارى المثليز لرزارة السقل والواصولة والنقل البجري يَعَلَن الزكمة عن لمرح منافقية رقم (٣١) لتوربيد ١٠

قطع غيار لوا د رانترناشيونال فظلن كزأمية الترمطمن امارة العغود بالتركية نظيمسيلغ خمسة وسيعوسست جذ



اليم .. مع الباعة وفي الأكساك والمكتبات عددمما زيلنعرالعادى ر د عوه میمن ، مقام رئیس النجیم و موان ما در ما در مین التورد ما در الفارد العدد .. وأذاع بكر مازالت مستمرة رئيرالنحادا ممرعيول

وياعمادف الأول ١٤٠٨

من منان داعبه سر سرات المعلق المعلق

« وإرد الأخران يُنافقون المعملس الشعب . « الموشداهام مؤموان شيلمين المعرار عول الجوافيقاني . دورمشره ۱ ۱ مرکز آنما ندادی ؟؟ رنيده التجاع دعا بومنزق

.تعــام ۸۸

هدية بنتيج بخوم وكواكب الفن

صاحبرا لاشازا فالمرتضمة

١٢ صورة بالألوات وأيراع النموم فوالث العام ے سعاد ہستی والرواع المرابع ر خوم بشكومسدا وهدين كروى

• ترشيد استهلاك المياه ووصولها إلى الساحل الشمالي

ومن القضايا الهامة في قطاع الصناعة

قضية خسائر شركات الغزل والنسيج المتزايدة وسيبحث الوزير مع الاقتصاديين في الوزارة أقضل السيل لتصحيح مسار هذه الشركات للخروج بها من دائرة الخسائر .. ويشهد العلم الجديد عدة اكتشاقات بترولية هامة في خليج السويس والصحراء الغربية .. اما بخصوص نقص المياه في بحيرة السد يسبب الجفاف .. فأن وزير الري يقول ان هناك اجراءات هامة لترشيد استهلاك المياه .. وتوصيل المياه إلى املكن جديدة واراض جديدة منها ترعة بهيج على ألسلط الشمالي.

اه لأول مرة اراض تعسلها التعبرفات خلف السد العالى وعلى حسن

نعسين خراص التربة وزيادة الانتلجية الزراعية بحوالي ٢٠٪ ، بحيث يمكن تغطية ادارة توزيع مياه الري بحيث لا يسحب من معظم الارلقى القديمة بشبكات الصرف السد الخالي اكثر من ٥٦ مليار متر مكعب بما للغطى أرنهاية الخطة الحالية وبداية الخطة يحقق تخزينا مناسبا ل بحيرة السد العالى لا يقل عن ١٨ مليار متر مكتب وعدم هبوط متسوب النيل الم أقل من ١٥٠ مترا فوق سطح البحر تحسياً الايراد المائي لُّ السنوات القادمة والاستمرار لُ تشفيل

. ويضيف ودير الاشمال أن الوزارة بدأت بانشاء تناطر اسنا الجديدة لتوفير المتاسيب الكاقية لتغذية ترعثى اصغون والكلابية ارى مسلمة حوال ١٠٠٪ من زمام معافظة قنا وتوليد طاقة كهربائية مائية تقدر ب- ۸۰ میجارات .

فى التمل كتب _ محمد إمبايي : صرح الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم بان عام ١٩٨٨ سوف بشهد الكثير من للشروعات في مجال التعليم .. إن هذا العام سوف بشهد ولاول مرة في تاريخ التعليم الإندائي في مصر قبول كليات التربية لاول

4 دفعة من الطائب الذين سيتخرجون منها كمعلمين في المحلة الأولى، وبذلك بتم توجيد مصادر إعداد للعلم لأول مرة أنَّ مصر ". كما يُشهد علم ١٩٨٨ أ إنشاء لولُ مركز في مصر التطوير المناهج التعليمية تكون مهمته ذ. فتحي سرور الأساسية هي عملية الثطوير المستمر للمناهج التعليمية حتى تواكب لحدث ما وصلت إليه تلك المناهج من تطور على المستوى العالى كما يشهد العلم الجديد إنشاء كايات تكتوارجية عالية .. والبدء في إنشاء المبلس الاعل للتطيم الفنى والتدريب المهنى ويشهد علم ١٩٨٨ البدء أل مشروع إقامة شبكة الكترونية تربط الدارس بالإدارات

التعليبية ، ثم للديريات التعليبية ، ثم وزارة التربية والتعليم . ويضيف وزير النطيم .. إن عام ١٩٨٨ سوف يشهد أيضًا تشغيل الطبعة الجديدة التابعة الجهاز المركزى للكتب للدممية والجامعية لزيادة فاعلية إنتاج الكتف المدرسي في جامعسة حسلوان :

الجامعة بين أعضاء هيئة

التدريس لتشجيع الانتاج

إلجأئزة الأولى مقدارها

١٠٠٠ جنبه وتضم المجوائز

إثنتان منها الكليات

محطات كهرباء السد العالى بكفاءة حسنة

كما سيتم الانتهاء من انشاء شبكات الصرف

المغطى في مساحة ١٢٠ الف قدان بما يحقق

لأول مرة جائزتان لتشجيع الانتاج الملمى التقدم لها على كل من شفل رثيس جامعة حلوان أن منعب الاستانية مدة علم ۱۹۸۸ سیشهد تنفید لانقل عن ١٠ سنوات .. أول مسابقة علمية تقررها

ومقدارها ٥٠٠ جنيه فتقتصر على الأسائدة الساعدين والدرسين القائمين بالعمل الكلبات العبلية .. ويقتصر

بالجامعة وقد التقدم **ثورة علمية كبري**

أما الجائزة الثانية

کٹپ ـ صابر شوکت : يأول د . عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي .. إن المشروعات التي ستقيمها الوزارة في هذا العلم سيلنسها

في نهلية قبهر يتقير سيتم إفتتاح أكبر معهد ليحوث أمراض العيون في الغرق الأوسط .. وستجرى فيه العمليات الجراحية الخطرة التي كان يتم علاجها في الخارج .. ويستقبل الحالات الخطرة في مصر أو العلم العربي وسيتم إستقدام خبراء عثليين في هذا

لجديدة

قررت هيئة السكك الحييدية تشغيل ؛ قطارات جبيدة بخطوط الاسكندرية والوجة القبل بيناسبة اعياد رأس السنة الجبيدة. صرح بذلك المهدس محمود

قطارات جديدة الحِلْ أَنْ كَمَا مَنْ وَدُ الْعَهْدُ بَعَيْدَةُ خُلِيجِيةً وَاسْرَةً بِالقَسْمِ الدَاخَلِ .. ومن للشروعات الهامة أيضاً التي ميلمسها المواطنون في هذا العلم .. تقديم الحلول العلمية لكافة الشكلات

العجمي نقلب رئيس الهيثة وقال انه سيتم تشغيل قطارين مكيفي الهواء من القامرة الى الإسكندرية

تطيم الحنول المنتية تحمد المجودة في حميع محافظات مصر ... واشراف العلماء على تنفيذ هذه الحلول الول مرة .. تم طوال علم المدلول المنافذ المسكلات ودراستها .. وميشهد هذا العلم تنفيذ الحلول العلمية مع البحوث التطبيقية في وكذلك سيتم لأول مرة تتفيذ يرنامج تعاون علمى بين مصر والدول العربية بيدا بزيارة واد علماء مصر للكويت أن

منتصف يناير يضم خبراء أن مجالات المياه الجوفية وهندسة السواحل وتطرير الانتاج الزراعي ف الاراضي القلطة اصلاح طريق نويبع

يتم الانتهاء من جسع إصلاحات طريق تربيع خلال الـ ٦ شهور القامة . عبرح بذلك للهندس حمدى الوقاد رئيس هيئة الطرق والكبارى ، وقال إن فريق من عبراء الطرق يقوم بهذه الإصلاحات للطريق بعد التلفيات التي تحدثتها السيبل الأخية بحيث يعهد الطريق لماتك الطبيعية. وإضاف إن وزارة الري تجري دراسة حول وقاية النطقة ، وطرقها الرئيسية من مخاطر السيول وإمكانية تظيل شدة إنسدارها

اسرائيل تعتقل ٢٥٠٠ فلسطيني يقية المنشور (ص ١)

أما عمجيفة ، واشتطون بــوست ، الامريكية فقد نشرت مقــالا لــريتشلود کوهین وهو کاتب یهودی اکد فیله آن ثفة تقابها بين ما تقعله اسرائيل فسد القاسطينيين وما تفعله سلطات العنصرينة وأجنبوب افتريقها غسد الصود . ونصبح اسرائيـل يضرورة تدارك المواف قبل فوات الأوان . ول بساريس اعلن ٥٠ شسخصا استجابتهم لندام رابطة الدفاع عـن هنوق الانسان والحريات السيمتراطية ن العلم واعربوا عن اعتبرامهم بندء اضراب عن الطعام ف متتصف الليسل ولعدة ٢٤ صاعة داخل مسجد بساريس للمطالبة بوقف اعمال القمع الاسرائيلية هُند الألبعث القاسطيني .

ول تونس اعان الزعيم الفلسطيني يفسر عبرفات أن انتقاضة القيس الفصطيني سوف تستمر حتى يعتسرف الفصطينين بحقهم أن تقرير المصبير واقامة دواتهم الفلسطينية المصبير وها تصميم المستهدية المساهم على أرضهم . وأشاف أنه مثما لم تؤثر مذايح ، صبوا وشائيلا ، على المسيرة، الفاسطينية فيان هيذه المستأنيخ الإسرائيلية أن تؤثر عليها ليفسا ذلك لاته لا تزجد فوة تستطيع أن طهر ارادة



شكر لأمن سوهاج ومركز شرطة البلينا قرى مركز البلينا بجميع طوائه يتقدمون باسمى أيات الشكر والتهنئة لجهاز الشرطة وعل راسهم السادة السيد اللواء تبيل عثمان مدير الأمن مساعد وزير الداخلية واللواء مسحى خليفة تاتب المدير واللواء مصورة وهبه مساعد الدبر والعميد ممدوح هنداوي بالأمن العلم والعقيد محمدالمعز المأمور والعقيد سمير غلاب رئيس المباهث والعقيد رشاد جمعة رئيس الفرع والبرائد محمد مصطفى رئيس والنقيب فتحى عمر الداوى معاون

ً لما يذلوه من جهود مخلصة لاستتباب الأمن بدائرة البلينا . الجمعية التعاونية الانتاجية لعمال ألشحن والتفريغ بللنيا الحاقا للاعلان النشور بجريدة الاهرام بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٢ بدعوة الجمعية العصومية العادية للانعقاد يـوم ۱۹۸۸/۱/۳ تقرر أن يكون الاجتماع الأول ف نفس التاريخ الساعة العاشرة صياحا وإذا لم يتكامل العدد القانوني يكون الاجتماع الثاني في العادية عشرة صباحا وذلك للنظر أل جدول الأعمال المَانَ بِمَقَرِ الْجِمعية .

أخسار برلمانية أخبار برلمانية أخبار برلماني

مجلس الشورى يجيب على هذا السؤال للذا زاد استعلاكنا في الفذاء

كتبت _ فاطعة بركة : يستانف مجلس الشورى جلساته السبت القادم برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس ويناقش خلال الجلسات تقرير اللجنة الاقتصادية حول

الاستهلاك السلعي . . تعرض التقرير لنطور الاستهلاك السلعي في الغذاء والمنسوجات والأحذية والمنظفات والوقود كما تعرض التقرير للتغيرات الجوهرية ق انماط الاستهلاك

الرلين يهنى بعيد المسحيين

لوقد الرئيس حسني مبارك رووف عليدين امن رئاسة الجمهورية ال كنيسة الإرمن الكاوليك بشارع

صبرى أبوعلم والعديد جمال الشريف ألى كاتدرائية الدوم

الإرثونكس بقحمزاوي للتهنئة بعيد

للمواساة

العبيد اركان حرب يحيى محمد علوان لتشييع جنازة اللواء متقاعد

محدد عبدالقتاح استماعيل رسمى كما اوقد سيلاته العميد عقبل نوقل عل

لتشييع جنازة المرحوم اللواء شرطة عبدالحميد لحمد عاشور وابلاغ

الاسرتين خالص عزاء سيادته .

وزير التعليم يرفض اقتراح

مستشاره ويؤكدان كتب الوزارة

افضل من الكتب الخارجية ا

اعان د . فتمی سرور وزیر التعلیم رفض

للافتراح الذي اعلنه د . عبدالفتاح جلال عبد تربية الفيوم ومستشار وزير التعليم

كأن الاقتراح يقفى بالغاء كتب الوزارة

والهيئات والافراد لانقاج كتاب يجمع ما بين

الماءة العلمية الجيدة .. واسلوب العرض

ا السلس .. والمظهر الشارجي الجميل والتي

وتفتقدهم جميعا كتب الرزارة رحتى لايضك

الطلاب الى شراء الكتب المارجية التي غرت

أعلن وزير التعليم أن هذا الاقتراح

فكانت موجودة من قبل وتم الفاؤها لان كبار

الاساتدة الذين تريد الوزارة ان تستفيد

كما أن كتب الوزارة الحالية انضل بكثم

السياح العرب

يتدفقون على مصر

اعلن حسن المفتى مدير عام اقاليم الشرق الاوسط يمصي للطيران أن

المؤتمر الذي دعا أليه في جدة بالملكة

العربية السعودية وحضره ٢١ منيرا

عدة قرارات هامة تتعلق بسياسات البيع، والجداول المنطقة. قال حسن المفتى.. أن المدرين الاقلميين اوضحوا خلال الاجتماع.

ان الْفَتْرَةُ القَّادِمَةُ سُوفَ تَشْهِدُ تَدَفِّقًا

سَيَاسِيا عربيا الى مُصرِ يِلُوقَ كُلُّ التَّوْلُعَاتُ السَّافَةُ .

أضاف .. انه تم تكوين عدة لجان

فرعية تتولى تنفيذ قرآرات المؤتمر

ومتقبعة وصول السياح العرب .

جهاز لكشف المزوغين

بمحطات المتسرو

مقرو الانفلق بجهاز مبرمج أليا لمعرفة محطلت

القيام ومعطات الوصول وللقضاء على حالات

صرح بذلك المهندس ميروك ابو العينين

ربيس جهاز التشغيل بالترو وقال أن هذا

الجهاز يعمل أليا ومزود بمعلومات معينة

تمكنه من كشف عالات التزويغ ونلك بمطابقا

قيمة التذكرة وساعة قيام القطار من المعطة

الرئيسية وبذلك يتم القضاءعلى ظاهرا

التزويغ وتحرير غرامة مالية للراكب المخالف

مشروعات سياحية المانية

مرح فؤأد سلطان وزير السيلما

والطيران أن عام ١٩٨٧ قد شهد موسماً سيلحيا مزدهرا عن الإعوام أ السابلة حيث بلفت نمية الزيادة في

اللياقي السياحية نسبة الريدة في اللياقي السياحية نسبة زيادة العام الملافي كما بلغت نسبة زيادة السياح ١٨٠٨ من النين ويؤكد أن معظم السياح الذين وزاروا مصر في هذا العلم من نلانيا الغربية.

وصرح بان عام ۱۹۸۸ سوف پشهد

اقتصادى ألماني

اضَخْم عَشْروع اقتصادي الماني متكامل عن كيفية تنمية اقتصاديات

عدة دول على أنّ تكونٌ مصر من بين

هذه النول يشمل الشروع تعبثة موارد القطاع الخاص ومساعدة

الحكومتين الاللنية والمصرية لتقديم الائتمان اللازم .. وسوف تقدم الحكومة الالملية هذا المشروع للنافشته بين الوزارة للختصة في كل

من البلدين خلال الربيع القادم.

كتبت - زينب عفيقي

البحسر الاحمسر

التزويغ لدى بعض الركاب.

وتبلغ ٢٢٥ قيشا .

تم تزويد ماكينات فحص التذاكر بمحطان

الكيميا تابعن ألمؤسسة قد اصد

عقول الجميع مع وجود كتب الوزارة !!

رمضه ولم تأخذ به الوزارة لان هذه الس

بعلمهم لم يتقدموا لهذه السابقة .

من الكتب الخارجية

ين مقتلف للرسسات

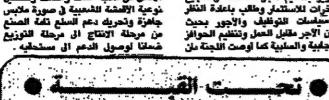
والذي نشرته اخبار اليوم في العد الملفي

كتب رفعت فياض :

اوفد الرئيس محمد حمضى مبارك

لِبُلَقَارِّتَهُ بِينَ ٱلرَيِّفُ وَالحَصْرِ وَبِلَقَارِتَهُ بِينَ مصر و بِعض الدول الماثلة في القاروف ويناقش التقرير دوافع هذه التغيرات التيّ دُخلت على انْمَاط الاسْتهلاك واسبّابها والعوامل الاجتماعية والاقتصادية والسيأسات التي سأعدت على زيادة آلاستلاك السلعى مثل سياسات آلتوظيف

والأجور واساليب التسعير. كما تعرض التقرير لبعض الأثار الاجتماعية لمياسة الدعم وف نهاية التقرير أوصت اللجنة بضرورة توجه مزيد من الاهتمام لاساليب تتنظيم السكاني والسيطرة عليه كعأ النقرير بتنظيم هجرة العمالة وتشجيع المخرات للاستثمار وطالب باعادة النظر آ. سُماسات التوظيف والإجور بحيث يكون الأجر مقابل العمل وتنظيم الحوافز الأيجابية والسلبية كما أوصت اللجنة مان



شمرى وهنة غشو خيفس الشورى طلب الثقاة اثناء مناشة موشوع النبايات وقال لابد من اغتيار مدير النباية بن بين الوكالاه طال له د. غل اطفى ان هذا الرضوح بانى في عادة إبر مطويد تصبلها.

 قال معبوقي كامل مراد عضو مخلس الشوري الثناء جديثه الأشيرع اللاتي في موضوح التلوث عن ان الأنسان ، يشم ، التلوث فره عليه د . عَلَ النَّقَى قَالَة تَقْمَدُ • يستنشق ، وضحت القاعة مقضدان ﴿ فَهِمَى خَالِمُدُ عَضُو مَجِلُسُ الْقُورِي لِمَرْ عَلَى أَنْ يَثْقِلُ الدِكْتُورِ عَلَى تَطْلِي أَكْتُرَاهِهُ متحيل بعض النقاط في علون النيليات فيد عليه في على أنظلي انه حسب الكلمة ووتان الا الإطراعات التكوية وطيه أن يقدم القرائحة منطوبة .. فارسار فهي بنفيذ الإطراح ولكن لم يوافق عليه إي فرد في الميلس

تشغيل المعوقين

على وجه السرعة قدم عضو مجلس الشعب محدود نافع سؤالا لوزير القوى العلملة والشريب عن عدم التزام وحدات الجهاز الادارى بالدولة بشأن تشفيل المعرقين بنسبة ٥٪ مطاسب لهم اضرارا طلقة.

وفد الجمعية الأمريكية للعمل من أجل السلام مع لجنة العلاقات الخارجية

سؤال عن

يلتقي اليوم النكثور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب بوقد الجمعية الأمرعكية للعمل من أحل السلام في الشرق الأوسط. يضم الوقد ٢٥ من أبرز أساتذة العلوم السياسية في مختلف الجامعات الأمريكية وذَّلك في اطار زمارتهم للمنطقة يقصد استقصاء الحقائق وتعميق أهتملم الراى العلم العللى والأمريكي بأبعاد مشكلة الشرق الاوسط والقضيا

عروس اليوم

● تم يحمد اش أول أمس رفاف

المحاسب بمحافظة الجيزة

● الأنسة/فوزية سعد جاد اش ● على الاستقلا/أحمد محمد داود

+0+

* فترينات حنفي فرج الخمس

* بقموسكي تهنىء عروس اليــوم

ناتب رئيس مجلس الادارة ومديرو وأسرة العلملين بفرع مصر الجديدة

مجموعة شركسات السعد

للاستثمار

يهنئون الحاج أشرف سعد

رئيس مجلس الإدارة

بسلامة العودة يعد اداء العمرة

اتفاقيات مطلوب نظرها

تعقد لجنة الزراعة والرى بعجلس الشعب اجتماعا غدا الاحد وذلك لمناقشة عدد من الاتقاقيات التي حواتها الحكومة الى المجلس ومطاوب نظرها على وجه السرعة .

تعلج قضية الدعم بشيء من الدقة

الحصول على السم سور. الحل أو عن طريق الاستجاد للوصول بها المحلل أو عن طريق الاستجاد المختلفة أنبل الحصول على الملع سواء من السوق

الإقلال من نسبة الفائد والتلف وتحسين

ويتثمل ثلك في عدم زيادة اعتمادات

كما نادى التقرير يترشيد

الى حدها الابنى بوسائل مختلفة

الا تحت الظروف الطارئة .

١٦١ ألمانيا يستمعون لمحاضرة

عن الاسلام يئتلى الدكتور عبدالصبور شاهين عضو مجلس الشورى مساء الثلاثاء القادم بوأد الثاني مكون من ٦٩ عضوا يرور القاهرة حاليا وذلك بقاعة النستور

بمجلس الشورى . يلقى النكتور عبدالصبور شاهين محاضرة عن الجوانب الإنسانية أن النين الإسلامي وسعلمته وبعده عن

الدكتور جمال شحاته حبيب

كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة حلوان

الدكتور محمد محمد فؤاد عبداللطيف

الف مبروك حصولك على الدكتوراء ق

جراحة العظلم بتغوق مهندس جاد

الجمعية النعاونية للنقل

بالسيارات لحافظة الدفيلية

رئيس مجلس الادارة والمدير العام

ومدير الحركة والعاملون يهنئون الأستاذ

عيد السميع الشربيني

لترقيته رئيسا القطاعات بشركة

عيد الفتاح غنيم

مضارب دمياط ويلقاس والاستاذ

الرب فواز والاسرة

بهاء رشدى والعظلة

الف ميروك لحصولك على الدكاوراة

الجماعة .. يصبح فأنوناً نافذاً . عبدالفتاح الديب

سرقت سيارة ۱۲۸ زيتوني محوديل ١٩٧٧ رقسم ٢٥٦٢٣ مسائكي جيرة من يجسها

الجمعية التعاويية للنقل بالسيارات لمحافظة الدقولية رتيس مُجلس الادارة والمدير العلم ومدير الحركة والعاملون يهنتون المهندس رشاد وهبة الدعدع

لترقيته رئيسا لجلس ادارة شركة مضارب الدقهلية ويقدمون لسيادته أخلص التهائى وأرق الأماني ودائما

حدث مسرح في المنتق يعود بشارع عادالدبيس 5C . 55 11 كوميروإ اشتراضية مجنوفت

رئيسا للقطاع المالى بالشركة متمنين عنتة إشد يسى الحذي البيراني

لهما دوام الرقى والرفعة

مزابدات

تعلن عن مزادها رقم ٧ /٨٧ "عوادم أقطان " بالكميات الموضعة

و ذلك عن طريعه العطاءات واضل مظاريت مغلقة وتحدد لذلك جلسة يوم اللربعاد الموافق ٣٠ /١٢ /١٧ وآحر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة

وتشعب كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسحي. أو مكتب السركة بالقاهرة ٨٣ شارع الأزهر، الفاهرة. أو مكتب الشركت بالإسكندية ١٣ شارع صلح سالم بالإسكنية. ويمتم المعاينة بموقع المشركة بطربيه البتروكيما وبأيست عند وترسل العطاءات مرفقابوا متيية التأمين الإبترائ بشبك مقول الدينع أونقراً بولقعه إبر من فيمة العطاء سحداً دن ". • • • 0 بسيّه تزاد إلى ٢٠ بر عند رسو العطَّاء ، وذلك على عنوان الرُّكُّ عَالِهِ.

" امدی شرکاست بنك مصمـ

١٢ سشارع صعدم تسالم - الإسكنديق

ظيرًا يوم الشلامًا، الموافق ٢١/١٢/ ٨٧/

الكياو ٢٣ طريق إسكندية الفاهرة الصحراوعي وتيكتب على المظروف، " مزاد رضم ١٧/٧ عوادم " ولوه يلتغث إلى العطاءات غيرالصحوبة بعقية السّأمين الابتراف

وللشركة الحدثي فبول أورفض أى عطاء بدوت إبراء الأسساب.

انتصاران فقط:

بعد ان فازت مصر ببطولتي الاندية

الإفريقية عام ١٩٨٦ حيث أحرز الزمالك

كأس أبطال الدوري واحتفظ الاهل بكاس

ابطال الكثوس للقلم الثالث على التوالي واحتفظ بها مدى الحياة .. وفارت مصر ــ

ولاول مرة منذ ٢٧ سنة _ بكاس الامم

الافريقية وتأهلت لنهائيات كأس العالم

ليعبس ف وجوه المعربين وتوالت الهزائم

بداية بخروج الترسانة مبكرا من دور

الس١٦ لُكاس افريقيا لايطال الكثوس امام

الترجى التونسيّ (٢/مطر) .. ثم خرج

ناشئو مصر مبكرا من الدور الاول لنهائيات كأس العالم بكندا .. والله

الزَّمَاتُكُ بِطُولِتُهُ بِهِزِيمَةً ثُقَيِلُةً ، هِي الأولَى

﴿ تاريخه ، امام كوتـوكو الغاني

ممثل مصر في اول مشاركة عربية ـ المركز

الرابع في بطولة الاندية العربية بالرياض

وراء الرشيد العراقي والاتحاد السعودي

(٢/صفر و١/٥) .. واحتل الترسانة

الخطيب يشارك في مباراة خيرية بالاسكندرية يوم ٢ يناير برغم قراره الاعتزال .. وافق محمود الخطيب نجم نجوم كرة القسم المصرية على ان يشارك في مباراة خيرية نِينَ ناديي الاتحك والاوليمبي يوم ٣ يناير لصلاح أسرة المرحوم الكيال لاعب الاتحاد الذي توق وترك

وراً وه ثلاثة أطفل .. ولا شك ان رغبة جمهـور الاسـكندرية في تحيـة الخطيب ستزيد من توافده على مشاهدة الميلراة

وتَيزى أورُو والجِرَائري .. ثم كانت خَيية الامل الكبرى في الفشل النريع لمنتخب . Paritamandisantangahanan kusa selas sa belas sa belangan kandan ng sulas sa

خلال ألعام الحزين .. و. اخبار ألرياضة ، وهي تعتم اليوم ملف الكرة المصرية عام ١٩٨٧ تهدف لوضع النقط لوق الحروف وابراز اكبر أوجه النقص للعمل على تلافيها قبل بدء علم ١٩٨٨ الحافل بالمنافسات الهامة والتي تتعدد فيها الجبهات امام الغرق المصرية بافتتاح جبهة جديدة (البطولات الافرواسيوية)

مصر ﴿ تَخْطَى تُونُس ﴿ الدورِ النَّالَثِ لتصغيات دورة سيول الاوليعبية وهزيمته بالقاهرة _ ولاول مرة ﴿ تَارِيحُه _ أمام

تونس ١/مطر. والمتابعة الدقيقة لتلك النتائج تكشف ان الاحباط لم يقتصر على الاندية بل انه امتد ليشمل الغرق القومية (كبارا وصفاراً ﴾ .. وكان العجز الهجومي خارج القاهرة أكبر اسباب تلك الهزائم مما يستلزم تغييرا جذريا لمفهوم الكرة المرية في طرق الداء خارج الحدود ارتسمتا على شفاه جماهير الكرة فقد شهدهما ستَّد نيوبي يوم فلز الغريق اللومي يذهبية دورة الإلعاب الإفريقية الرابعة في المسطس الماضي .. وإذا كان الفوز هو الاول لمبر في هذه السليقة الا ان الغريق لم يقدم العروض اللاثقة به وخسر ـ ولاول مرة في تاريخه ايضا ـ املم مالاوى ! .. ولعبت نزاهة فريق السنغال الدور الرئيس ف تأهل مصر ، بغارق

الأهداف ، لدور الاربعة بالبطولة. ثم شهد ستاد القاهرة فوز الأمل ببطولته الأفريقية الخامسة _ وهو رقم قياس بالقارة _ فاشاع السعادة (المحور ..

(الراحل) ليسلمها ألى مصطفى تنسينا هزائم نستوعب منها دروسا النتائج بالارقام: • الفريق القومي الاول : في التصفيات الاولىسية لعب المنتشب ٢ مباريات فار ق ٤ منها على تنزانيا ١/٤ و٦/صفر .. وعلى كينياً ١/٣ و٤/منار .. وتعلل مع تونس عطر/صفر ثم خسر ١/عطر . وق دورة

لانتا : يتنارى الحطيب ل تحطب منسبه و إلسباب تكنيكية مختلفة (قيانية أو فنية) .

رأيعًا : بِنَقَدُ الخَطيبِ قُرارُ الْأَعْتَرَالُ الْحُرِ الْعُوسِمِ ، وتَنظم مراسم التكريم لتتم

وَانَتَى اعتقد ان الاقتراح السابق يحقق للخطيب رغبة اعلان الاعتسرّال الان ويحقق لجمهوره أمنية مشاهدته لوقت انه سيمتمنا فيه بلحظات بلعبها وهسو

هادىء الاعصاب . يعلم وجمهوره أنها آخر المباريات الرسمية التي يشارك فيها

ويهمني ان أعلق هنا على ماذكره البعض من ان النادي الإهل ومصر قسادران على اخراج المواهب .. وهذا أمر صحيح .. لكني أعتقد ان ماهو فذ في الخطيب ليس موهبة ، وانعا شجع عدة عناصر جعلت هذه الموهبة تنمو ويسبيت لسه

تَعَامَلُفُ الْجَمَهُورُ وتَقَايُرُهُ الْكِبِينِ .. وأَقَصَدَ بِلَكُ الْعَنْسَاصُرِ النَّـزَامِ الخُسطيبِ بِأَعِطَاءِ الإولوية لرعلية تلك الموقعة (وقد انتثرت مواهب قدة أخرى في بسداية

باعظاء الاولوية لرعلية تلك الموهبة (وقد انتكرت مواهب قدة اخرى في بداية الطريق لامنائها تلك الاولوية) ... وعدم بخله في بنل الجهد ... واعطاءه نمونجا خلقيا طبيا في الطاعة وحسن السلوك .. ثم قدرته على تجاوز مرحلة مبحرة كان يجنح فيها الى اللغب الاستعراضي ألى مرحلة تمكن فيها من تـوظيف امبكاناته للقريم الكومية الفذة ظلقة يصعب تكرارها في المستقبل القريب .. وقد تظهر مواهب فنية أخرى ... وقد يكون بعضها متواجدا الآن بقلفل ... ولكن اجتماع العناصر السابقة قل أن يتكرر الاعلى فترات متباعدة جدا .. لذلك فان تمسكنا بحـق السابقة قل أن يتكرر الاعلى فترات متباعدة جدا .. لذلك فان تمسكنا بحـق مشاهدة الخطيب لفترة اطول قليلا ليس لسد تغرة في فريق ، وانما للتمتع فترة أطول بحضوره في الملحب ..

الالعلب الأفريقية بنيروبي غاز الفريق ق ٣ مباريات : على السنقل ١/صفر .. وعلى سياحل العاج ١/٢ .. وعلى كينيا ١/صفر .. وتعفل صلبيا مع الكاميون وانهزم ١/١ من مالاوي . ● الغريق القومي للتاششين تحت ١٦ سنة : لعب ٣ مباريات في نهائيات كاس العالم بكندًا غفارٌ على كنداً ٣/منار وخسر امام قطر ثم ايطاليا ١/مطر. • البطولة العربية للاندية: لعيت الترسانة ٣ مباريات في التصفيات في جدة . فاز في اثنتين منها على مقيشيو الصومال ثم على العباسية السوداني ١/صفر تم على العربي القطري ١/٣ . وتعادل مع الهلال السعودي وتيري لوزو الجرائري سلبيا .. وخسر امام الاتحاد

السعودى ١/مطر .. وامام تيزى لوزو بطولة افريقيا للاندية أبطل الكثوس : لعب الترسانة ؛ مباريات : فلز على موكورا بطل روائدا (١/١ و١/١) وحُمر أما

أجمال نتائج مصر السدولية ١٩٨٧

٨ مسابقات هامة يكتظ بهم عام ١٩٨٨ ترى هل تقوم الكرة المصرية بمهامها الجسلم كما يجب .. هذا ما ترجوه

الرئيس محمد حسني مبارك .. يتسلم كاس الأمم الأفريقية من تيسيما رئيس الاتحاد الافريقي

G-73-1 00	عيده كابتن مصر .							
بالقاهرة على كاس الاندية (وتحتلظ اسيا ف البطولة الاولى الذي اليمت عام ١٩٨٦ بكاس الاندية لدايوو الكورى الجنوبي	اف عر	1	3	4967	3	7	المنهجى	
وافريقيا بكاس الدول الكاميون) وقيل فترة كالية من موعد للباراتين							الغربقالقوى	
نرسل لكل من القريق القومي والزمالك		_	_	_			منتعبالنفش	
تحفيرا لان فارق السرعة بين الطرفين يميل الصالح لاعبي فسيا وبالقال فلايد عن	_	_	$\overline{}$	_			الأعلى	
وضع الثملة للتقنية لمؤلمهة فريق لكار صرعة واقل مهارة .	7	0	5	-	5	٤	المزحالات	
× ثم ثاني لقم للسابقات ، كأس الامم	V	12	5	4	٤	٩	الترسانة	

الثوجي • بطولة افريقيا للاندية فيطال الدوري : لعب الزماك ٤ مباريات : فار على رد دفار بطل زامبيا (مشر/١ و٢/صفر) .. وخسر لمام كوتوكو (٢/مطر و١/٥) .. ولعب الأهل ١٠ مباريات فاز فيها كلها عل الفهود والصود والرواندي ٤/منفر و١/١ .. وعلى ليباريز ٦/صفر و٢/١ - وعلى (ثم ٢/٤ مشريات الترجيح) .. وعل كوتوكو ٢/مشر وصفر/١ .. ولخيرا عل

الهلال السودائي صفر/منار و٢/صار . ٨ مهلم جسلم : القلمة للاثنية . مر بطَّل الريانيا مع كوريا الْجِنُوبِية بِطُلُّ اميا يوم ٦ يناير بالنوحة النول .. ثم يلعب الزمالك بطل الريابيا مع

والريقيا بكأس الدول الكلميون) .. وقبل فترة كالبة من موعد للباراتين نرسل لكل من القريق القومي والزمالك تحنيرا لان فارق السرعة بين الطرفين يميل لمالع لاعبي أسيا .. وبألتال فلايد من وضع الخطة للتاسية لمواجهة فريق لكار سرعة .. وظل مهارة .

× ثم تأتى اهم للسابقات ، كاس الامم الافرولية بالقرب » ﴿ مارس اللكم .. وعل مصر ان تحافظ على كأسها الخالية في معترك ألوى يضم للغرب والجزائر والكاميون ونبجيريا وسلحل الماج وكلها تلعب لَلْوَرْ بِاللَّهِ .. والطريق الوحيد للاحتفاظ بالكإس هو اختيار الفيل المناصر المنتجب، ثم تلبيت الفريق واظمة عدد كبير من الماريات التجريبية القوية خارج معى ليعتاد لاعبونا اللعب يعيداً عن جماهيهم . وكثاف يخوض فريقا مصر للناشئين

المشحة للعلارة • ١٩٨٧/١٢/٢٨

معسكر الفريق القومى غلأ استعدادا للبطولة الافرواسيوية

ييدا غدا المسكر المُقوع اللغريق القومي لكرة القدم استعدادا السفر يوم ٣ يناير الى الدوحة الداء مياراة البطولة الافرواميوية يوم ١٠

مناراه البعوبه ارحروسيوت يدم.
مناير مع منتخب كوريا الجنوبية
اختر الجهاز الفنى ٢٧ لاعبا وارجا
اعلان استلهم الى اليوم بعد
الوقوف على مستوى بعض اللاعين
المختارين خاصة العلامين من

المُخْتَارِين ۗ خاصة ۗ العالمين من الاصابة من خلال متابعتهم في مباراة

يمنتمر أنران يوميا تحت أشراف

سيث للدير الفنى والكفتن شحته مدرب الفريق وأحمد رفعت وطه يصرى عقبوى الجهاز الفنى لدة خصت الم تتحدد بعدها اسعاء ١٨

لاعبا يتتقعون في مصنكر مفلق

نن اعود لتدريب المريخ

محمود ابورجيلة مدرب كرة القدم مصالة نهائية انه أن يعود الى

يميد للريخ مرة اخرى حرصا منه على وحدة الصف بالنكى بعد ان انتسم اعضاء مجلس الادارة بين موافق ومدارض خاصة بعد ان

اسَفرت مَدْه الاتصالات عن عودة

عوض الحارثي للتدريب وعدولة عن الاستقلة .. وكان الغريق قد حقق نتلثج طبيه في الغترة التي تولى فيها

للسلولية عوض الحارثي واهمها

القور على غزل دمياط والتعليل مع على من المقاولون والزمالك .

عقاب الدول التي تقاطع

اللجنة الارآبميية الدراية ف حديث التلبةزيون

القادمة ١٩٨٨ وذلك بالعرمان من الاشتراك

ن دورة بسرشلونة الاوليمبيسة ١٩٩٢ ..

والنماق سامارانش ان اشستراك السدول ف

أتورة ليس لجباريا واكن الدولة التي تسرك

اشتراكها ثم تعود لتقاطع الدورة ان تسدعي

وقد آبدی سلمارانش تفاؤله باشتراك دول

الكفلة الشرقية في دورة سول بعد زيارة قام بها

لدورة برشلونا

EDITION DU SEUIL NORESTAD & SÖNERS

PENGUIN

UNIEBOEK

LÉNOS

رانوجا

ASCHEMOUG

الدول التي ستقاماع دورة سول الاولييمية

دورة سول الاوليميية

توقفت كل الاتصالات واعلن

حتى موعد كسفر .

محمود ايورجيلة:

الإهل والزمالك التي اليمت

لتصغيات افريقيا للومنول لنهاثيات كأس العالم .. ولخيراً يحمل الأهل عياء النفاع عن خاصه الافريقية .. وعليه ــ او من يختاره الاتحاد للمنزى _ مهنة استعادة سمعة الانتية للصرية في البطولة العربية

_اص چي . ام . اي : _



صساعة چنراك موتورزمصرالحلية. الأسان والراحة لد ير راكب + سائق مم بتقليه عالية ، تضمن مزيد امن الإقتصاد. ختبر محليا ليتفق بمواصفاته وظروفن التشفيل المصريه. هدية عام ١٩٨٨ يقدمها بنك ناصب الإجتماع بالإشتراك مع إخوان غبور، بالتقسيط من سنه إلى آربع سنوات.





🖼 الترجعة السوينية ـ دار ■ الترجمة الانجليزية _ دار

الترجمة الهولندية _ دار

■ الترجمة النرويجية ـ دار

الترجعة الإللنية _ دار

النوجعة الروسية _ دار

معد معركة قوية تعلى الأهل والزماك ١/١ أمس في ميزاتهما المؤجلة من الإسبوع السادس لدوري الممتاز لكرة القدم . أحرز أيمن يونس هدف الزماك في الدقيقة ١٠ من الشيوط الأولى ، وحسام حسن هدف الإهلي في الدقيقة ١٠ من الشيوط الأولى ، وحسام حسن هدف الإهلي في الدقيقة ١٠ من الشيوط الثاني .. لعب الأهل مهلجما أغلب الوقت وشيركه الزماك في الهجمات أنى أن تقدم يهدفه في إهدم بسادة أو واعتصد على الهجمات الموردة الموردة المعروف المعروف الأهداف عند هدف لكل الفريقين ، أخذت المداراة طابع الكاوس وكانت تنخذ طابع العنف لولا حكمة الحكم الدول الفرنسي جويل كنيو الذي أدار المعروف أن الإهلي كان الاكثر هجوما إلا أن نفاع الزماك تسياوي مع هجوم الأهلي في الإجادة ... والكرة هجوم ودفاع ... مثمل الاهلى: العبيد السرويار -

• و الدانية ١٤ من الشبوط

مرسى أبوالسعود «شَلَوْلَوُ»

ابراهيم حسن وحماية مندقي ومحمود منالع ومحمد سعد سيدر رجب ومجدى عبدالغنى وطاهر أيسو ريسد وأسسامة عرابي _ محمد عبدالعزيز زيزو وبحسام ول بداية الشوط الثاني لعب عسلاء

ميهرب بدلا من زيزو ثم لعب طارق خليل بدلا عن محمد سعد في النقيقة ٢٥ ومثل الزمالك : أيمن طباهر .. غيال جلال وعشام يكن وعشام ابراهيم ويدر جامد ب اسماعیل بوسف ومحمد علمی ولیمن یونس ب همادة عبداللملیف رجمال عبد الحميد: وطارق يحيي وفئ الشوط التاني لعب رضا عبدالعال بدلا من أسماعيل يوسف في المقبقة ٢ أثم لعب زكريا تأميف بدلا مس حمسادة عيد اللطيف في الدقيلة ٢٥ . وحسكم العبساراة السطاقم السدولي الفرسي اجريل كينيو وممه جان مسارى

المتيجر ودوبير فورثر ، وراقبها عسوش السعدي رئيس لجنة الحكام الرئيسية . ول الشوط الأول أننز الحكم ليسن يونس التعليل اللعب ، ثم أنذر هشام يكن للغلبينة وحسام حسن للاعتراض ول الشوط الثاني انتر عشام أبراهيم المعاونة .. ثم انتر طساهر أبس زيسد يُدعوى تعثيل الإصابة .

> ياء رهوقي ---

Mark ...

نقط ، بينما يحرص الأهلى على ألا يزيد من عدد النقط الضائعة منه ، متى يتقدم على الزمالك بعد أن يلعب مبارياته المؤجلة . عبدالمجيد نعمان سويس « وضع من البداية حرص الحسكم الفرنس كينيو على أن يحتسب كل خطأ . وأن يافست النسطر الى كل خسطا وأن يستخدم الكارت الأصفر للانذار ... وأن

الثانى .. من ضرية ركنية من اليمين رام بدر رجب الكرة . حسولها عسلاء ميهوب براسه إلى حسام حسن السذى حولها براسه داخل الزاوية اليمسى المباشرة الى مباشرة × أدى الفريقان المباراة مفتوحة هجومية مع الحرص في الدفاع .. تبادلا الهجمات في البداية ، شم زاد ضيفط الأملى الهجريمي وأن لم ينته بخسطورة تتناسب مع قدر ما أميمت الكرة بين أقدام لاعيه .. وقد لعب الدفاعان بعيدا السلامة أولا ، بما في ذلك الاكثار من 🍑 ﴿ الْمُعْلِقَةُ ٢٤ مِنْ الشَّوطُ الأول .. ضرية حرة غير مباشرة ضد الراهيم حسن لصلح سير حساس في الجناح الأيسر خلف منطقة الجزاء ... رفع طارق بحيى السكرة عبرضية الى خلد جلال و الناحية الييني ... رفعها فوق منطقة مرمى الأعلى . فاتت من جمل عبدالحميد الى أيمن يسونس خلفه ليحولها بيمناه (شبت ميدي شويد ويخات النامية الدرة أرجاع الكرة الى حارس المسرمي .. ولا مانع من ذلك

سعد الاداء الواجب الهجرمى .. وتقدم طاهر ال خط الهجرم من الروسط ، وكذلك تقدم أشامة عرابي لشغل مبركز شوبير ودخلت الراوية اليعني ." الشوط الأول: الجناح الأيسر بنجاح .. ولعب المزملك × بدأت المباراة سريعة مفتوعة ... كل يسمى الفير فسايزال في المسابقة الكثير .. ثم أن الزمالك يريد أن يعوض التعادلات الثالثة التي أضاع فيها ست بطريقة ٢/٢/٤ ، مع تاخر الجناحين حمادة عبداللطيف وطارق يحيى لاداء الواجب الدفاعي أمسام ظهيسري الاهلى ولأستقبال الكرة ، من تحسرك جميال أعيد الحميد في مصاولة للهجروب من الرقابة .. وغلب الطابع الدفاعي على

 توفي محمود صالح رقابة جحسال عبدالحميد أينما ذهب .. ومــن خلفــه حمادة صدقى للتغطية .. وقــد ســهات مهمتهما في هذا الشوط لقلة تقدم الزمالك ل نصف ملعب الأهلى .. ومن ألناحية الأخرى تولى هشام يكن وهشام ابراهيم معا رقابة من يتقدم كرأس حسرية مسن الأهلى ، وقد أضطراً لاستخدام الخشونة أكثر من مرة وتلقيا الاندار والتحذير من

أدآء اسماعيل يرساب ومحمد حلم بينما شق أيمن يونس طريقه الى الأمساء المساء

الهجوم ، ومن إحدى هذه الانسطلاقات

كان قد حول عدداً من الضربات الحربة

٢/٤/٤ مع الأهلى بطريقة ٤/٤/٤ ، مع

تقدم الظهيرين أبراهيم حسن ومحمد

معلم ... كانت أغلب هجمات الأهل في مدا الشهوط مسن الجناح الايسر ... واشترك فيها سعد وأسامة عرابي وإن لم يخل الأمر من هجمات من الجناع الأيمن گانت کلها کرات مرفوعهٔ مین ابسراهیم حسن .. بينسا تحسرك زيسزو بيسن

عبدالغني الملعب بالعرض ، لسكن لـم تتهيا له فرصة التسديد .. ومال بعدر

لولًا يقطَّة الحكم وكثرة تنبيهاته على



وافريفيا الوسطى مع ماى ..

العاج والتي فارت فيها ثم مع افريقيا الوسطي التي خسرها : عمرو أبوالخبر : عمره ٢٦ سنة ... لاعب الاتحاد السكندري .. لعب ١٥٠ دعب المحدد المستدري .. ب مباراة دولية ابتداء من عام ١٩٨١ . اشترك في ٤ بطولات افريقية ويعتبر دينامو القريق وعقّه المفكرّ .. لعبّ كُلّ الماريات الأربع وسجل فيها بالترتيب ١٢ ، ١١ ، ١٧ ، ١٢ تقطة . قال عن مباريات الجموعة : انها من

رجب الى المعاونة في شفل مركز الجناح

وقى الزمالك انشغل اسماعيل يوسف

ه أتسمت المباراة بالسرعة والجدية

من بدايتها ، وكادت تتمسول الى العنف

وحلمًى بالواجب الدفاعي .

الان عطاقة : عمرة ٢٢ سنة .. لاعب بنادى سبورتنج الاسكندرية .. لعب ١٤ مباراة دولية منذ ١٩٨٣ .. اشترك في المباريات الاربع وسجل ١١٥ ١٥ و ١٢ و ١٠ علم على الترتيب .. قال عنه مدريه و ١٠ علم على الترتيب .. كال عنه مدريه و ۱ نصد على البربيب .. قال عنه مدربه محمود عامر من احسن لاعبي الدورة . مشام شعبان : ٢٤ سنة .. يلعب الزمالك . لعب ١٩٨٥ مباراة منذ ١٩٨٥ سبطر في المباريات الاربع ٢٢ و ٢ و ٩ و ٩ و ٩ خطة مدربي فن اراقب المهاجم المنافس خطة مدربي فن اراقب المهاجم المنافس قللت من رمسيد اهداق . عماد الدين محمود : ۲۲ سنة يلعب لنادى سيورتتج لعب ٢١ مباراة دولية منذ ١٩٨٥ أحرز في المباريات دويه عدد ١٩٠٥ احرر أن البورية الأربع ١٥ و ١٧ و ١٣ نقطة . من الحسن لاعبى الفريق استحواداً على الكرة تحت السلة .. قال : لم اقدم كل ماعندى فنحت نلعب على اعصابنا .. وزيادة الرغبة عندنا لتحقيق النصر وزيادة الرغبة عندنا لتحقيق النصر

اشرف الكراى: ٢٠ سنة بلعب الشرطة .. لعب ١٢ مياراة دولية منذ



عيون لاعبى الزمالك أيمن طاهر وهشام يكن وهشام ابراهيم وبدر حامد متجهة نحو الكرة الخطيرة الخُلْفَية التِّي لَعِبِها زُيزُو لاعب الأهلِّي .. وَخَرجت بعد ذلك بعيدا عن القائم الإيسر.



في أحدى هجمات الأهلى المكثفة .. هشام ابراهيم ببعد الكرة بينما تجمع أربعة مدافعين لرقابة طاهر ابوزيد ..

أخطر فرص الشوط الأول:

× في الدائية؟ .. غلطة من طــارق يحيي رمى الكرة من رمية النساس ألى حسام حسن قرب راية ركن البرمالك لعبها حسام عرضية ألى طاهر أبو زيد سندها ــ والعرمي خال ــ ارتدت مــن

جسم أحد آلمدافقين . * ق الدقيقة ١٣ .. تلقلي طاهر أبو زيد الكرة أمام مناطقة الجازاء ..

هياها وسددها بيسراه خسارج القسائم ... ف الدنينة ٢٥ .. ضربة حسرة مباشرة فند هشام اسراهيم من ٢٢ ياردة .. نعب طاهر أبو زيد الكرة لسوب موق الحائط دهبت خارج القائم الايمسن

× في الدقيقة ٣٢ .. رفع زيزو الكرة

من على خط العرمي من الجناح الإيسر الى زيزو وظهره للمرمى ، لعيها

عبدالغنى غير المراقب أمام مرمى أيمن طاهر . حولها بسراسه خساري القسائم × أن الدقيقة ٣٢ .. الكرة من مجيد سعد إلى حسام حسن . حواها ببراشه

AX170 A

الشوط الثاني :

بـدأ الأمن الشيوط بالهجوم البكثف وانكمش الـزمالك مـدافعا ف نصف ملعبه ليمافظ على فوزه الكبير ...

وأمبح يعتمد على الهجمات المرتدة .. ماجم الأهلى بكل مسقوقه بمسا في ذلك جمادة صدقى كلما وجد الطريق متسلها

× أعتمد الزمالك في هجماته المرتدة

على حمادة عبداللطيف الذي تنقل بيسن

·الجناحين ومعه جمال عبدالحميد ، بينما تأخر طارق يحبي للمعاونة في النفاع ...

وكانت هذه الهجمات المرتدة على قلتها

أكثر غطورة من هجمات الأهلى

حيث الأثارة وحرص كل من الفريقين على الفوز .. وتصول الحساس إلى المدرجات فتعالت الهتافات .. وزاد

تشجيع جمهور الأهل للاعبيه

× أخذت المباراة طابع الكثوس من

x مع الضغط المتوالي اسبتطاع

الأهلى احراز عدف التعادل قبل النهاية

باريع دقائق .. وظل في اسلوبه الهجومي الضاغط راغبا في الفوز ، وظلت أيضاً

لهجمات الزمالك المرتدة خطورتها . × مع الوقت زاد الاحتسكاك بيسن

اللاعبين وكان يستمق انذارات أكثر من

ان أغلبها انتهى بكرات مراوعة فوق منطقة الجزاء ، فكانت من نصيب

المدافعين مشام ومشام ومن خلفهما

اخطر قرص الشوط الثاني :

× ل الدقيقة ٢ .. تذيقة أرسيلها طاهر مرت من حائط المدافعين وأبعدها

× أن الدقيقة ١٠ .. عدة تمسريرات

أهلوية اخرها من حسام حسن إلى بسدر

× ق الدقيقة ١٥ .. هجمة مرتدة ..

× أن الدِّنْيَة ٢٦ .. بين هجمات

الكرة من أيمن يونس إلى طارق يحيي أرسلها عرضية أمام المرمى ، خطفها

شويير من فوق قدم جمال عبدالحميد

الأمل المكثفة .. هجمة مرتدة تبادل

حمادة عبداللطيف الكرة من أيمن يونس

وتخلصا من دفاع الأهل كله .. تقبهم

حمادة وارسل الكرة فوق عارضة المرمى

الخالي من حارسه شويير الذي كان قيد تقدم بعيدا عن مرماه لملاقاته ،

× أن الدنينة ٢٠ .. الكرة عــرضية

من حسام حسن مهياة قوق رأس مجدى

رجب ، سند فوق العارضة .

أيمن طأهر ببراعة إلى ضربة ركتية بعدها مباشرة قنيفة أطارق يحيى أنقذها

ايمن طاهر ،

خطف من خطورة هجمات الأهلى

« وصل الأعلى الى الاستأد الساعة الثانية بعد الظهر وبعدها وصل الزمالك

بفارق ° دقائق × نسال لاعبس الاهل للتسخين الساعة ألثالثة الا الريع واعطى صلاح حسنى ورقة التسجيل بعيدها للحكم الرابع على حسين برأما ألزمالك وبعد أجراء التسخين للوقوف على حسالة شرف قاسم الذي أشتبعد من للقسائمة لشعوره بالشد العضلي واعطى عصنام يهيج ورقة التسجيل الساعة الشائلة الا

خمس يقائق × تزل طاقم الحكام الفرنسي للملعب مرتديا زيا موحدا وكان الطاقم قد وصل مساء اول امس ونزل الطاقم بفندق كايرو لير بالمقطم وامضى صباح اسس ف نزمة سياحية ف منطقة الاصرامات ووصسل الاستاد الساعة الثانية وخمس دقساق ونزاوا مباشرة للملعب بزيهم الجميل . × فورتزُ بِلغِ شن ٤٧ ﴿ سنَ اِلتَقَاعِدِ الدواية) وكأن قد اعب دولياً ١٥ سنة .. وكينيو ولارتيجو ف التائمة المنولية الغرنسا حاليا ،

ٌ x أوقلت المياراة بقيقة حدادا عل وفاة شهداء فلسطين . × شهد المياراة جمهور اقل منه في اي مباراة سابقة بين الناديين والسبب الطَّقسُ الباردُ .. وَالَّادُاعَةُ تَلْيَفْرُيُونِيا ۗ الالضيئت أنوار الاستاد قبل النهماية بعشر عقائق حيث يكر السحاب العداكن

 ف الدقيقة ٣٤ تلقى طارق يحيى
 الكرة من حمادة عبداللطيف كرة إمامية
 وأشار حامل الرابة إلى انه غير متصلل ... انفرد وسدد وحول شوبير الكرة إلى ضربة

× في الدقيقة ٢٦ .. ارسل طاهر أبوزيد قديقة من ضرية حرة .. هـوابها مدافع زملكارى برأسه إلى ضرية ركتيت ولولا ذلك لكانت مدفا .

× في الدنيقة ٤٧ .. يضاف حسد حسن الكرة مِن عشام يسكن .. وتقسم متفردا نحو أيمن طاهر .. وأكن المسكم احتسبها لمسة يد على حسام

وهكذا انتهس لقساء القبريقين المنتافسين دائما بالتعادل بعد معسركة فاتت اثارتها من لم يتابغها في الملمب حتى من شاهدوها على الشاشة الصغيرة ضاع عليهم المشاركة في الانفعال الفعلي ولاعبو الفريتين ـ بيناون كل ما عندهم ف سبيل النصر .. والنتيجة تعتبر عادلة نـ رشم أن الأمل كان الأكثـ للم مع هجوم الأهل ... ونشسكر للحكم الفرنس جهوده .

www.a. along the training and the first

تونس ـ كمال عامر:

بدأت الساعة السابعة مساء امس بتوقيت القاهرة في تونس مباراة مصر مع الجود في التوريخ التهدي للدورة روم ع) بلووله الأمم الأوريدة التي لعبها ويرغم وصول فريق مصر ألى هذا الدور فإن المباريع التي لعبها لوضيت ألاربع التي لعبها الشبت أنه يعلني من نقص الخبرة المتمثل في عدم اتقان التسنيد من الكرات الثابتة أو المتحركة بالإضافة ألى أرتكاب الإخطاء في الاوقات القاتلة والحرجة ، مما جعله يفقد معظم لاعبيه الاسلسين وقد تعرض لهذا عمرو ابوالخبر والان عطا ألله وهشام شعبان وهم القوة الضاربة في القريق .. هذا ومسورد في الطبقات التقلية تفاصيل مباراتي الدور قبل النهائي : مصر مع انجولا ..

وفيماً بل : عرض سريع بالارقام لكل لاعب في القريق المعرى خلال المباريات الاربع التي لعبها الفريق في دوري المجموعة مع السنغال والجزائر وساحل

مان عن مبروات الجموعه : انها من السعب البطولات التي شاركت فيها فقد استدعت القرق المنافسة لاعبيها المحترفين .. وزملائي جند ومنغار السن الامر الذي يتطلب منى مضاعفة الجهد المنول داخل وخارج المعب ... خالد بخيت : عمره ٢٦ سنة .. يلعب للاهلي لعب ٦٠ مباراة دولية ابتداء من ١٩٨٢ اشترك في مباراتين : أمام سلط العاج وسجل ١ نقط .. وامام الدريقيا البسطى وسجل ٤ نقط .. وهى ثالث بطولة أفريقية يشترك فيها .. قال أنه مازال يعانى من أصابة أربطة الركبة التى لحقت به في معسكر الاعداد

وريده الرعب علنا بالثوتر . ينعكس علينا بالثوتر . سيد صابر : ٢٢ سنة .. يلعب للاهل لعب ١٥ مباراة دولية منذ ١٩٨٥ سجل في الباريات الاربع : نقطة واحدة و ١٦ و ٦ و ٨ نقط .

هاني عبدالنعم : ٢٢ سنة يلعب
للاهلي لعب ١٢ دولية منذ انضم
للمنتزب هذا العام وسجل في المباريات الاربع (و (و فر لا تقط .. يقول : ارمقتني رقابة المنافسين في هذه الدورة .

صخرالأن أصبح عمالاقابكل مايقدمه من ميزات وإمكانات .. المتدرات الفرييدة: • سهولة التحول بين اللفسة العرسية والإنجليزيية • لغسات برمجسة متعددة .. • مناسب لكل الأعسار • ●سهــلالاستخـدام . ● سناعة بالنيسة ذات متوة إحسمال عالسة التطبيعتات العديدة: التعسلم بسهولة. ● الثمتافات المستوعة . ● شنمية الهوايات. • تنظيم الأعسمال . • الألعساب الترفيهية . الملحقات المتكاملة ثنائية اللغبة: ● طابعات اشاشات عرض المشغل أعتراص ● لوجات رسم ● عصبي التحكم. موسوعة البرامج الشاملة: سرامج تعليمية ، تسافية ، حرفيهية ، دينية وفنية . يكنك الحصبول على حائر ف جسيع أنحساه الجمهورية من أسوان إلي الإسكندية مع مركز بتدريب متخصوصة منتشرة في كل مكان .

العتسأ هرة: جاودن سيق، ٦ شايع دارانشفات ٢٥٥٥ ٢٥٤٢ ١٥٥١ ١٥٥٨٠ ٢٥٤٤٥٦٥ ٢٥٤٤٥٦٥ ٢٥٤٤٥٦٥ ٢٥٤٤٥٦٥ ٢٥٤٤٥٦٥ المتنافقة الشب أصريكا اللاتينية ت ١٩٥٤٥٦٥ ١٩٥٤٥٦٥ المتنافقة المساون على ١٩٤٥٠٤١٥ ٢٤٥٠٤١٥

الاسكتدرية: ميمانجنيم ١٦٨٠ مسسريق الحسسرييم ت ٨٠٥٥٨٥

الزوالك ، من شارع سراى الجزيرة بجوارفندق الماريوت ت ٢٤٠٠٩١ مصرالجنية ١٦ شارع الممانيسك ت ٢٥٨٤٢٩٩ روكسمى



wall in 150

200

هلال بمبلحث الأداب عن قيام تعلمب

٥ لمن إسرق معوهرات لواء بكُثيرالله !

كلب - جمل الزنفي :

لبلغت زوجة لواء شرطة العقيد سيد عبدالحليم مقتش المبلحث عن كتشفها سرقة مجوهرات من منزلها تقر بحوال ٣٠ ألف جنيه . تتكن المقدم جمل عبدالعل والرائد تاصر حسن من القبض على

السارق وقدير المائس سنق ضرج ص السحر دديثا واعلم على الغرب وكال المجل عدين بالمراف بعلني بشر رائدس أسنب تبير أن النص قد المنوهرات المدوقة كليكة لقطيبة المربسية على أنه

إسمة وراولة الاسما الم

الْقَدَالَى كَانُ لِلسِّنَاتُ عَدْرُ أَدْمَا رَاعَلُهُ أَ الْهِمَاتُ اللَّهِ اللَّهِ إِنَّا إِنَّا اللَّهِ إِنَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

المكارات والمسارات

الدائمة تتان العائل في الساء السائلة الله المعالم الله أن الله المعيد الميكاني الميكاني الله المعالم الله المعالم الله المعالم الميكاني المعالم الم

المالية المحرور معتمل أملت للأرثي أأحسسوني

الرائي الدورية الوقالي الوجود للكالا المائي المستوي السكار الي المساولات المائي المائية إلى الفرائي المجها عليه

المنظم المنظم المنظمة المنظمين المنظمين المنظمين المنظمة المن

المعربي مهيده المعربية المحرورية المحرورية المعربية المحرورية الم

the first of the comment

القاران والمؤثر بالطوة المستشكة

البيار المستعطان بالضن

نصبة سيستنزد ق

تې.

الميران شي الميدمات والمساور الميدات الميدات

white the graph of the

....

and the second s

ا يعلى إنهاز فين أن الإنجليل. المعادرات المنسطان والمسورة

ضابط مبسلمت شساب تساجح في عمله . سنهر مم يعض المستشف . التمرا له . احر مرازي ، فودج سانسين

وط عصابة الدهب النَّشَرة في بُعِدُا ا المغت موظفة بمستشفى كفر الجرايدة لنصيد مفتار جد الله الدر مردز ميدر ميدر ميدر بالنها ركبت سيارة أجرة يستظها ٣ الشفاص ناموا بالنزاج المنياء سفيرا

والتنفوها بالعطائهم اسلورها الدميية مقعل الساور المرال التنفيد الدرا الله المرا

الطفيس دال اقراد التمساية وتستن



الإسكفورية ــ مئير المسايري .

في كمين استمر نصف ساعة سقط عمير ال النسائية عند قاسم عمره في يد رجال مكتب مخاضعة السفة والأراث الفاديات والمراسب **الهيروين لزيائن والد**ه تقدر لصدر رابتاً للاصيدين السفار عادادا كسية كبيرة من الهيروس ١٥٠٠٥٠ مريز ٢٠٠٠ مست و ۷۰۰ جنیه .

المتأمون فلتسيأت المبائد مشابده الا

المنطقة المنطقة

The second second

أعقى العور عشد دروج والمرراء

المشيطين والعالم الماكنية الشيفية المرابعة (يمك الماكات

فقسط المساد والمادات

المستنبخ أثر تقتدا الدالوليا الأسا

في البداية .. لم يتنسون التقايد. مقوت مرويش رفيان التال الدالت المحدرات غينية عندما داغسم المد والمقدم مجعد طنطاوي مستني تسابق المخدرات المسجون للتبخر عر يدلا مانيا الابن الصغير (١٣ سنة - ، ٥٥ صورة شريبة الدار الدارد الماديد الماد مثل السفلتون والأرسطاف الأسكلابال الزيان العدائي ربيواره المعسوار الدَّسِلْسِ وَبِعُمْنَ مُذَاكِرٌ مِنْ المُنْسِدِرُ مجزاة ومعدد لنبيع ويعش اكساس أخرى من الهيروين لدينه المدادة

وكانت تجسريات المتسده محميد طنطلوي منذ مثرة ددرران شاله ريحة فالهير المقدرات التعسريف والمسريون ربائل روجها مسكنها المساهة صدره

ويتوجيهات الفراء سجميد حيف المساور الفراء المساور المساور مساء المساور المساور

السبكن قائد لهم وحول عليها أمره رشاراً أن المناسب عليه المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب

موجودة .. كانت فل زيسرد نسروجها بالمعجل .. بينما يقوم الابن المسير بالمعلية كلها وحسد محسرة بالعملة كلها وحسد المشعوم وسيد المشعوات والسعوم وسيد الله المشعوم وسيد الله المثان المستدى مداوس الاستدى مداوس المداوس الاستدى مداوس الاستدى الاستد نعنية المخدرات .

فرنسى وزوجته يقنعمان المناسب سرو المنابية شقة بالقوة في النقي

أموت نيابة الدقى بخرد مدير غرسر ياحد الفنادق الكيري على النين سنجرة والرجالة المضيفة المصرية ، من سنف كانا قد التعساما سانفرة أو سارة

وكان صلعت العماره في منه منه منه إن اللرنس ودوجته المصبقة المساحة

إن القرنس وروجه المصبق السياب المستها الماء المتناف والتي فصيف دامه من المستها المناف الماء المناف المن بالتزوير . قد النحما المدي شغل عدرت والاسا فيها يساللون وأحسر نسهي · طلة المحادث المناسبة المناس رسم مروجان الهما المناهو الشبقة اكن علد الإيجاز قالد للهمساً - أسامرت النوالية بسطردهما والمساللهما الرا الداكمة -

المنافعة أزالت المنف هنى لايفتنق الجيران!

كتبت ـ نصات الهادي : النام سلكن بحمارة دعوى ضد جاره الذي يسكن بالدور الرضي قال أسها انه اقلم سفا قوق المنور معا منع البراء عن السكان. رياسة عرت المهدى وعضوية أنقضين ابراهيم عبدالخانق واحمد

ابراعيم وامنت سر مبيل مصطفى

للجأر ان يطلب حدثت من جاره .

بازالة السقف قورا والزام الساكن بُقْرَامَةُ تَعْمِينَةُ ﴿ جِنْبِهِاتٌ عَنْ كُلِّ يُومِ يتلذر فيه عن ازالة العياف وقالت المحكمة .. ان استعمال

الحق لأيجب ان مضر بلغير وان للجار ان مطلب ازالة المضار التي

طالبان يسرقان حنفيات المدسة

تألقى القدم محمد عرابي رئيس سِلمِدُ أَمِيانِهُ بِلاغًا مِنْ مِدِيرٍ مِدرِسة ثانوية عن اكتشاف تبام طالبين بالدرسة سرقة المتقيات ويعض اجهزة السباكة من درارت مياد المدرسة . تمكن الرائد علاء بأزيد والنقيب حسام غوري من بط الطالبين ولمرت النيابة بسيسهما .

كتب ـ حسين عبدالقادر: ضيطت مباحث الجيزة وكرا للعب القمار يديره اثنان من كما تبين أن عباحب الوكر قد

وْالدِّيُّ سبق صَبِطُه ۚ في عدة فضاياً مهجور ملاصق لنزله القنيم وقام بسد بلبه وتحويل الطابق العلوي له الى مبلة كبيرة للعب القمار ويتم الدخول المه عن طرية القلام من طرية

امر جمال عزت وكيل نيابة الاداب

وزكريا حجازي حيث أكنت تحرياتهم ان الوكر يتربد عليه عند تغير من الاشخاص من التاسعة مساء ويستمرون حتى ساعة مبكرة من

ويعلين مراء على عدد كبير من الاقلام والساعات والمجوهرات. قال المتهم انها تمثل خسائر اللاعبين بعد نقاد تقودهم واحيل الجميع ال النيابة التي امرت بحيسهم .

المقدم بلاعا بعد حصر مع روجت والم الكسارى .
اختفاء حقيبة بها ١٠٠٠ جنيه وأتهم الكسارى .
ويسلمه الحقيبة بها المبلغ وقرر
تم القيض على الكسارى وقررت السلاق أن زوجة التلجر وطلاتها تم القيض على الكسبارى وقررت النيابة اخلاء سيله بضمان وقلفته لكن التاجر علا أن اليوم الثال ليقول للمقدم مجدى كمال أنه فوجيء بعد عودته بلختهاء زوجته وطالته ، كما

اوجيء بسائق تلكس يدق بابه ، يقية المنشورص ١ ،

- وتلقّى مبلغ الف وتسعمائة واثنين وخمسين جنيها واثنين وثمانين قرشا من فاعل خير تبرعا لليلة القبر . - وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيـه من فاعلة خير بممر الجنيدة تبـرعا لليلة الآدر يخمنص لاسبوع الشيغاء لعلاج مرضى الاورام الخبيلة . - وتلقى مبلغ الف جنيه من فساعلة

- وتعلى مبدح الله وليد حص مصحد خير تبرعا للبلة الغير - وتعلى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالمنبل تبرعا لاوجه المربليلة القد - وتلقى مُبلغ الف جنية من فاعل خير ــ وتلقى مبلغ سبعمانة جنيب مس العاملين ببنك القاهرة باركليز الدول

تبرعا لليلة القدر يخصص لعسلاج المصليين في حادث الوبيس مسرسة على ميلزك . - وتلقى مبلغ ستماثة جنيه من فاعل خير بالمغيل من زكاة المال تنرعا لليلة

_ وتُلِقى مبلغ خمسانة جنب مـ ــ وتّلقى مبلغ خمسمانة جنيــه مــن المحاسب جمال السيد تبرعاً لليلــة القدر للفقراء والعرضى يخصص منــه مئتة وخمسون جنيها لعــم حســين

المغربي المعمر بارية ارمينا .
- وتاقي مبلغ خمسمانة جنيبه مسن فاعل خير بحلمية الزيتون مسن ركاة - المل تيرعا للبلة القبر .
- وتاقي مبلغ خمسمانة جنيبه مين - وتاقي مبلغ خمسمانة جنيبه مين المالة تخريب حلمية الزيتون مين ركاة المالة الذي مين المالة الله الملك خير بحلمية الزيتون من زكاة المل تبرعا لليلة القر - وتلقى مبلغ خمسمانة جنييه من فاعل خير بالجيرة من زكاة الميل ثبرعا لليلة القبر يخصص لاسيوم الشفاء لعلاج المرشى غير القلارين . - وتلقى مبلغ خمسمانة جنييه من فاعلة خير من زكاة المل تبرعا لليلية العد .

القنر الفتر . - وتلقى منفخ خمسمانة جنيب من فاعل خبر بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا للبلة القبر . - وتلقى ميفخ خمسمانة جنيب من فاعلة خير من الوفائية تبرعا للبلية الله الله الله اللها

القدر. م وتلقى مبلغ مائتين من السدولارات وثلاثين جنبها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا للبلة القدر . م وتلقى مبلغ اربعمالاته وخمسين جنبها من فاعل خيس تبسرعا للبلة الف

الغر - وتلقى مبلغ مائتين من السدولارات من مستشار فاعل خير من زكاة المسال

من السياسة القدر . تعرعا لليلة القدر . - وتلقى مبلغ مائتين من الــدولارات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر . - وتلقى مبلغ تــلاتماتة وخمسـة وتعانين جنبها من فاعل خيس بسرما الامسكندوية تبسرعا للبلية القيدر يخصص لباب لست وحدك . - وتلقى مبلغ ثـــالاثمانة وخمسين جنيها من الدكتور/ محمد عبداللطيف مواد من ركاة المال تبرعا للبلة الفدر

خير بالأسكندرية تبرعا للبلة القدر يخمىمى لباب لست وحدك . - وتلقى مُبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا للبلية القيدر

فتنعته الروجة بالرابور . شكن العقيد محمد شعيشع مسن القبض على السروجة وصديقها وأمرت النيابة بحبسهما .

ايراده العلم خلال تلك السنوات.

إكتشفت ألبلحث ان جملة الارباح المخفاة عن نشاطه

من تقسيم وبنع الاراضي لمسلحة ٢٢ قدانا مالزقاريق بمحافظة الشرفية . وهي عبارة عن أرض فضاء معدة المنادقات الدولية .

للبناء غام المحلمي بتقسيمها وبيعها وقد زاول هذا النشاط خال نعلن المسلحة الواقعة في

علم ١٩٨٤ عندما قام مامور الضرائب المختص عن نشاطه المهنى في المحاماه وبالإطلام على القضايا التي ترافع فيها المحامدية عن مهنة المحاماة تبين له ان ، جانبا كبيرا منها عبارة عن دعاوى صحة ونفاذ علود النيمت ضده شخصيا

عبره عن دعوى صحه ونقد عفود البيت ضده شخصيا بصفته بائعا ، للأراض الفضاء المعدة للبناء . فاحل المامور ملف المحامى ال مامورية التهرب الضريبي بالقائدة وهى للختصة لمحاسبته عن نشاطه التجارى ل تقسيم وبيم الإراض وتم إجراء المعلية على الطبيعة والاطلاع على القضايا وتاكد لها عزاولته لهذا النشاط المخفى – وفي علم ١٩٨٦ وافق وزير المقية على طلب اقلمة الدعومية ضد المحلمي المتهم . وبعرض هذه الوقد على المستشر حسن الشريبني للحلمي العلم العلم الشبون المقية والتجارية والضرائب أمر بتشكيل لعلمة المحدد حدد تدريد

لنبَّدِيَّى الشَّكِنَ المُلِيَّةِ والتجارية والصراب سَّرَّ لحنة للحص الحالة الشريبية للمتهم وتحديد حجَّم تهريّب

وأمام مصطفى ابوالعينيين وكيل اول نياية الشرائب اعترف المحامي بمزاولته نشاط تفسيم وبيع الاراضي الفضاء المعدة للبناء وكنك عدم اخطاره مصلحة

الضرائب وعدم تغنيعه الإقرارات الضريية وأد علل ذلك

بجهله وعدم معرفته بأحكام القانون ، وتاهم بطلب للتصاح (فبراير ۱۹۸۷ . وانتهت اللجنة الشكلة لنظر التصليح ألى رَفض طلب لعدم جديته . في شهر يونيو

المعنى الدعى العام الاستراكى بغرض الحراسة على المحلمي ومنعه من التصرف في أمواله العقارية والمتقولة الوادارتها . كما تعت إحقائته الى محكمة القيم حيث

أصدرت حكمها بجلسة يتغير الماضي بغرش الحراسة عليه

وعل زوجته بعد أن قلم حهاز المدعى الاشتراكي بحصر عذه المثلكات. وقد قرت قيمة الارض الزراعية التي قلم المتهم بتقسيمها بعبلغ مليون و ١٠٠ الف جنبه وقد قدرت له المحكمة ٢٠٠ جنبه نقلة شهرية له ولزوجتهه ومن

ينشل الزبائن

في طابور الجمعية!

المواطنين في طابور الجمعية : حدث فلك بجمعية اسماعيل حبرى بمنطقة الجمرك الثناء

تدافع المواطنين لشراء زيت الطعام حيث اكتشف تساجر اسمات في الطابور فقد ٢ ألاف جنبه كانست معه ، كمسا

اكتشف مهندس بإحدى الوزارات أختفاه ٢٠٠ جنيه من جييه ، وتمكن الواقعين بالطابور من ضبط عامل التابغونات

والموا بتسليمه الى العليد ساتح خسيس مفتش المب عد والمقدم علاه رشاد ضايط مباحث الجبرك والهموه ينشسل

التقود مع التنين من رملاته لاذا بالغرار ومعهما النقسود ..

زوجة تحبرق زوجها

بسبب .. صديقها !

اتهم عامل فني يهيئة التليفونات بسألاسكندرية بنشسل

تَدَدَّى نَبِابَةَ انْضَرَائَبُ فَي اعربِ فَضَابَةَ المُنْهِمِ فَيهَا مَحَامُ كَبِيرٍ بِالشَّرِقِيةَ (١٠ مسَة) كسب ** - * علايين جنيه من النَّجَارة و عندما إنهمته مصلحة الضَرائبُ بعدم تسديد ١٠ عليون جنيه فَا إِنْهَ النَّالُ . أَمَا أَجِيلُ أَحَدُامِ القَانُونُ (') وكان المستشار حسن الشربيني المحامى العام لنيابتي الشانون الملاية والتجارية والضرائب قد أحال المحامى الي جنايات الزقاريق لاتهام بالنهرب من الضرائب عن نشاطه من عام ۱۹۸۰ أن ۱۹۸۰ وذلك بأستعمله طرقا إحتيليه باخفائه النشاط عن مصلحة الضرائب وعدم تقدمه أفرارات الذمة المالية الصحيحة عن هذا النشاط أو عن المناساة المناساة السامات المناساة المناساة السامات المناساة المناس



مِن أعراب سُبِناه هارِيا مِن تنفيذُ حكم بالأشغالُ الشَّاقةُ في وْتَانَتْ مُعَارِمَاتْ الفُعِيدْ سعد الجيار وليس مكتب منافقة المقدرات بالجيزة قد أكنت قيام أحد الاشخاص أَنْ الْبِدُو وَالذِّي بِمِثَلِّكُ فَيِلَّلَّا بِالْمَهِنْدُسِينُ بِالْتُرْدِدُ عَلَى كَبِـارُ تجار المخدرات بالمحافظة وأنه كثير السفر الى محسافظات عديدة في أربَّات متفارية . تم تشكيل فيريق بحيث يضيم المتدمين مبلاح حافظ وأيمن عباس وأكدت تحرياتهما ان المرجى مسجل في الدارة المحدودة ومسهور على استاها الراسم في ترويج المغدوات على كبار النجار بالممافظات وأنه دمان ضبطه في تضية جلب بمحافظة المنيا العام المناس وسدر حكم ضده بالاشغال الشاقة غمابها حيث تمكن

منم المشير اعتراد بحيات المام سعيد بسرغوت مسير المام سعيد بسرغوت مسير المام سعيد بسرغوت مسير المام سعيد بسرغوت مسير المام الم

المرا فيرد وأستقر في القياهرة في فيبلا فياخرة بمثلكها

بنشر الشبياز محمد عدار وأشرف رضامس القبض عر أسده الذي اعترف أمام العقيد عبدالوهاب خثيل النش المداحث بالسرفة الاماله المخدرات وعجازه على شداني، عامر ماحد جبران رئيس العابة بحبسه على ذمت



د ابراهیم سندو تسييل - السدان ـ المعادي ـ

النمار متفرع من ش يوسف فسرج بعنشسية 75.7744 PARTY - T

فسابط الشرطلة

أأمس سأسترخة بأجد أقسام الاسكفرية بسرصاصة الشافس حسا منه القاء فيتمه بشطيف مستصبه فسلسابته وتناز وإنسا فشرطة يقوم متحويز سلاحه عقسب انتهام أدارية أستعدادا لتنوجه ألى عمله متقسم في اليوم التالي ..



الله المستخدم المستح المدران الاناحلية

المنوفية ... عبدالمحصن ابراهيم قنفت زرجة روجها العامل بوابور جاز مشتعل فسأسيب جروق من الدرجات الثلاث ونقل الى المستشفى بين العياة اطئق الرصاص على نفسه! والموت كشفت تعربات العميد مجدى ابوالفتوح أن الزوج كان بيد ويجته بسبب علاقاتها بعش التيفونات بسالقربة - وتلقى مبلغ ثلاثمانة جنيه من فاعلة الذي كان يستهز مرصة ذهابه ألى عمله ويزورها أن المنزل .

تنب - فؤاد الزغبي سكان العمارة رقم ؟ بشمارع كاصل صديقي بسلفجالة (عشرة أدوان) بستجدون بالنواء غيم حمين مدير شرطة العراقق بالقلفرة .. الانسادهم ممن أدر سَتَلَوْ الْعَمَارَة الذَّي استَوْلَ علْ حَجْرة البواب وقيحَل العمارة .. • وبقدة عدر - حونها ال منتبة بعد أن فنح بابالها من واجهة العمارة من الخسارح ...

> النب أنثواء فهيد حسين مدين أدارة سربنه اندائق بتقاهرة عسدا مسن المستحديد بالإيارة الهنسسية أ الناميم المناكد من معدى الستكر على إ مسرد البواب ومستثل العميارة إِ الْمَسْارِ مُولًا فُورَى لِإِللَّهُ السَّعَدَيْكَ



يد مله الى المحشيقي للعلاج يخصص لاسبوع الشقاء ساكن يستولى على هجرة البحواب ويصولها الى مكتبة!

ورحته مخابة لالإف النتب مما سد مدخل العمارة والسلم وعبطل الممسعو

ولما ساله السكان مسن أيسن لك هذا " كتب لهم الأفتة على مكان حجرة البولب العلفاة تقول - هذا من فضل ربی ، ولعا لجا السكان اق صلحبة العمارة التي تقيم في عمارة اخرى لها ببلب الشعرية اسات لهم الجارا المقضاء وارفعوا قضية ضب

البواب ..طريوهمز حجيرته وحولسوها اليمكيتية ؛

بلدلة صلح تكثبة بلجمالة مكتبة بالحمالية ببيع توع من الكشاكيل الدرسية للتلاميذ تحمل للمجاكمة بتهمة حيازة ١٢٠ كرامية رسوما وصورا مخلة بالاداب وتتنال اعيرسية تحمل صورا فاضحة ومخلة مَعَ ٱلْعَمَلَيَةِ ٱلتَّرِيوِيَةِ !أَ تَمَ القَّيِضُ عَلَى صلحب المكتبة وقررت النيابة مصلا وكان بعض اولياء الامور قد قيموا الكشائعل وتقديم المتهم احاكم عدة بلاغات للعقدم محمد عز الدين علجلة

محترف لعب القمار وبداخله اكثر من عشرين شخصا على مائدة القمار بينهم مدير ملهى ليل وبعض المهندسين ورجال الاعمال . وكاتت معلومات العسد حمدى استعان بعدد من الناضورجية لتامين

معوض رئيس مبلحث الاحداث بالجيزة أند اكنت أنيام احد الاشخاص الكان ولتحثير صلحبه عند قنوم الشرطة تم اعداد كمين ضم التقيين اسرحه مم احداد ممن ممن تنكر علاء الشيمي وعمل حمدي حيث تنكر الضابطان أن شكل لاعيين معد أن تسللوا أن الوكر بكلمة المر لدخولة

وتم ضَبِطُ اللَّاعِينِ وكان من بينهم مدير ملهي ليل بغزملك وتلجر ادوات مير مبي مي مروسه ومبر المراثية وتلجر المسوار ومهندسين وموظف بنياية المجوزة وساعي بمصلحة الاحوال المنتية وتم ضبط أدوات اللعب ومبلغ كبير من المل وبتفتيش خزاتة صلحب الوكر عفر

تلجر من الاسكندرية ذهب الى الرائد محمد محروس معاون قسم الازبكية

ليقيم بلاغا بلته حضر مع زوجته وطللته من الاسكندرية وق القطار

ركبتا التكسى ونسيت الروجة

وآستگر رای التاجر فی الثهایة عل اتهام زوجته بالسرقة فامرت النهایة بالغیض علیها ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جئيها من فاعله خير بالجهزة تسرعا للياسة القدر يخصص لإسبوع الشفاء

... وتلَّقُي مبلغَ مائنَتِنُ وَحُمسينِ جنبها. من فاعله خبر بالجبزة تبسرعا لليلسة القدر يحصمن لإسبوع الشفاء القدر يخصص لاسبوع الشعاء .

ـ وتلقى مبلغ مائنين و أريعين جنيها
من فاعلة خير بالاسكندرية مــن زكاة
المل تبرعا للبلية القــدر بخصص
للاس الفقيرة .

ـ وتلقى مبلغ مائنين من الجنيهات
من فاعلة خير بمنشبة البكرى من زكاة المال تبرعاً لُلِيلة القبر .

- وتلقى مبلغ مانتين من الجنيهات من فاعل خبر تبسرعا للبلث القسر - وتلقى مبلغ ماتة وسيعين جنيها من المهندس/ محمود مللعت عطية من رَكَاةُ الْمَالُ تَبْرِعًا لَلْبِلَةً القررِ ."

حُوتَكُنَّى مِبْلُغٌ مُلْتُتِينٌ وِخُصَيْنُ رِيسَالٍا سعوديا من محمد اشرف السطويل تبرعا لليلة القدر يخصص منه مساتة ريال لاسبوع الشفاء . ـ وتلقى ملغ مائة جنيه من طبيب فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لباب نمت وحدك . - وتلقى مبلغ ماتة جنيه من فاعل خير باسبوط تبرعا لليلة القدر يخصص لَمجِآهِدي أَفْقَانُسْتَانُ .

بحيدي المعسلين . _ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فساعلة خير بجارين سيتى تبوعا لليلة القر يخصص لاس الإطفال ضحايا هادث . وتلقى مبلغ مالة جنيه من فساعلة خير من ركاة المل تبرعا للبلة القبر . - وَتَلَقَى مَنِلَعُ مَائِنَةً حِنْمِهِ مِنْ فَاعِلَ خَيْرِ تَبْرِعا لَلْلِلَةُ الْقَارِ مِخْمَنِّصِ لَمْجَاهِدِي

تبرعا سيد مسل يستان . افغانستان . ــ وتكفي مبلغ مانة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلــة القــدر لُوجِهُ الخَيرِ - وتلقى مبلغ مانة جنيه من السطال انورع . ع من زكاة المثل تبرعا للبلة القدر بخصص حيزه منه أسلطقال ضحايا حادث القيال . - وتلقى مبلغ مائة جنبه من قياعلة خدر من نكلة الرابات الذرا

خير من زكاة ألمال تبرعاً للبلة القسر يصرف في المصلوف الشرعية للزكاة . يسارك والمعطوى المروية الوري . - وتلقى مبلغ تسعين جنيها من فاعلة خير بأصص النيل تبرعا النيلة القــــ خصص لاسيوع الشفاء . - وتلة مواذ التراكات الماركات الماركات - وتلقى مبلغ منتين جنبها من ضاعل خير بحدائل القبة تبرعاً لليلة القــدر يحمص لاسه و القيقاء سص لأسبوع الشفاء ." ... وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلية القير يخصص الطلقة التي فقت ثلاثة من اخوتها ف حادث القطار واتوبيس الإطفال - وتلقى مبلغ أريعين جنيوسا مـن فاطمة فاعلة خير من ركاة المال تبرعا

لليك القس . - وتلقى عبلغ اربعين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القس يخصص لاسر الاطفل ضحايا حادث القطار . - وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا للبلة القس يخصص لاسر الأطفال ضحايا حلث القطار الأطفال ضحايا حادث القطار .
وثلقى مبلغ خمسة عشر جندها من فاعل خير نبرعا لليلة القبر .
وثلقى مبلغ عشرة جندهات من بينا الجراقي مبلغ عشرة جندهات من بينا مضرية تبرعا لليلة القبر .
وثلقى مبلغ عشرة جندهات من بنت مضرية تبرعا لليلة القبر .

– وتُلَقَى مُبِلغَ عَشرة جنبهــات مــن مصمنفي محمد أبو زيد تبرعا للبلة القدر يخضص لاسر الاطفال ضحابا حادث القطار . - وتلقى مبلّغ ثالثة جنيهات من تلميذ وتلميدات الصف السادس اول

بعدرسة منشواي الابتدائية تبرعا لليلة القسر يخصص لاسر الإطفال ضحفيا حادث القطار - وتلقى مبلغ خمسين قبرشا مـن مدرس ثانوى صناعى تبـرعا لليلــة. القرر - وتلقى مجموعة من شنط مــدارس

الاطفال ولعب بمبلغ تسعمانة وسبعة وتسعين ونصف جنيه من شركة هاف

محمود يأسين وبوسي مع أحمد عبدالعزيز الذي بتوقع له النجومية قريبا ..

查查方面企会会会会会会会会会会会会

.. ومطنوب رفع تداكر الم

من الموضوعات التي يطالب ، على طلعت ، رئيس شركة مصر لدور العرض والتوزيع بتحقيقها خلال العا الجديد .. ضرورة اعدة النظر في توانين السينما ول

مقدمتها سعر تذكرة السينما الذي لم يتغير منذ علم ١٩٦٠ . فعازال سعر النذكرة جنيها للبلكون و ٧٠ قرشا

للصلة .. في الوقت الذي وصلت فيه سعر تداكر المسلح ال ١٠ و ٢٠ جنيها وتجد اقبالا كبيرا عليها ..

يقُولَ عَلَّى طلحت .. سَعْرِ تَذَاكُرِ السَّيْنَمَا مُطَّرُوحَ بِينَنَا وبِينِ غَرِفَةً صَنَاعَة السَيْمَا هذه الإيلم .. ولابد أن تَتَحْدُ مُوقَفًا وَخَاصَةَ انهَا مَعَنَلَةَ لِنورِ الْعَرْضُ .. وَإِنَّ تَشْكُلُ مجلسا بمثل دور العرض على مستوى الجمهورية لبحث هذه المشكلة التي تؤثر على دور العرض وتتسبب في اعلاق البقية الباقية من دور العرض الحقية . فأقمى

سعر تحصل عليه بن تذكرة السينما بعد خصم

الضرائب ٨٤ فرشاً تقسم بين المنتج ودور العرض .. في الوقت الذي نفلجاً ان دور العرض تعمل معامله النزل

ن الكهرباء والمياه فنجد أن قواتي مياه عن اللاث

سينمات خلال شهر واحد وصلت ال ۸۰۰۰ جنيه وكذلك الكبرباء .. مع قلة واحجام الجمهور على دور العرض واصبحت نسبة الاشفال فليلة ولاتفطى تكليف تشغيل

لذلك لابد أن نطلق الحرية لدور العرض أن تحدد

اسعارها واسعار تذاكرها بمّا يتعَقّ مع مستواها مثل الفنادق تحدد بخمس نجوم او ٤ نجوم

وبورعتة الشجوم .. هل

تنخفض .. ام ترتفع ؟

(大众大众大众大众大众大众大众大众大众大众大众大众大众大众大众大公大公大公 ك هي ملاجئ السنة الجديدة في سماء الد

منذ فترة طويلة .. والسينما المصرية مثل الأسهم في البورصة . كل يوم في حال .. والسينمائيون يحساولون ضمان الاستقرار لصناعتهم ، على أن يكون العام الجديد هو بداية طريق الاستقرار .. فهل يمكن أن يتحقق ذلك . أم أن للنجوم تنبؤات أخرى ١٩

نما المصرية خيلال الد ١٢ شهرا التيادمة

بدأت بوادر لانفراج ازمة السينما والتي اثرت على انتاج افلام هذا العام وإنخفض عددها عسن الاعوام السليقة .. فخلال الاسلبيع الاخيرة بدأ الفنانون في توقيع عقود افلام جديدة يتم تصويرها على بكيرة وزغلول ، وهي مضادرة جديدة تجمع بين استعاد يسونس

اول الاعلام التي ببدأ تصبويرها معلق للتحسينات ، بطولة ميبولات وه ؟ بناير القلام فيلم ، الاحيس ، البدوس الصغيرة ، عن قصلة على المام فيلوق . الوحوس الصغيرة ، عن قصلة المام فيلوق المنساوي وليل علبوي واخسراج معينسوي وليل علىوي والقبراج مسدالطيف ذكر ... وفيلسم ، مسرارة فعسل ، مطولة سهير رمزي وفسلوي المنظمة المسراج بسركات .. وفيلم بسطولة بسوسي بساسم ، ملك أمراة ، اخراج نادية حدرة ... وفيلم

.46

Variation grade 💌

المراجب فللم

with the same of

Maria Santa

ه اسماعيل وفي الدين ، بطولة نبيلية عبيد ومديحة كاميل ومسدوح

ومن آلفلام التي يتم تصويرها حقيا لتعرض عل شاشة السينما خلال علم ١٩٨٨ فيلم ، ليك القيض

表的大众大众大方式会会大学等



بمليون جسنيه ل مدينة الإسكندرية يتم حقيا التحويلها الى دار عرض شتوية مكيفة

وسهير البغي ق شكل سوليسي .. وفيلم ، عاد لينتقم ، بـ طولة عـنت العلايل الذي يقوم ايضا بيطولة فيلم

دليلة ل شهر سبعة ، وفيلم ، مخلّب امراة ، .. اما الفنن الكوميدى محمد صبحى فله ثلاثة افلام تصور ل وقت ولحد ، رجل بسبعة ارواح ، اسلم

السباعي .. وقيلم ، رجل بمليون

دولار ، بطولة مديحة كامل واخبراج احمد المبعلوي .. وفيام « المشاغب * ، عين قصة سيمير عبدالعظيم ويضم مجموعة كيبرة مين نجبوم

تتكلف نصف مليون جنيه كما يتم اعدة بناء ، سينما ريتس ، وتحويلها الى سينيا ميغى بتكليف تصل الى نصف مليون جنيه ايضا ... ويتم حاليا دراسة بعض المشاريع التجارية التي تقام بجانب هنين الدارين لتخدم السينما منها محلات لبيع شرائط القينيو والكاسيت



مديحة كامل وميس جمال في فينم ، رجل بعليون دولار ، من الافلام التي تعرض على شاشة سينما ٨٨ .

هل تصبح شيرين رضا من نجوم العا

نجوم العلم الجديد ..؟ اكثر من عمل فني ق انتظارهامـن أجل القيام بيطولته : باعداد :

ومن بين هذه الأعمل ... يعنوان ، اليوبيل الفضى ، والـذى تحكى أحداثه .. المشوار الفنى لغرقة رضا .. حيث تقوم شيرين بـعبطولة الاستعراضية امام والـدها محمـود

أيضا .. اختبارها شمسقيق والدهاالمخرج السينمائي على رضا من أجل القيام ببطولة فيلم من اخراجه ، وتتقاسم بطولته امام المطرب مدحت

شيرين تدرس ف كليــة . ســنتا مونيكا ، الازياء وكل مقتعلق بها من يعرضها التليفزيون . 公共公安公安公安公安公安公安公安公安公安公安公安公安公安

.. وأفلام المرأة المسترجلة مستمرة

بعد ان لاقت افلام المغلمرات التي تقوم فيها الفنانات باعمال العنف إقبيالا شديدا من الجمهور وحققت ارباحا خيائية لمنتجيها .. مساراات هذه الافسلام موضَّة للعلم الجديد .

أحدث الاقلام التي تصور حاليا فيلم البوليس النسائي و تقوم ببطولته الهام شاهين وهالة صدقي ودلال عبدالعزيز وتدور احداثه حول ثلاث فتيات يلتحقن بالعمل في قسم البوليس النسائي ويحتقن في مجموعة قضايا لمصابات خسطرة .. الفيلم من لقراج عبدالعليم ركى .

فيلم أخر من افلام العنف تقوم ببطولت هذه المرة سهيد رمزي في أول تجرية لها في هذا النوع من خلال فيلم . معركة النقيب نادية عزمي ، من أخراج نسادية

هل يمكن أن تصبح شيرين رضا ابنة الفنان محمود رضها مهن

سميه لبين

تحليل الألوان والتصعيم حيث تقيم في لوس انجلوس وجات من الولايات المتحدة لقضاء لجازة الـكريسماس وراس السنة مع والديها . ولالمشكلة الوحيدة النبي تسواجه شيرين .. هي محلولة التوليق بيسن دراستها وبين أول الأعمار السدرامية التي تقوم بيطولتها بعد أن اشتهرت من قبل في مجل الاعلامات التي

النسائية منها و المشاغبات الثلاثة ، ...

و ، الهاريات الشلالة ، ، والمرأة

الحديدية ، _ ، السادة الرجال ،

تشارك في القبض على مجرم خطير ! وهناك فيلم . حالة زليس ، بسطولة

سماع انور وقامت فيسه بدور فنساة لل البحوليس النسائي تجيد ركوب الموتوسيكلات والخيل ولعب السكواتيه وفن القتال ... وتظهر طوال الفيام وهسى تسرتدى وخلال علم ١٩٨٧ تم انتاج اكثر من عشرة افلام تسدور حسول المفسلسرات

ه السجينتان ، ه وينات حارثنا ، عمرة وتقوم فيه بدور مسابط بسوليس

النو علالتالترقاوي

سيا وافلة

لة رحسك

بية _ مونيــ

أول قرية سياحية بالريف للصرى

ميت البيضا– البلجور– م**نوفيا**- ت٢٨٤٠٧٦

مطعم ريغى وغربي — اجتحة للعرايس—

للمعلَّمة - ت ٢٤١٦٦١٧ / ٢٤٩٦٦١٧ - القاهرة

سيساج صحساري تنت

طريق سقارة من ش الهرم - ت ٨٠١٠٢٢

سهرة مع حسن عليقي من بحرى للصعيد

ساعات متواصلة مع الظكولور والرقص الشرقى

مع أشهى والذَّ للشويات على الفحم

ه محمد الحلو ، محمد رؤوف ، لركان فؤاد

ریزی مصطفیٰ د طاهر شمس الدین

مأسة ، حلمي عبدالباقي ، ميمي مصطافي

و بوانيه مفتوح - غداء ١٦,٨٠٠ جنيه

افخم قاعة خاصة للاقراح والحقلات

. عشاء ١٣,٥٥٠ جنبه شامل الخدمة والضريبة

• لريا • صلاح الدين باند

وباسعار لاتنافس ..

مبلاح ذوالعقاد

منوعات — الاستعلامات شركة نيس

أشهر المأكولات للنجتارة استعدادتام للإصراع أحديقة اطفال

.. ونجوم تلمع

يتوقع النقاد والسينمائيون لمجموعة كبيسرة من الفلانين الشبان أن يسطع نجمهم منع بداية العسام الجديدة على الجمهور .. وأن تسند اليهم بطولات لافلام جنيدة ..

تستد اليهم بطولات لاملام جديدة ...

من الاسماء المنتظر إن تلمع في سماء الله الممشل المدخل ، السدى شالق في دور إخشاتون في المسلس الديني لا إله الا الله .. وله عدة الخلام متزالت في العلب عنها ، العملية ١٤ ، و ، حالة تلبس ، ووفاء الحكيم التي قامت بدور في فيلم ، زمن حاتم زهران ، وهي أول مرة نظهر في عمل فنسي .. فعسرالت طالبة في المستة المثالة بمعهد المفنون المسرحية مالميا . عالم المسرحية الماليمان ، والمنا مالمالية المساهدة ال

طعبه في المسله المعله بمعود المسرحية والمعتل ع طارق دسوالي ، الذي قام ببطولة أهلم و رجل ضد القانون ، امام ميرفت امين ومن الاسماء المرشحة ليضا لبطورة رئيسية في الاطلام ، عليدة رياض ، التي لمعنت الخيرا في فيلم ، لعدم كفاية الاعلة ، .. وتصور حاليا بطولة أهلم ، هند وكاميليا ، امام نجلاء أنتمي .

وتجربة سينطلية جديدة ا

لا وتجرية جديدة قرر المخرج ، محمد خان ،

لا أن يخوضها مع بداية العلم الجديد .. وهي المتعروفين ، في تقديم فيلم يتعيز بلبطله غيبر المحبووفين ، لا الذين لم يظهروا من قبل في أي عمل فني .. يتم لم اختيارهم من بين خبريجي معاهد السينما لم والتمثيل ليقوموا ببطولة فيلم ، عيد ميدلاد لا رمزى ، .. وتم الاتفاق مع المؤلف عاصم توفيق لا عمل اعطاء فرصة لكل منهم بدور يضاميه .. لا ووافق حسين القلة على انتاج الليلم بعيدا عن لا مجمد خان يتوقع في حالة نجاح هذه التجرية

محمد خان يتوقع في حالة نجاح هذه التجرية تحديا لجميع الموزعين .. وكسرا لاحتكار النجسوم السكبار للافلام .. والتي أصبحت لا تخلو الاقلام منهم طبوال السنوأت الماضية مما اصاب المتفرج بحيالة من الملل وبعدوا عن مشلقدة الفيلم المصرى .



قرسًا

محمدصيحي

مع وف الكويديا الجرية

تأنيف: **لينين الرملي**

الريحاني

خلال الايلم القدمة .. تتحدد أجور النجوم في دورصة الاسعار لعام ١٩٨٨ .. والتي من المنتظر أن تقل عن العلم الحال بسبب الانخفاض الملحوفة في سعر بيع الفيديو التي وصلت منذ أيلم إلى ١٥ ألف جنيه فقط في الفلام أبطالها نجوم شبك ومع المدائد وفعمت معلم

ى العلم بمعلها مجوم سيما ومع دسا وصحت شركات القيديو شراء حق بيعها بازيد من هذا المبليغ بينما نافس هذه الشركات كانت تشترى الفيلم بهيؤلاء النجوم بـ ٤٠ الف جنيه كان يحدث ذلك منذ اشهر قليلة إعترافات ، فاروق الفيشاوي ، ..

في فيلم سينمائي .

فقة ستجديد ٨٠ على مسرح شورا ومرا مدراس المريتوان وكافترا

افراج : محمدصيحي

جرأة فاروق الفيشاوى وإعترافه بدخوله مستشفى للعلاج من الأدمان .. شهم بعض السينمائين لتصويل هـدّه الاعترافات ال فيلم سينمائي .. يقـرم بمحلولته فـاروق الفيشاوي ليحكي فيه قصة حياته منذ دخوله العمل الفتـي واعترافاته للخروج من هذه التجرية الصعبة بمعالجة فنيسة جديدة على السينما المصرية . المخرج عبد اللطيف زكى والسيناريست ابراهيم الموجى الققا مع فاروق الفيشاري لتنفيذ هذا الفيلم .. ورحب بساي

تعاون معهما ليبدأ تصوير الفيلم قريبا

جرى الوحوش بالقساهرة قصر فرساى ***** مكيف الهواء ۱۰ شارع محمد ثاقب — الزماك ۲۲۱۲۱۹۹ / ۲۲۱۲۱۹۹ محمد ۲۲۱۲۱۹۹ 471YYY ULU 6 ★ رغم أن موضوع الغيلم يناقش قضية جادة ومثيرة .. الا أن المؤلف محمود أبو زيد ، وضعها داخس أطار للنمر والانثي أوركسترا الدكتورز سلطانة سسهير زكى -- الفتان لركان فسؤاد ● ليسدو ١٣٤٢٨٤ المطربة اللامعة فأثنُّ — الراقصة الصاعدة إلهام · قسوة الانتظام ★ لُقد طرق موضوعا حساسا للغاية .. رَغم انه عولج للطرب الشعبى إبراهيم الملاح كل لريعاء € کليرو ۲۵۹۰۰۷ ق العديد من الاعمال أرساى - مطعم شرقى وغربى ومجهز للحقلات ثورة كينج كونج الجزه (٢) - قصبات الموضوع قديم .. يا اخى اعمل معروف .. خليك محضر خير مرة ف حيلتك !! طب ايه رأيك انا اول مرة انقرج حل جساردن بالاس أول كورنيسش المسادي . ت ١٦١٥-٢٥ @ فلتن حمامة ١٩١٩٣ عل حاجة كده ؟! ساء وعشساء . حسبيقة أطفسال * ليس هذا بمهم .. ولكنه اراد به ان يقدم مغرى للنبر والأنثى قَاعَة بنانير . أحمد عنوية . هندية . غلاة كامل _ ايه هو المغزى يافياسوف عصرك ؟ ● عيلمي ٧٤٦٥٦٥٦ عزية المخيح استعداد تام للافواح * يَقُولُ أَنْ الانسانُ مَهِما أَرَادُ أَنْ يَغْيِرُ مَنْ مَشَيِئَةُ اللَّهُ فهو واهم .. فاراتته فوق كل شيء . وفوق كل دى علم عليم .. صدق الله العظيم . * هذه هي المقيمة المنطقية للفيلم . - لمؤاخذة ماقطش اللي انت تلته .. - لمؤاخذة المحمد المحمد ، الحدم، مقبول إن ا مسرح فنريدا لأطهش المعرف: ١٨٩-٥٥ ع كرانيني • بيجل ١٣٨٥٩٤ رجل في عيون امراة - الوحدة منعس بن سد سه . * النافد المجرى لايوس ايجسرى يقبول ان كل عمرا درامي لايد له من فكره اساسه تقوم عليها الدراما ! - انطس أن نظرى اذا كنت فاهم ؟! الانه نهادجاد دور سسيتما مسرح عشربدالاطهن 🖈 أي الهدف من العمسل .. سسواء كان مس تلبرد PA۲۰۵۷ ع جوابي

€ هليوبوليس ١٤٢٠٨٥٢ النمر والانش و روكسي ٢٤٤ ٥٨٠ جری الوحوش ● نورمانسدی سقوط نيويورك البسطرون سينتي ابه الفيلم بيقول .. بلاش العلم ! * لا أعتقد أن المخسرج على عبدالخالق اراد ذلك ولكنه بؤكد ماانزله الله وقوق كل ذي علم عليم . • طبيـة (١) عزية المخيح • مصر ببور سعید

الْمَقَاجِأَةُ ، وَلَكِنْ كَلا مُنهَا لُوجِيتُهَا الطَّرُّوفِ المحي بالموضوع ألا أن الجزء الأولّ من القيام محشو بالرغي وخاصة بين الشائلة الإصدقاء مسعيد ود . نبيسة وعدالحليم المحاملة الاصدقاء ستعيد ود . نيبة وعدالحليم المحامي حول العقم والقبانون ، فيكتت اللقطات اقرب الى الحوار الاناعي . -- ربنا يحيية « محدد حالات المانية - ربنا يحسور الم التوار الدامي . - ربنا يحسود و مصرد عبدالعزيز ، كان شايل الفيام . * محمود ونور الشريف وحسين فهمي وحسين الشريبني ، اشتركوا في مباراة الصرزوا جميعا فيها الامداف وخلفهم الكونش على عيدالخاق . الامداف وخلفهم الكونش على عيدالخاق . - وانت الل بنتابل الكونة لما تخرج من الملعب !

الجحديدة

عزبة المطيح

• أوبرا بسوهاج

عزبة الصليح شهوة الانتظام

(Y)

علاء البين

دور سينما

ومسارح

الاسكندرية

عزن تصنع • رادی

جري تلوموش و ريالنو ۲٤٦٩٤

للنعر والانتي

ئورة كينج كونع اند

🛊 فسريل ١٣٩٦١٤

724.1W =

TE-0017 / TE-VIVA

للفيديو والملون واضافة بال وسيكلم (شاشات ملوبة إ خدمة بالنزل والمركز بالضمان ٢٧ ش

اكو اله<u>رم</u>ت ٥٠٨٠٦

يحيى ابراهيم (تحنير ليس لنا فروع)

لميانة الكاميرات والفيديو واللون والاستربو

يوجد رؤوس تسجبل فيديو اصلية للتركيب وللبيع

جميع المركات ٨ شارع حسن القاضي متفرع من فاطمة رشدي .

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

● صرفرُ بيع التحرير ٧ ميدان التصرير ت ٧٠٤١٢ / ٧٥٧٤١٢

● مرکز خدمة. وبیع رمسیس عمارة رمسیس

• مركزو خدمة وبيع البالون 1 شارع ابوالمعاطى

• مركز خدمة وبيع الإسكندرية ٧٠٣ و ٧٠٠

طوران طريق الحرية _ ت ٧٧٢٤٩٠٠

88

VOTVAT O

TELOTOS a

VOY-17 &

٣ مركز خدمة وبيع الشواربي

و مرکز خدمة وبيع بنها ١ شارع

الاشراف بنها ت ٢٢٢٨٢٦

تانيت ريسرى الجندى

الى ك من القامة المفورت والمآدب المازلية التابانية التكترونيك بمصر الجديدة

4.40VY / YEVEYTT = لصيانة الفيديو والملون والهاى فاى ه ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة هليوبوليس (سياراتنا في خدعتكم)

بونسية مفتوح لعشاء الجهيس وعداء الجمعة

نيوكايرو جنرال الكتريك ـ وستنجهاوس تورج - AEG ت ٢٥٠٢٠٥٣ وكيل معتمد لإصلاح الثلاجات ـ الفسالات

أجهزة التكييف _ تليفزيونات _ فيديو _ سيارات مجهزة لجميع المحافظات . خدمة فيليبس من الباب للباب

خدمة الملون ظلماهرة إتصال بتليفون ٩٤٤٥٩٩ _ ٩٤٤٧٠٦ تُمِيَكُ سَيَارَةُ ٱلْجَدِمَةِ اسحبُ الجهاز و مادته او سلم الجهاز ف ٥ ش شریف ناصیهٔ شارع علوی او ۲۱۱ شبرا الأطلبمرية ١٠ ش شفيق غبريال

بالشاطبي ١٩٥٥/٩٥/ الاعماميلية ش الشيخ رّابد الرئيسي ت ٢٣٢٨٤ الإسماعيلية أسيوط عمارة الاوقاف من ٧٣ يوليو ك ٢٧٨٨٥ قطع غيار فيلبيس تضمن حسن التحقيق التجارى باب اللوق ٣٥ "١" شارع منصور ت ٢٥٤١٨٥٩ مراد الحدمة المعتمد National ناسيونات - ا 2 ميري اوطع ساري - ١٩٨٢ - ٧٦ ٢٦٢ ٧

٣ اي البلغة فن القصل .. سواه كان مسرحما او مستمانيا ، وهما يعتمدان على الدراما ، فالعمل المذى اممنا يتضمن حكفة سعيد الجواهرجي الثرى المصلب بالعالم وتسوق الله الاقدار صبيقة الطبيب العائد من الخارج ، بعد ان اجرى ابحانا على الحيوانات لعالجها من العقم .. وهي استثمال جزء من مخ انسان ينجب الى اخر عقيم ، وهي استثمال جزء من مخ انسان ينجب الى اخر عقيم ، وهي استثمال جزء من مخ انسان ينجب على منا الجرد ... وكانت معدم نظير المحمول منه على هنذا الجرد ... وكانت مخدة المتاركة ... وكانت المسرد الاثناء مخدة ... النِّتَيْجة رَغُم نَجاحُ الجراحة _ ان امييب الاثنان بخيبة الأمل ..

أنا عجيني المخرع على عبدالمُلَق ! ﴿ لَكَ كَانَ مُعْتَازًا فَي شَرِكِيهِ الشَّحْمَعِاتِ وعَالَاتِهَا بِبِعضِها فَلَم يِنفَع لِنَا بِشَخْمِيةٍ عَنْ طَرِيقَ الصَعِيقَةِ او

عصام بصيلة



حاليًا على على الحرية ان ١٠٥٠٠ اخراج حسبين كمال 40-4-5 a تأليف عصام الجميلاطي VEAL-السنة النائية على المسرح الجديد باب الولات ٢٥٥٢٩٥ مكيف الهواء ت ١٥٤٢٥٢/٨٥٠٠٠١ الماشيرة مسلاح السدين بجوار كوبرى عبان ـ خصة نجوم ت ١٩١٣٠٠ المراجيد والمن

ولي ويجيث ، تقلم على الشاقية الصنفيرة كرواية تبين القيم التي يجب أن وه لها الجهودك وملاأ يجدث عنما تهر الإغلامية. وقال عموين المستق في علام العثما يحولها عملي السمتاريج الزروايات تباع أولا للربح كتبا يعد ذلك

والإلامكاب يووج يتحول الافيلير عل النبائية المباليرة ووعلما ينجح فيلم عل شائنة السينما يسائع التأنيليون إلى تقليده ..

تحو الغد

ديسير يوما للمسود نيزيد المقساعر التهرير . . ويتلك تقحد وحدة للقسعب القسطيني ، وينط تعبد وهدد التسطية القسطيني . وارائله ، وأمرازه ، وصعودهوكعادة الصهابلة قلهم بيرون جرائليم باعتبارات السن .. المعادلة من المستحدد المسالة ... ل معاولة مقضوحة لتضييل البراى المسلم المعامى .. فيطالون النيبران على المتطاعرين ويقتلون ويمتكون سمف اللاعل أمنها ، ! ولكن

المثقلورين وكان المتعدث يضم البيت الإبيض قـد أعلن المتعدد المساحة الم ظعربية ومنظمة التحرير الطمطينية قسد جفست حلوقهم من الدعوة الى حَلْ سلمى عَلَى عَنْ طَرِيقَ عَلَّدُ مَوْتُمُو مُولَى تَمْضُرِهُ كَافَةُ الْإِمْرُافُ

و مجلس الامن لك الحلجة العلجلة الى سسان

حسين قهمي

قميص الحب :

العالمي لم يخدع .. وقبل يومين ، ويعد زيارة خسفطة الربين لواشنطن ، صرح وزير الحرب لا الدفاع بقسوله ه أن أسرائيل بدأت اللبضة الصديدية ، لقسم الانتفاضة ، وأنها لن تعبأ بما لذا كُلْسُتُ هـــَدُّهُ السياسة ستقر بعبورة أسرائيل لسدى السراى المام العالمي ۽ 1 أو كان هذه المبورة لا تلسطخ بالدماء كل يوم في فلسطين ولبنان .. وكما لو عائث أسرائيل تعبأ بقراى العام العالمي الذى أدلنها وعزلها الاعن هليلتها الإسستراتيجية السولايات المحمدة الامريكية : وخير مليسل على ذلك قسرار مجلس الأمن الأخير السدى شسجب المسياسات والمعارسات الامرافيلية التي تتصدى حقسوق الانسان للشعب القسطينى ق الاراشى المعتلب باعتيلها دولة الاحتاق . وشبهب القرار بعسك خاصة أطلاق الجيش الإسرائيلي السرصاص عل

علل ودلتم وتسوية للنزاح العربي الاسرائيل كما طالب السكرتير العام للادم المتعدة بأن يقيم تقريرا ال المجلس قبل ٢٠ يناير .. فهل يعسمج المليقان الاستواتيجيان بكل ذلك .. أن السوايق كلها تؤكد أن وأش أسرائيل للسلام وهق الفيتسو الإمريكي سيلفان بالمرصاد – كالمكة – شد أي سلام عامل .. فهل يقفيران ١٢ .. لا نظن ١

جِنْ جِنُونْ قَادَةُ أَسْرَائِيلُ .. فَعَنْتَفَائِمَةُ الشَّعْبِ كالأسطيني البطل مخلت اسبوعها الثلاث .. وجاء قرار منظمة التحسرير الفلسسطينية بساعتبلي ٢١

الانتفياضة لسم تقسولجع أفتقتر ، والراى كعام

قيل ذلالة ثيام أن الولايات المتحدة تراقب بظــق مِكَمَّ السَّاعِ مُطَاقَ أعمالُ للمنف في الضَّفَةُ الطَّربيةُ وقفاع غزة يتعمل مسلسولية كلا الجستبين وان ستر ، ريجان ، يسعى لاجراء مصعلات بيسن لسرائيل والسنول المسربية ومنتقمة التمسرين الظمطينية لوقف العنف ﴿ الصَّامَةُ وعَسرَةَ ! عجِباً .. ألى هذا الحد من انكار الحاوق والميارىء يمل الرئيس الامريكي ؟ أن مصتر ، ريجسان لا يفرق بين الجائي والمجنس عليسه .. بيسن المعتدى والمعتدى عليه .. بين مغتصب الأرض وللوطن ويين الشعب الذى اغتصبت منه الإرض والأعجب من نلك أن يطالب ، ريجان ، العرب والقلسطينيين بوقف للمثف ف الضفة والقطاع فهل يعتبر الرئيس الامريكي المظاهرة والاعتصاد والاضراب عنقا ١١ والا يعرف ، ريجسان ، .. أن ميثاق الامم المتحدة يسكرس حسق الشسعوب في النشال من لجل الاستقلال وتقبرير المعسير مستخدمين ﴿ ذَلَكَ كَافَةَ السَبِلُّ بِمَا فَيَهَــا السَّفَاحَ المسلح ١٦ وكيف يتجاهل ، ريجان ، أن السبول

ـ لعادًا لا تكثبون عسن فيتنسام . إن أغلب القصص لم تأثم بعد ! ولقد اعلات السينما انتساج السلامها القيمة بنصوم جند ، ولنظاء قرر التليفزيون إعلاة انتساج هنده الأضلام

الأوسكار علم ١٩٥٣ واشترك معها جريجورى بيك وأخرجه وليم وأيلر اعساد التليفزيون انقلجه بنجوم جند مع انخال بعض التعبيلات

في القصة الإصلية تقوم أوبرى بسنور اميرة تتسئل بعيدا عن الحسراس والحاشية لتطوف بشوارع روما فيتعلبها صحفى لينشر صورها واخبارها ثم يقع ق في القصة الجديدة الصحفي العاشر قام قبل ثلث بتغطية الحروب والمعارك ق انجسولا والفضائستان ونيسسكاراجوا

فيلم ، لجازة غرامية ، النسى مثلت. لودرى هيسورن ونسكت عشبه جسكرة

والسلفادور وبيروت لتقدم القصنة الفارق المُنحَم بين الغرام والموت الزؤام . واذاً كُنَّ وليسم وأيلسر قسد آمضي ١٢ أسبوعا في روماً لتصبيوير الفيلسم الأصلي وقام بتصوير بعض المشبعد ٧٠ مسرة ليقدم افضلها فان المخرج التكيفريوني صور بعض الاحداث في روما واغلبها البرتغال لأنها لرخص ، كما حرص على ان تكون البطلة من نجــوم حلقــات دالاس الأمريكية الشهيرة لتجنب معها مشاهدى فذه الحلقات

ولقد انتجت افلام تسجيلية وروائيسة كليرة عنن لينيس أول زعيتم لسروسيا الشيوعية بحيث أصبح من تقديم أية قصة عن حياته حتى اعتضاوا أخيرا قصة قالوا ثنها النقطة السوحيدة التَّى لم تقدم عنه ف السينما أو على الشاشة الصفيرة ضائقتوها تغييرا في

يمال هنذه الحلقبات هبو الممثبل البريطاني كنجسل ــ ٤٣ سنة ــ الذي فاز بجَلْزَةَ الْأُوسِكِلِ مَنْدُ خَمِس سنوات عِسَ نوره ق قيلم ، غاندى ، . لَّم تَشْتُركُ بِـريطانْيا ﴿ انتــاج هــذه الحلقات التي تمولها ع محطات تليفزيون ف ايطليا والمانيا وفرنسا والنسسا . البطلة هسى النجمسة الأمريكية ليل كارون - ٥٦ سنة - التي مثلث أفالما كثيرة لشهرها ، چيچي ، و، اسريكي ل

ياريس ۽ . وق افسلامها تعتلء اصد بالمجوهرات ، أما ق هذه الحلقات فسأن الأصابع تحترق بنار الثورة .

قصة الغيلم تبدآ ل محملة سكة حسيد زيورخ حيث كان يعيش لينين ﴿ المنف





على كل سيارة مماكى أونصف نقل

يوأقل مقدم واطول فنترة تقسيط

ك آب لاف شيفروليه

بمبع فروع شركات البسعد بجيئع المحافظات.. ٣ شاع الصباح الهرم أمام مبنى محافظ لليزة تن: ١٥٠، ٥٥ الإسكندرية : الأفراطية ٣ش د مصطنى مثرفت

EATTAVOY EATTAVE CO

● كان المؤلفون الأمريكيون يطوفون على شركات الانتاج يريدون بيع نصوص كتبوها عن حرب فيتنام فكانوا يتلقون جوابا واحدا يقول : لله الله المكتبون عن هذه الحرب . لا أحد يهتم بها . لا أحد يريد أن يراها . فلما فاز فيلم ، بلاتون ، ... أي الفصيلة .. عن حرب فيتنام بجوائز الأوسكار أصبحت شركات الانتاج تقول لمسؤلفي

أثناء الحرب العالمية الأولى مع عدد مسن

وكانت الحرب مشتعلة بين المانيا

تلعية وروسيا وبريطانيا وقرنسا وأمريكا

ورأى الألمان ان يقوموا بتحييد احدى

الدول المشتركة في القتال وهي الانصاد

السوفيتي فاتفقوا او تامروا مع لينيسن

ورفظه ليسافروا من زيسورخ الى متوسكو لاقتاع القيصر بوقف القتل ، أو للقيسام

بثورة تمنع روسياً من الاستمرار في الحرب

واتفق الألمان على أن يعسدوا لينيسن

ولقد أَجْتَيرت فيينا بدلا من زيــورخ

وصورت لقطات في محطة السكة الحسديد

فيها بعد تغيير الديكور لتبدو مثل زيورخ

وكان السبب في ثلك أن النَّعســـا هــي

النولة الفحيدة الذي لم تسمح ميزانيتها بتغيير الفطارات وتسطويرها ولا تسزال

عربات السكة الحديد فيها تسير بالبخار

ومن هنا اختيرت لتصوير هذه الحلقات

لجديدة ومنتها ؛ سناعات واسمها

القطار ، وتتكلف عشرة مسلابين دولار

أي بمعدّل مليونين ونصف العليون دولار

الحلقات تقدم تطور الحكم ق الاتحساد

السوفيتي من الفياصرة الى البلشفية ومن

حمكم الأساطرة القساصرة الي الحمكم

الشيوعي الذي اتم ٦٠ عـاما . وكانــت رحلة القطار هي التي ادت الى هذا التغيير

وقد نجصت المؤامرة أو الخطة

فاستول لينين على الحكم واوقف القنسال

وكان الجو شديد البرودة .. و في مثل ذلك

الجو لا يظهر ذلك الطلئر الصيفى الــذى

البرامج تتحكم عنها . كل المستيعين

والإخبارية وحثى المنوعات فان نجيوم التليفزيون من الجنسين اصبحوا يفنون

للبارة وهى تأكل العشب وعندما يحلبها

الفَلاح لتقدم انتنجها اليومي من اللين .

معروفة في المكسيك ، ومنها انتقلست الى

بعض معطات التليفيزيون الأخبرى لأ

أمريكا السلاتينية والسولايات المتحسدة

وألبقرة المكسيكية الجديدة يسمونها

، البقرة المينسي ، أنسارة الى مسوضة الفسانين الميني التي بدات ف فرنسا قبل

سنين ومنها انتشرت الى أوربا والعلم ثم

اختفت فترة وعادت هذه الأيسام لتسفلهر

عارضات الآزياه الفرنسيات مع ، البقرات المينى ، ﴿ برامج التليفزيون ، و ، البقرة المينى ، المكسيكية ورنهما

٣٠٠ وطلُ وَارتفاعها من قدمينَ آلِي تَسَلاثة

(٦٠ ألى ٩٠ سم) وانتلجها مسن ٢ الى ١

لثرات لبن كل يوم بينما البقرة العسادية

كيلو (١٩٨٠ رطلا) وتنتج ٢ لثرات لبن

وميزة ، البقرة المينى ، أنها لا تشغل إلا حيرًا صغيرا ولذلك يعكن لمد ١٠ ابقار

وهذه ألبقرة لم تظهر في المصيك فجاة

أنْ ترغي ﴿ مسلمة لا تزيد عل ٣ فدادين

بل آن اساتذة وبأهلى جامعة المسمنيك غلوا يبعثون ويجرون التجارب ١٧ سنة

متصلة حتى استطاعوا انتاج هذه البقرة

من سلالة هندية بسرازيلية وكان هسفهم

بقرة اصغر حثى يستطيع الفلاح تربيتها

في حجرة نومه الوهيدة أو فسوق سسطح

البيت ويطعمها من بلليا وجباته ، ومسع

النوم عرضت لحدى حداثق الحيسوان ل

ولكنَّ ٱساتُذَةً جامعة المكسيك قالوا ان

بتأنسة بربيها القبلاح البذى

هدفهم ليس التسلية بل انهم أرادوا بقرة

لا تتوالى عنده مسلحة كبيرة مسن الأرض

الرَّرَاعَيَّةٌ أَوْ كَمِيَاتُ مِسْنُ ٱلْعَلَّمِينُ تَعَيِّشُ

الخضراء بدأت بأنواع من القمح تعسطي

انتلها اكبر لكل فدان ولن تنتهس بهنده

الأبقار الأصغر التي تغيش وترعي ﴿ أَقُلَ

ويقبول البساعثون المسكسيكيون أن

الناس ل المستقبل سيغضلون تربية عده

الإبغار الالبقة والاحتفاظ بها في البيسوت

* * *

الإمريكي ل العلم القادم ١٩٨٨ ا

ولكن ، الكلب ، هو نجم التلبه زيون

وجبدت مصطلت التليفسريون ان

المشأهدين يسعدون برؤية البرامح الثى

تسبند بيطولتها الى الكلاب وتأشيل

الشركات أن تعلن عن منتجاتها من خلال

هذه البرامج الثي برامًا عند كبيس مسن

أما سر إقبال المشاهدين فيرجع إلى أن هذه البرامج تنظرعهم تعاماً من حيسائهم

المدية مطريقة فيها براءة تعضى ما تؤثر

وهم يقبولون أن الشورة البزراعية

الولايات المتحدة شرامها جميعا لتسلية

ذلك تنتج كمية كبيرة من اللبن وقد انتجوا حتى الان ٢٠ يقرة من هذا

الصنفار والكبار

عليها الإبقار الكبيرة

من نصف قدان .

يدلا من الكلاب والقطط "

يوميا .

يكية طولها ١.٨ متر ووزنهــا ٩٠٠

يقندمونها فر بسرامجهم التسد

على الجبهة الروسية .

لكل ساعة من سأعات الارسال .

وبرلين وستوكهولم قبل ستين سنة .

من نلحية أخرى .

وهو ما غفله ليثين .

بدأت منها الثورة .

فيهم او تنتزعهم المسلسلات البولبسية في حلقات العام الجديد نسرى رجسل

شرطة ومعه زميل كلب طبعا والشرطى غبى والكلب ذكى يتسول حل المعضلة والاهتداء الى القاتل دور أز ينطق بكلمة وفي حلقات اخرى نرى كلبا يتكلم وق ملقات ثالثة نرى الكلب أنثر فيها

ما في المراة من انولة ودلال لقد فضلت هـوليود أن ، تنبـح ، ﴿ العلم القادم بدلا من أن تتكلم . * * * والظيفزيون يمكن ان يحول أى مسكان

بيع المزرعة . ال نقطة جذب سياحية اذا مسور فيها حلقات ناجحة أشتراها مليسونير اخسر فحسولها الى سياهة . (الشيهور التسبعة التس لا تمور فيها الحلقات . الدخول بستة دولارات للفرد والواحد من السياح وتناول الشاى ز الشرقة بدولارين

- copies-

الحلقات .

وكان متوقعا أن يتم التصوير خلال ٣ شهور بساعتبار أز الحلقسات سستعرض

سبوعيا لمدة علم واحد . ولكن نجصت

ووجيد الطيونير أن العسسولة ،

والوحدة ، منتحيلة ، بالنسبة اليه فارر

في أحد الأنام هيطت طائرة هليكويتر في المزرعة وفيها فريق تليفزيوني مسن شركة - بوريمار ، السينمانية . علبن الفريق المزرعة وقسرر تصسوير

وخيسر ملسال لنذلك هلقبات دالاس بني أحد الأمريكيين او اعد . مسزرعة ساوت فورك ، ليقيم فيها بعيـدا عـن الضجيج ﴿ ولاية ، دالاس ، . والاقامة في غرفة نوم بسطل الحلقسات ج. أن) بالغي دولار في الليلة الواحدة .

> ورفاقه بقطار مغلق ينظلهم من زيسورخ الى محطة فنلندا ن مدينة سان بـطرسبرج العاصمة الروسية لُ ذلك الزَّمَانُ وَالنَّسَى

وتدفق السياح من الأمريكيين وغيرهم

بمعدل نصف مليون سنويا . مما شــجع ألمالك الجديد _ وهو سمسار عقبارات على اقامة مركز للمسؤنمرات يسسع عضو وقاعة للاستقبالات والرقص لخمسة

عزيزتي ، زوجة ساخطة ، بمصر الحديدة أَنْ يَكُونَ ، كُل الرجال زفت ، فَي رأيك فهذا تعميم غير مقبول . ما رئيك ان نلتقى ﴿ مَنتَصَفَ الطَرِيقَ ونقسم الرجالَ ال نوعينَ ﴿ الرجَالَةِ الرَّفْتِ وَالْأَقْلِيةِ ﴾

عن غيرها ، والطفل السذى لا يند

١ ــ رجل لا يعشق الا المراة المرتبطة

برجل لخر فلاا تحررت من أجله بسلطلاق ٥

برچر معرضه، سروت س آب فقدت سحرها ، وهسو مستعد في ذلك أن 🏿

٢ ــ رجل يبحث دائما عن امراة اقسل

٣ ـ رجل مجنون بالشك يالب حيساة

رُوجِتْهُ الْ جَحِيمِ . ونعود بعد هذا كله الى 🖪

سؤال واحد من المسئول عن سوء تربيا

الرجل أن كان من النوع الرَّات ؟ واذا كُانُ

الرجل الزفت مسلولية مشستركة تتحمسل

منها فلماذا يتحمل السرجل

منه بكثير ﴿ الْمُستوى العادى والفكرى

فالشفالة عنده هي الإحل والاجمل

اجتياز العرحلة الأوديبيسة بس

يتحول الى واحد من هؤلاء :

 وسواء كان الرجل طيبا أم زفتا فهو 🖸 ق النهاية تربية ست . أنه بولد ق حجــر 🖥 ست ويشب 🕽 حضن ست ويـــاتمر بـــامر واطرف ما في المحلقات أن المخرج فطن الله ست ، ثم تتنازع السلطات النسائية الى أن طائرا أسود يظهر في بعض اللقطات الأسلطية الى النوجة عنيه مسن الام الى المحبيبة الى النوجة مني يحصل بعد مقال المنازع الم

 التربية ، فمن لم يربه أبواه ربته زوجته ومن بعدیهیات السطب النفسی ان علالة الطفل بسألام في سسنواته الخمسر و الاول تكمن رواسبها و اعماقه الشافية ألى الابد وتحدد عالقته المستقلبة و بالعراة ، هل سيصبح زوجــا ســعيداً أم ول المكسيك نجيد ان اليقيرة هيي والمعررة على سيصبح زوجيا سيعيدا أم النجمة الأولى على شاشة التليفزيون ، كل ي زيونا في محلكم الاحيوال الشيخصية أم

و محبا کله تقهم وحنان آم عاوی ساقطات

نتيجة أفعاله السودة بالدخول وحدم ألى تهمله يتمسول ال رجسل لا عسم لسه الا الانتقام . أنه يسطارد كل امسراة حتى

الإكياس البلاستيك يسومها كل الوان التعنيب ثم ينبدها بحثا

X-MAS BAND ARABISQUE BAND ٢ سهرات مختلفة

• وتشرشل ديسكو و والــــتراس وامتمتع بأشغس مأكوات طفة البارون

جوائز قيمتها ء٪ طيون جنيه مقدمه من ا**لشرق للتأمين** • بركة النباجون النرقيون

ہ سرکہ کسرپیازی بالأضافة الى تذاكر طيران من • طيران الثرق الأوسط ت والطيران التونسية • وبعسسر للطسيوران

* A - Q - TVE. * ومجموعة اخرى مثنوعة من الجوائز

مقدمة من أكبر الشركات بعصر 5: 45 CAICETA, 6910VOV :5

مكذا من الأص

OO

الاف شخص . واشترى حفارة للتنقي عن البترول . لا تنتح بتسرولا تسكلفت ملايين بولار : ووجد الشركات السكيرى أنسه يمسكن استغلال المزرعة سيلحيا للحصبول على ايراد أكبر فعرضت شراءها بمطيغ

طيون دولار ولكن سمسلر العقارأت رفض وق لندن بـرنامح امسمه ، العـدالة العنيفة ، يتلقى شـكاوى المسـجونين المحسكوم عليهم ﴿ بِعَضْ القَصْدُ والعدائين باحكلم نهائية ويتظلمون مسن هذه الاحكام ويدعون برامتهم . يبحث البرنامج هذه الشكاوي ويراجع

القضايا ويتحدث الى الشهود فاذا وجسد البرنامج أن الحكم سليم وق محله لا يقدم القضية على الشاشة أماً أذا وجد فللما أو لمس اجعاها في حق احد من المتهمين فان البرنامج يقـدم القضية والشهود على الشاشة ويطلب الى المشاهدين أن يتدخلوا سالابراق الى

الحكومة مسانيين مظلوما سجن . كما أن المسئولين عبادة يشبأهدون الببرنامج ويعيدون بحث القضايا عل ضوء ما يقدمه البرنامج من حقسائق ، فتعسد المحاكمة ، أو ينظر و التعالس بقدمه المسجونون ويصدر عفو عنهم . ولاً يُكِتَّفَى الْبِرِنَامَح بَبِحِثُ السُّكَاوِي حسب بل انه يعيد النظر ﴿ عَسد مَسْ

القضأيا آلتى شفلت الرأى العام ويعيسد عرضهاً على الشساشة اذا رأى أن هنسك أهدارا للعدالة . لُ أَخْرَ الْقَصَايَا التي قدمها البسرنامج نسرى على الشساشة متهمسا في الشسائية والثلاثين مز عمره تاريخه مليء بجسرائم السرقة . اخرها السطو المسلّح على بنك وسرقة ٤٠ ألف جنيه استرليني . أصدر

وقدم البرنامج سينتين قالتا أن المنهم

وسم البريسي مسين مسابق الذي نشرت صورته في الصحف واليسن ليس المتهم الحقيقي . وهاتان الشاهدتان لــم تــظهرا امــام

وجاء شاهد جديد قال إن المتهم ساعة

الجريمة كان بتول رعاية طقله المسريض ويساعده على الاستحمام اثناء غياب آلاب

وقالت صنيقة المنهم ان البدلة النسى

قيل أنه كان يرتديها أثناه الجريمة اخايت قبل الجريمة بسوأت طبويل . ورفضت

الصديقة أعلان نك لانها عاطلة خشسيت

ان يتوقف مترف اعانة البطقة لأن هنسك

وجاء البرنامج بشريط القيديو السذى وضعه البنك لضبط اللصوص .

في هذا الشريط ظهرت صورة المتهم عن

بعىد ولا تتجهاوز مسلمتها نص

المحكمة ولم تتكلما .

ز عمله .

من يعولها .

وطلب ألى مقدم البرنامج ان يتلو بيانا ضد وكالة المخابرات المركزية اضطر العنيع الى القراءة هتى القضاء حكما بمعاقبته بالأشغال الشهاقة مخرج البرنامج الحقيقة فاوقف الارسسال ١٨ سنة اعضى منها عامين ي السجن . واداع من استديو الفرنداء ـ كتب ع البرنامج اعاد دراسة القضية وقدمها . ورقة _ أَى النَّاسُ يطلبُ منهم الاستعرار في مشاهدة الشاشة الصنفيرة . ثلاثة مَنْ شهود الحسائث أكدوا أنسه اللص المسلح . ولكن تسعة لخرين قالوا انهم ليسسوا بعد ان قرأ المنيع البيان ، الذي لسم

مسدسه للعذيع قائلا : ـ لا توجد رصاصات . هذا مسمس بضغط الهواء فحسب وجاء رجال الشرطة ، بعد أن تلقوا مثات البلاغات من الجمهــور والمحــطة النين شاهدوا جبريمة على الهواء . ليقبضوا على المثهم .

وأعادا التليفيزيون عيرض الجسراتم " القديمة على الهواء بطريقة لا تضطر على كان ال كابونى أكبر زعيم لشبكة جرائم منظمة في الولايات المتحدة بيسن عسامي

١٩٢٨ و ١٩٣٢ وبالذات الناه فترة تحريم بيع الخمور . وقيل أن عصابته ارتكيت ٢٠٠ جريمة وثروته بلغت ٢٠ مليون دولار ليم يعلس عليها أبدأ وقد سجن ٨ سنوات بتهمة التهرب من

وكان أل عابوني يقيم في عبدة أدوار في فندق ليحسنجتون الشهير في مدينة شيكاغو قبل القبض عليه ومسجنه تسم وفاته ﴿ فلوريدا علم ١٩٤٧ وقد رأى أصحاب الفنسدق تجسعيده واصلاحه بعد ٩٣ سنة فسكتشف احسر

العمل سلالم سرية في القبو أزيح عنها

العدل السنوعي المتأزمن مغتيجة تتجوم وكواكبا لغن وأبراج اكنجوم طوال العلم

معالياعة

فقدت اسرائيل أعصــابها : كيف لا تســتعمل الــولايات المنـــــدة

الامريكية الفيتو لتمثع مجلس الاسن

عن آدَانَــة اسرآئيــل على تصرفــلتها

الوحشية في فلسطين ! كأنت اسرائيل

الوحدة أن ، القندو ، من أملاكها الخاصة تضغط اسرائيل على أميريكا كانها زر جرس فنهب أمريكا وتقول

. فيتو ، ! كانت اسرائيل تعتقيد أن

الولايات المتحدة في جيب تل أبيب

اذاً آننيت أو أجرمت أو فجسرت كل ما تفعله أمريكا أن تنتقل من جيب اسرائيل اليمين ألى جيب اسرائيا

الشمال عقاما لها وتاديبا وتهذيبا

كانت تشد أننها علنا ثم تعطيها سرأ

عدة ملايين من الدولارات وطلارات ومدافع حتى لا تاخذ الطفلة المسللة على خاطرها! وكانت السرائيل تعريد

في المنطقة كما تريد فلا تسمع مسن

أمريكا إلا كلمات الاعجاب والتساييد والتشجيع .. فلذا سكلت أمريكا مرة واحدة ولم تصفق للعنوان غضبت

أسرائيل وتحدثت عن عدم المسروءة وقلة ألوفاء :

وكانت تتبجة هذه السياسة الخرقاء أن أمريكا أرضت اسرائيل

و أغضّيت العالم ، ولأول مرة ف تاريخ الأمم المتحددة كانت أمريكا تقف

ردم المعصدة دهست السريطا تقد وحيدة في الأمم المتحدة ، ولم تستطع دول العقم أعضاء مجلس الأمن رغم علاقتهم الوثيقة بالمريكا أن يقضوا معها هند ميشاق حاسوق الاسمان وقرارات الأمم المتحدة بسا يشديه

الإجماع .. وقد وقف مندوب الولايات

الْمَثُحِدَّةُ فِي مُجِلسُ الأَمْنُ هُندُ شُنْعُبِ

فِلسطينِ عَشْرِأَتَ ٱلْمَرَاتِ . وصحفةتُ

أمريكاً ادعاءات اسرائيـل وكنبـت الحقيلة التي يتحدث عنها العـرب

وجامت أيام أصبح القتيل العربي هو

المجرم الأثيم والقاتل الاسرائيلي هو الشهيد العظيم . ورأينا المعتبدي

مكافآ والمجنى عليه يعاقب ، ورأينسا محاب البيت يتهمون بقلته الأدب الأدم مدا

لانهم بجراون ويطالبون المغتصبين الذين احتلوا بيتهم بالجلاء .. شم جاءت التفاضة الشعب

القلسطيني فهرت العالم . واحتلت

المسفحات الآول من الجوائد ،

واقتحمت شاتسات التليفيزيون .

واضطرت أمريكا أن تسمع صبوت العرب المنظلومين لاول مبرة منت سنوات طويلة .. وبدأ الرأي العمام

سنوات مویند .. وبدر اس ملاة ملبون الامریکی بتذکر انه خسر ملاة ملبون عربی و اربعمائة ملبون مسلم من أجل ارضاء دولة صغیرة لا تشبیع أبدا لا تكفیها الامسوال النسی أخسلتها

ولا الأراضي التسي اغتصبتها . ولا المظلم التي ارتكبتها وهي كل يوم تطمع في أكثر وأكثر ولا تقنع بما

كَسُبِته ولا تسرضي بسالاحكام غيسر العلالة التي حصلت عليها بعسد كل

مذبحة قامت بها ويعسد كل مغسامرة

وغريدة في المنطقة ! أذا كانت اسرائيل تليطم خسيها

حسزنا لأن أمسريكا امتنعست عسن

التصويت .. فماذاً كانت تفعل لو أن

أمريكا صوتت مع شعب فلسطين كما

محو هرات

فعلنت بقينة دول أعضساء مجلس

مصرالجديدة ميدان الجامع
 الدق ميدان فينى الجسائق
 سورندى الزمالك شيخ محاسمة الدق العربية

عيار ٢٦ شول. ٨٠ ٢٩ قرشاً

عياد ٢٦ سيع ، ٢٩ ٩٠ قرشنا عياد ١٨ شرك م ٢٥ قرشنا

عياد ١٨ بيع ٧٥ ٢٥ قرشكا

المصنعية أقبل ٢٥ يزعن السونة

مصطفى أمين

لا تكفيها الأمسوألّ التسي ولا الأراضي التسبي اغتصد

ولكن البرنامج فسر مهمته بأنه لابد من

وق المانيا الغسريية بسرنامج مم

للعدالة العنيفة يقدم أحداث الجريمة كمأ

وقعت وفي مكان الجريمة بقصد السوصول

ول التليفزيون الأمريكي برنامج اسمه

هل اصاب القاشى ، و لقر اسعه : هــل

ويعلن البسرنامج بعسد ذلك الحسكم

ويحصل المشاهد على جائزة وتصغيق

من المتغرجين ، فإن التليف زيون رأى أن

يتحول المشاهدون الى قضاة من متازلهم ،

أو قضاة من الباطن ، أو قضاة لم تعينهم

الدونة وانما اختارهم التليفزيون دون أن

يكونوا مؤهلين لذلك إلا اذأ توافرت لديهم

وقدم التليفزيون الأمريكي قصة جريمة حقيقية في حققات مسلسلة عنوانها ، رؤية

قاتلة ، الفها جوماك جنييس وهو معلّـم وكاتب سبق أن الله، كتباً جادة مثل ، بيع

الُحَلَقَاتُ عَنْ طَبِيبٌ ۚ مَجِّنَدٌ سَابِقَ ، قَتَلَ رُوجِتُهُ الْحَامِلُ وَابِنَتِيهُ وَآدَائِهُ الْقَصَـاءُ وعاقبِهِ بِالإِنْمُغَالِ السَّقَةَ المؤيدةَ .

نجحت الحلقات وتابعها الجمهور . وتابعها ليضا القاتل الحقيقي الذي يقفى

أقام دعوى جنائية يتهم فيها المسؤلف

قال ان الكاتب توجه اليه في السجن

بالتزوير ويطالب بادانته ودقع تصيبه ق

واعلن استعداده لتآليف كتاب متعساطف

معه . مؤيد لوجهة نظره . وبهذه الطريقة

عرف تقاصيل الجريعة ولكن الكتاب أثسار

- الكاتب زور الحقيقة ، غير فيها ،

ويدل . وقد خُلَفُ اتفَاقا وعقدا عيسر

مُكَتُوبِ بِيْنِي وبِينِهِ . فَلَا الْفَضَاءَ بِنَظَرِ السِدعوي ، ويتسابع

التليفزيون عرض تفاصيلها ثلاثة شهور دون اجماع المحلفين على راى . رد المؤلف بانه امضى اريسع مسنوات يتليع التحقيق في القضية فسالاته بسان

ولكن المؤلف قسال إنسه لا يمستطي

ممارسة عمله اذا فلل ﴿ قَـاعة الْمحسكمةُ

ثلاثة شهور اخرى ولسنك وافسق على ان

يدفع للطبيب القاتل ميلغ ٣٢٥ الف دولار

وافق الطبيب الذي كان يطالب بـ ١٥

وعرضت محطات التليفزيون الجريمة

ولكن في احدى المدن بولاية كاليقورنيا

بخل رجل يحمل مسنسنا أثى الإسسنديق

مقابل التنائل عن الدعوى :

على الهواء أكثر من مرة ا

الرئيس ، و، الإبطال يتطرفون ،

كما يقولون ، الحباسة القضائية

الحقيقي الذي أصنره القضاء .

اخطأ القاضي ، يعيد تقنيم بعض القضايا المدنية والجنائية ويطلب من المشاهدين

تحنير الجميع .

الى المتهمين .

التليفزيونية :

مدة العلومة

حطة كراهية شده .

وقال :

المتهم مجرم!

مليون دولار .

والبقية ص ١٠ ٥ الاناقة ك ב פונכנו بَدَلَة بورسعيدبعفين ... ١٥٠ ﴾ جيب جلد حريم ٨١٥٠ بنطلون ١٨١٥٠ ﴾ منطلون ١٨١٥٠ من معرد ملوان ١٨٥٠ من منطلون منطلو



تمث المقوض عليهم البرنامج أول الأمر ، كما اعترض كثيرون عليه بعد تقديمه لأنب احياطا بييس الجريمة بطريقة مخيفة ويقدم أسوا ما في النفوس البشرية

يوجد برنامج لخر امسمه ، مشساهدة الجريمة ، ياتي بمطلين يقومون بسادوار الضمايا والمتهديين ليعيندوا تقديم ويطلب البرنامج مسن المشساهدين أن يراجعوا اناسهم وأن يقسوموا بتنشسيط ذاكرتهم فلاا كفنوا و مسكل الجسريمة فعليهم أن يتقدموا للشبهادة أملم البرنامح ويناشد البرنامح المتغرجين التقدم ويوافق الأحياء من الشهود على الظهور ق البرنامج والبرنامج يقده شهريا ويعرض ٣ أو ٤ قضايا اغلبها جرائم فتل . وعل الشكشة يظهر دواما رقم تليفسون الاستبيو الذي يَحْكَنُ الانصالُ بِهِ حَيِثُ يوجِد عدد من ضباط الشرطــة يتافــون المكالمات ويستطيعون ـ الى حد كبير ـ السير بين الدعابة والحقيقة . بين من يريد مساعدة رجل الشرطة ، ومن يسريد وعادة ينصل كتبرون بعد خمس بقائق وتيدا عطية القبص على المتهمين بعد ربع ساعة اخرى فلر الاستنبو يتحسول ألَى مَقَطَة شرطة فيه كلّ امكانيات ألاتصال بمراكز الشرطة في كل أنحاء انجلترا حيث أن للغ عز متهم عطى البردامج اوصافه فذهب اليسه رجسال الشرطسة في مسكنه ليجدوه يشاهد فناة تخرى وهبو يستمتع بما يراد ولو آنه کان پتایج برنامج ، مشساهدة الجريمة ، لقر هذه ويتلقى البرنامج عادة ٢٠٠٠ مسكامة شهرياً الدُّ الْأَالْقِيضِ عَلِ ثَلْثُ الْمُنْهِمِينَ والقضايا التى عرضها واداز اللفسأ وقد عارض رحسال الشرطسة تضنيم

والمحلات مفتوحة طوال اليوم الم

فقيدة ال الخولي وعلوب تلافسو توست لرحمة الله الحاجة جليلة محمد علوب حرم الرحوم حسيني حسن 2443

وألدة محمد حسيني والدكتور حنتي

مصاب عائلة سليمان

بعشتول السوق

شيعت امس جنازة المرحوم

المدير السابق بالتربية والتطيع زرج

الحاج عبدالعزير سليمان

السيده دولت محسن والرحومه حميده

شومان ووالد كل من المرحوم حسني عيدالعزيز المخرج بالاذاعة وعبدالعليم

عبدالعزيز المحاسى ومحمد ومختار

عبدالعزيز بالامارآت والشهيد طيار

سليمان عبدالعزيز وأنور عبدالعزيز

بالسعودية رصهر عائلات شومان وابو

سالم والسيسى بنشتول وأل عواض ومحمد كامل مرسى بالقاهرة والعزاء برقيات ۵ شارع ريدان بالعباسية .

المجلس المحلى لمركز فنا

ينعى بيالغ الحزن والألم الزميل الرهوم قطب الرحال أحمد محمد تفعده

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس نجاح سيد احمد جبور الاحزان لوفاة والده للفقيدة الرحمة ..

النساصرية الاعسدادية بنسات

مسائي

تشاطر الأستاذ ابراهيم علمي عنسا الاعزان ليفاة والده للفقيد الرهمة

قطاع الأمن الصناعي

بشركة السبويس لتصلينه

البترول

ينعى ببالغ الحزن والأسى شقيق

الإدارة

0.0

البترول

0+0

شركة السويس لتصنيع

البترول

اسرة تشغيل المرافق لشاطر

المخزنجى

الاحزان لوفاة شقيته الفقيد الرحمة ..

دكتسور مهنىدس حس

والسلوان .

الله برهمته والهم اسرته المسير .

اخصائي الاثنة بالرياض والسيدة حرمه وحسن مسيني المدير العلم بشركة القاهرة المرطبات والصناعة وسمير وأمين بالألونييم وأحمد بكيما وحرم الشيخ سعد أبوشريد الدير بالتعليم وحرم المهندس جابر عبدالعاطى مدير الادارة بمحافظة اسوان وقريية ونسيية عائلات حميد يهلالي وعبدالظاهر ونعيم الكاشف وأبوعاج وكنزى وغول وحمد التحصف وابونها داری وسی وست وضیف وعرض فابو رکب وستی وقیرساوی واکیال وطوب بعمر والسودان وقال الخول قبل وبحری والغوالية والحايزة وأل صابون بالكلع رميري عنين بأسوان والراغي والناقرة وجبع قبائل ادفو وعموم المناصير بممر والسودان والعزاء

عبدات مفازي يعزى الأسرة المنصورة الثانوية الزخرفية البنات

تنعى والدة الزميلة صفاء سامى

عبدائد للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء مدرسة رئين النين الثانوية منات تنعى والد الميل أحمد عابدين الفقيد الرحمة وللانية خالِص العراء

مدرسة مصطفى كامل الصناعية تشاطر العقاد/ حمادة بهنسي الاحزان لوالة والده وللأسرة خالص

مدرسة الخالدين يوسط الإسكندرية

تتقدم بلصيق العزاء للأستاذ الأموني لوفاة الرحوة الوالدة لها الرحمة . مدرسة الأنفوشي الثانوية السائية

تشاطر الاستاذ / عبدالسرحيم عيدالحافظ دير الدرسة الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

مدرسة الطحان بكوم حمادة تشاطر الزبل الطاهر الخولي في وفأة نجله انس فلفقيد الرحمة والرضوان

. شيعت أمس جنازة عميد عاثلات أبو عجوة وفودة بابو كبير شرقية الحاج محمود حسن عجوة التأجر بأيو كبير والد عيدالسلام وحسن وأحمد بالامارات والسيد ومحسن وحرم الاستاذ رفعت صقر بالامارات وهمرم محمد عبدالله وحرم السيد على بالمطرية القاهرة وزوج شـقيقة الحـاج أحصد

بالسويس

بابو كبير

مدرسة الطجان بكوم حمادة تتعى بمزيد الحزن والأسى ابنها البار خالد محمد السيد فللفقيد الرحمة

أشرف جاويش الثانوية بنبروه تشاطر الزميلين محسود العكرمي ويحيى ميم الأحزان لوفاة فقيديهما . العباسة الثانونة التجريبية ىنات مديرة المدرسة والعاملون يشاطرون

بشاطر الزميل رشدي كامسل الاخسزان معهد الإمل بشبين الكوم ينعى الزميل حسن محمـد يُـدوى الفقيد الرحمة وللاسرة خالص الغزاء

المجلس المحلى لمركز السنبلاوين مدرسة الخلفاء الراشدين

بالجيزة الأحزان لوفاة الرحوم والدها

ابراهيم شاهين وعبدالبديم شاهين وإقيمت ليلة الماتم تلفرافيا أبو عجوة

البزهراء الاعبدادية بنسات تشاطر السيدة صافيناز يوسف بساظرة المدرسة الاهزان لوفاة شقيقتها للفقيدة

الأستأذ محمد جادات المدير العام بالحسنية الثانوية الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة المسير والجزاء . المجلس المحلى لمركز قطور

الدكتور مهندس محمد حستى لُوفاة أبن عمه للفقيد الرحمة .. المخسسزنجي رئيس مجلس للغقيبد السرحمة ولسلأسرة المستجر

الوحدة المحلبة بكفر عشما شركة السبويس لتصبنيع تشاطر الزميل رفعت راضي رئيس الوحدة المحلية الأحزان لسوفاة عمسه للفقيسد ادارة تشهيلات المبيانة تشاطر الدكتور الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان محمود حسنى المخزنجي رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة شــقيقه للفقيــد

يوأسى السيدة العضو ليل منقر لوفاة عمها تغده الله برحمته

تشاطر الزميلة احسان محمد الحلو

انتقل الى رحمة الله تعالى الحاج عبدالرسول الصالب

الصالب الاحران للقليد الكريم الرحمة ادارة التقاوى بالغربية تشاطر المهندس مسالح العسارى الاحسزان لمصاب الاليم . OB

نقابة المهن الزراعية بالغربية تشاطر المهندس صالح العساوي وللامرة العزاء .

مدرسة الحسينية الثانوية

والاجتماعيون والعمال

محيرية الاسبكان بالوادى الجديد

المهندس المدير العيام والمهندسون والعاملون يشاطرون أحزان المهندسة يل حنفي محمود لوفاة والدتها وللفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

لمحافظة سوهاج مجلس ادارة النقابة والعاملون وألده للفقيد الرحمة .

دار المعلمين بطهطا

رمدرسة الرقازيق الثانوية ببندر الضربية والعبزاء تلضرافيا

للبنات

تشاطر الحلمة زينب الكيال المعديسة

الأولى بالمدرسة ألأحزان لوفاة شفيقها

0.00

أسرة المسواد الاجتساعية بسالمدرسة

تشاطر الزميلة زينب الاصران لسوفاة

0.0

أسرة الرياضيات تشاطر الحاجة زينسب

شركة وادى كوم امبو

لاستصلاح الاراضي رئيس قطاع التنفيذ والماملون بمناطق الوجه القبل يشاطرون الزميل سعد بس احدد احزات الرفاة شقيقة النقد الس

فلفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة وادى كوم امبو

لاستصلاح الإراضي رئيس قطاع التنفيذ والعاملون بمناطق الوجه القبلي ينعون معزيد الحن

والاس الزميل نجأر عيسى عبدالله المفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء

المجلسي الشعبي المحلي

لمحافظة سوهاج

والوكيلان والاعضاء والعاطون ينعون

امين عيسى الشعراوي

عم الحاج

محمد الطيب الشعراوي

مدرسة السادات الصباحية

عضو المحلس للعقيد الرحمة ولاحجته

فاظر الصدرسة وهيشة الشدريس

يشاركون الاستأذ سعيد بدر لوفاة وألده للفقيب السرحمة ولسلاسرة المسسير

السادات الثانوبة الشاملة

بطنطا

اسرة العسدرسة واولياء الأمسور

يشاطرون السيد الاستناد عبدالفتاح سراج مدير المدرسة الاحسران لسوماة المرهومة حرمه للمقيدة الرحمة وللاسرة

*****O*

مدرسة الاقباط الثانوية بطنطا

المدير وهيئة التسدييس والمساملون

ببالغ الحزز والاسي المرحوم

انعزاه

والسلوان .

خالص العزاء

أبوالفتوح الصراف رئيس المجلس

والأسناذ عزت عبدالمنعم الاحزان

ملماط معتمد المنشياة بشياطر ال

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد السرحمة

للبنين تنمى ببالغ الحزن والاس شقيقة الربى الفاضل الاستاذ محمد محمد جاداته مدير المدرسة وتدعو اط للفقيدة بالرحمة وللعائلة

بالمنبر والسلوان ـ اتجاد الطلاب ـ لوكلاء _ الاداريون _ اساتدة اللعة العربية _ اساتذة اللغة الانجليزية _ استاتية الليفة الفرنسية -اساتذة الرياضيات - اساتذة العلوم -أساتذة المواد الاجتماعية والمواد الفلسفية ماسانذة التربية التربية الرياضية والتربية الغنية والدراسات امناء الكتبة والمعامل [الاخصائيون

منطقة واقد الزراعية تشاطر الزميلة زكية محمد صبحى دباب لوفاة شقيقها وللأسرة العزاء

نقامة بنك الائتمان الزراعي

بالبنك يشاطرون النزميل خلف غيدالظاهر الشنب الاحزان لوفاة

تشاطر الاستاذة نبوال محمد خميس الاجزان لوفاة والدما فللفقيد الرحمة .

بواسون الاستاذ عبدالفتاح سراح مسدير الشاملة الثانوية لوفاة زوجنت للفقيسدة الرحمة وللاسرة خالص أنعزاء

2015 - - - bc 2+ حامعة المندا _ كلية الزراعة تعلن الكلية عن مناقصة علمة بين شركات القطاعين العام والخاص والتركيلات المتخصصة لتوريد

أويطلب كرآسة الشروط من السيد الاستلا أمن الكلية نظير مبلغ عشرون جينها على أن تقدم العطاءات داخل مطاريف مغلقة بامنم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مصحربة بالبطاقة الضريبية وتلمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وقد تحدد السّاعة الثانية عثرة بعد ظهر الاحد الموافق

١٩٨٨/١/٢١ موعدا لفتح خمسة في المانة عند رسو العطاء المطابع والمنافة ولن يلتقت لاي عطاء غير محافظة بورسعيد مديرية الاسكان تعلن المديرية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والضاص

عمليتي ... هدم واعادة بناء مدرسة الشهيد عاطف السادات ١٢

٢ ـُ انشاء مدرسة التدائلة ١٣ فصلا بموقع الدرسة الصناعية

. وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١/١٣ الساعة الثانية عشرة ظهراً موعدا لفتح المظاريف وللمقاول الحق في الدخول ق المدرستين أو في أحدى الدارس كما ان للمديرية الحق في التجزئة وتطلب نسخ الشروط من ادارة المفازن بالديرية بمقرها الكاش شأرعى متمود هندتى والفرات مقابل سداد ثمنها وقدره ١٠٠ جنبه

لكل نسخة ويضاف مبلغ حنيهين لمن جانب القطاع الخاص تأمينا مؤتنا بواقع ١/ من احمال العطاء نقدا او شیك مقبول الدعم او محطاب سمان ساری المعمول لده ثلاثة

ملاقة القبد بمكتب تسحيل مقاول الغطاع الخاص مجددة والبطاقة الضرببية وسابقة اعمال معتمدة لن لم يسبق لهم التمامل مع للديرية . والله ولى التوفيق

محافظة بورسعيد مديرية الاسكان تعلن المديرية في مساقصة عامة

بينُ القطاعينُ العام والخاص عن مطية استكمال مشروع الاسر الجديدة ببورفزاد على الوجه التأل

ويصور المتقدم الدخول أن الاستكسال مقط او الاعسال الانشائية أو كلاهما معا والمديرية الحق ل تجزئة الاعمال وقد تحدد يوم الاحد الموامق ١٩٨٨/١/١٧ لساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا الشروط من ادارة المعان معدر الديوية الكائن بحناح المعاصلة الحديد الدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره (۲۰۰) حببه مقط نقدا او بشيك مقبول الدهم او فُلاثة شهور وكذا صورة من كل من بطاقة القيد . والبطاقة الضربيية وسابقة اعمال مماثلة ومعتمدة لن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية عل أن تخصيم هذه الاعمال للقابون ا

والله ولى التوفيق

يعد بين القطاعين العام والخاص . ١ ـ ١/٨٨/٨٧/١ توريد قطع غيار للجواوات الزراعية ١/٨٨/٨/ اجهزة معملية :

طلعبات جَاز ورشاشآت ۱۰ ۸۸/۱/۱۱ جنب ٤- ۸٤/۲۸/۸۱ توريد قطع غیار سیارات ۱۰۸۸/۱/۱۲ جنیه ۵ ـ ۱۰۸/۸۷/۱۱ تورید قطع غیار جرارات بارلیه ۸۸/۱/۱۲ ۱ ـ ۱/۸۸/۸۷/ تورید قطع

غیلر کمبروسرات ۱۰ ۸۸/۱/۱٤ ۱/۸۷/۸٦/۱۲۲ تسوریست

بعآليه بالمبالغ المحددة امام كل مناقمة ويطلب مدموغ .

(مَبَانَى) الله عملية مسدرسة أبيس وزارة التعمير

٣ _ عملية تعلية ممدرسة المنتزة الثانوية منات تحدد لفتح مظاريفهم ظهر بسوم 1144 1 1

· Car sel الثانوية للنبل . تعدد لعتم مطاريفهم شهر يسوم 1544 1 1. تالقا تخرج ومنافصات عامة

عب العريز شعير مندقى الأعدادية

1545 1 17

الشروط مسس أدارة العقسسود

طنب مدموح مقلق سبيداد ميلسح

بخلاف المقرشا لعز يطلمها بالبريد

مسورة مس سطاقتى الغيرائب

وتتملك إلات وكاف المستندان

الأهرى وثن يلتعت الى أي عطاء غير

1544 1 11 T د _ عشية عتب المنظريف بوء الخميس المو من وروا وو ١٩٠١ أساعة ١٠ الشاسة - 2 كامل المنية ساك . ينبري فهرا فعس كراسية الشروح ٧ - عنية تعلية

المدراء كالسبية الشروم عملية بضاف الله حمسون قرضًا و عالة طلب بالديد وارضاؤ تسامين مزنيمة يزاد الى : وحثة الرسو ومسودة البطاقة المديبية وشسهارة انفسد

سأة عكى الجيزة ادارة اشتريات التحلية نعلن الشية عن طرح مناقصة عام رقمُ ٧ /٨٧٨٨ وذلك للاتي {

وثقل وحبات . وذلك لميقا للمواصفات والاشتراطان العامة الموضحة بكراسة كثروط والمواصفات وتسحب مرمقر الشركة عالية لقائل مبلغ ١٥ جنيه .

وتجدب سركة بسأد العديثة باسوان منه محارف سوم السحار المسرقي و ۱۹۰۶ كراسة إخريط الاع أحسانت سنتي مرسأه المسبيد اللسواء رتيس

تطرح مطفقة بورسعيد بوسيله النافصة العلمة رقم ٧/٧: ٨٨ والمحدد لها طسة لفتح مطاريعها الساعة السباعثارة طهرابوم أاحد الموافق ١٠ (١٩٨٨/١ عملية رصف الشريط والمواصفات س مخزل التوريدات بالماعظة عل حب مدموع منة ٢٦ قرشا مقابل تسديد حسبه لمن يخلبها مالبريد

لوحدة المحلعة

٢ _ عطيسة تسوهبيل واحسا.

الموافق ١٩١١/٨٨. ترسل العطاءات باسم والتموين بعثر الشركة .

محافظة بورسعيد

منداس بواقع ا من جملته بقد او بنبك مقبول تنفع أو خطف خيما. مكن على أن بزار ألى د م من جملته ند رسو العملية وعلى مفاول منتئة وكدا بطاقة قبد لدى مقاور القلاع النطس ومنورة النطافة

لمدينة ومركز أسوان العقود والمشتريات نعلز الوماء العملية لمدينة وحركر أسور الاسالحية عامة العطيسات

ب عملیہ نورید عملیۃ مواسیے اسیستوس افظار مختلفۃ حسب

2222 ارالإعلانات UKINTAKAC AAAAOY/AAAAIY

شركة النصر للهندسة

والقريد كولدير

ـ تحدد منح المظاريف الساعة 17 ظهراً ووم السبت السبد مديرعام الاحتياجات

ا والعشتريات اسكان مشارع المتعف

حسبة حسوت كل علية على مد وعن مفاول لقسطام العساص برفقوا بطناتهم سانقة أعمالهم وكدا مصحود منامین ابتدائی گامل قدره مصحود منامین ابتدائی گامل قدره ۱ من احمال العظام آو بشیك غیر بسجل مذاول السناع الضاص

مجلس مدينة دمياط ادارة العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة دمياط أنه قد تصدد يسوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرأ موعدا لفتح مظاريف الناقصة العامة لعملية توصيل صرف تقسيم رشاد المرعلى المجارى العامة : وتطلب كراسة الشروط

محافظة الإسكندرية

مديرية الاسكان والتعمير

أولا تطرح لإمناقصة معدودة

والواصفات على عرضحال دماة فئة ٢٥٠ مليما نظير مبلغ ١٠ جنيها خالصة آلبريد .

تبروس لجنازيس الحفيرات ۲۰ ۸۸/۱/۱۲ جنبه ۸ ـ ۲۰ ۸/۸۷/۱۲ تورید طلعبة

جاز لمكينة مياه ۱۰ ۸۸/۱۱ ۸۸ وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المستريات بالعنوان

سم العملية توريد عدد (1)

تأريخ المتربف ١٩٨٨/١/١٠م

€ يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي بواقع ٢ ، من اجمالي قيمة العطاء قبدآ اويشيك مقبول الدفيح او عطاب صمال من بنك معرى بعتب وسارى المعول لدة سربان العطاء يزاد الى ١٠٪ عد رسو العطاء وكذا البطانة الصريب فال يلتفت الى العطاءات عبر الستوفاة للشروط وسداد التأمين الابتدأش كاملاً او الني نرد معد الميعاد آلمحدد لعشح المطاريف

شركة الكراكات المصرية

والرافق الجهاز المركزى للتعمير الجهاز التنفيذي لشروعات تعمير الوادى الجديد

فيمة الكراسة ١٠ جنيهات

أيمة الكراسة ٢٠ جنبها

* عضاءات * ٩٦ ش لحمد عرابي - المهندسين تعلن عن طرح المناقصة العامة الموضع ارقامها وتواريخ جلساتها

۲ ـ ۱/۸۸/۸۷/۲۱ تورید خیام کاملة ۱/۸۸/۱۱ تورید ۱/۸۸/۸۷/۱۱ تورید

اولا سرح رسست سدر. قاصرة عر شركات القطاع العام فقط عطية استكمال حساح السورش مدرسة الرأس السوداء الصناعية تسطرح في منساقصة محدودة فاصرة على شركات القطاع مراعيد فتح المظاريف الساعة

والمجتمعات الجديدة والاسكان

القطاع المام والخاص ل المناقصات العامة للعام المال ١٩٨٨/٨٧ م غوريد الأثن -رقع المنظمية ٢ سم العملية توريد عدد (١) عربة بك أبُّ بكابيّنةً مفردة تُبريدُ

تـاريـخ التـح المطـاريـات ١٩٨٨/١/٩ م رقم المناقصة ٢ وحدة توليد كهرباء ثابتة بمحرك

 ويمكن الحصول على كراسة التعرف والواصعات الحاصة بكل عملية من مغر الحهاز المركزي للتعبير مكتب السيد المهندس/ رئيس حهار تعمير الوادي الحديد الدور الثامن ١ ش اسماعيل اباطة المتفرع من ش القصر العبين القاهرة مقابل سداد قيمة الكراسة يكون موعد حلسة عنج المطاريف
 الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر

الموصعة غرين كل معاقصة ويطاقة القيد ف منحل الموردين

العام ومقاوق حسرت وأو فلسط

يقبل المطاءات من سوردي

بيزل تبريد مياه

الغاية الساعة الثانية عشرة طهر يوء الاثنين ١١ ١١ ١٩٨٨ عن عملياً انشأه استراحات المنصورة المستجدة الثانية وطنساح الاول والمبلأهات وشأهيز الاول وميت لُورَة الثالثة وتطلب كا اسة الشروط وألمواصفات بطنب مدموع ساب السيد المهندس أصير عام الادارة تسطير شاوريد مطبح أأد حديها (خصون حديها إأو أأد حنيها المظاريف وتطلب كراسة (واحد وخمسون حنبها اسالبريد ويمكن الاطبلاع عن السرسومات بمكتب الادارة في أوقعات العمسان ألرسمية وعل مقدمي العطاءات سر مقاولي القطاع الخياص أن يسرفو معطاته تأمينا المدانيا ضرو أن س (مائتي جنبه لاعير) للسحة الواحدة ويشترط أن يرافق العطاه قيمة عطائه يراد الى الا عند رسمو س حانب القطاع الجامل تأميما العطاه بيراعى أن تسكون أسبعا ابتدائبا بواقع الرمى اجمال العطاء العطاء غير مشروطة سناية شاوحا فبود وأن بسرفق سالعطاه صندرة بمطاب ضمان سارى المعول لدة القطاع العاهل وسنأبقة الأعسأأ وتعتبر أحكاء الغانون رقم الأسمم

مديرية الإسكان بأسيوط ادارة العقود اعلان مناقصة عامة لمقاوق القطاعين

سريبية وسجل القطاع الخساص

شركة مضارب البحيرة

ص . ب ؛ دمنهور

تعلن عن المناقصة انعامة رقسم

خة ۱۹۸۷ بتسار اعم

العشالات الداخلية لعصنع علف

مذلك طبقية للشروط المسوصعة

بكرأسة الشروط والمواصفات النسى

يمكن العصول عليها مان ادارة

العقود والمشتريات بالشركة مقساش

سوال المس علما بال اخسر مسوعد القسديم العطاءات هو البياعة الشياسية عشرة

طهير بنوم الأحب المستوافق ١٩٨٨،١/١٠

السبد الاستاد رئيس فطاع الشفور

التحسارية وعصسو معنس الادأرة

س قيمة العطاء بقيد أو مصحات ضمان أو نشيك مقبول الدفع يسراد

الى ١٠ عدد رسو العطاه وتر بلنعت

للعطاءات التى نرد معب العيماك

المحدد لفشح المبخاريف وعيسر مصحرية بالتأمين او مسورة مس

وزارة الإشغال العامة

والموارد المائية

الإدارة العسامة لصسيانة

الدلتا بالعنصورة

تغيل العطاءات بمسكت الإدارة

١٩٨٢ مكملة ومنمسة للعقب وكل

عطاه بخالف دنك بسنمعد وه يلتعن

الليه وللادارة المق ن فدور أو رفصر

أَيْ عُطَّاء دُونِ اساً ، الأسفاد .

البطاقة الصريبية

الدلنحات

سدار الثمر

تقبل مديرية الاسكان ب عطاءات لغابة الساعة الثانية عشرة ظهر يبوم الأحد المسوافق المدعيم شبكأت المياه بناحية النخيلة مركز ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهين أجرة عتم حيوب المسلم مسحويا البريد ويقدم العسلاء معسحويا يتأمين ابتدائي لا يقل عن واحد ف المائة من قيمة العملية ويستكمل الى جنيهات) .

وكل عطاء غير مصحوب بسالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا بلتفت اليه . 47/1774

حی غرب الصحي بدائرة حي غرب شيّرا الخيمة جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/١١ فتح الظاريف لا

العطاءات التي ترد بعد الموعد المعدد لعتم المظاريف أو غير المصحوبة مذمين التداش قدره ا يزيد الى : عند الرسو مع صرورة

ومدينة دسوق سأسنت منعلات مرحسة والنامعة للاتعاقبة الثنائمة للتنا

۱ _ حلسـ

وشعاس الشهداه

الرسمية ويمكن العصور عواكرات القيمة ويجب مراعاة أرفاق تسامين الشَّالِيُّ وَالْعَظَاءُ طَبِقِياً لِنَفْسَنُونَ } السَّمَّةُ * 10 وَلِائِنْكُ الْمُعْسِمِةِ وَكُمَا سبايقة لأعمال

لا أراهم الله مكروها في عزيز لديهم شركة القاهرة للأدوية ؛ شارع عبدالحميد الديب ميدان فيكتوريا _ شيرا

تعلن الشركة عن مناقصة عامة عَبدد ۲۵۰۰۰۰ (مسائتان وخمسون الف) صندوق كرتون مستعمل وبحالة جيدة . وذلك وفقا لـــكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الجمسول ليها متابل طلب مدموغ من الادارة العامة للأحتياجات بالعنران عاليه نظير طلب مستوفي رسسم السدمغة

الساعة الثانية عشرة ظهرا .

مجلس مدينة شبرا الخيمة يعلن عن مناقصة عامة بين مقاول الفطاعين العام والخاص عن علية اعتدادات شبكات الصرف

الوحدة المحلية لمركز

العامة حسد المو عبد الاتبة وسعر

٢ _ جنسية الإثني MAARI IN

وتعيامس الاعتلاز سي

رمل بحرش لمحطات الخاط رمل بحرش لمحطات الخلط بالزاوية والحرفين والدويقة وعين الصيرة

غايثة بوم الاربعاء الموآفق ١٩٨٨/١/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا مصحوبة بتأمين ٢/ من قيمة

> تمام الساعة اثنانية عشرة ظهرا ثمن النسحة الواحدة عشرون جنيها تطلب كراسة الشروط من مخازن المطس على مثلب تمعة فلة ٢٥٠ مليم بصاف البها حنيهان ق حالة طلبها مانسريد وأن يلتغت الى

تُقْدِيم سَامِقة أيمال معتمدة من حهة حكومية ومضفة مقاولي القطاع الخاص المصددة والمضافة

شعلی عن شرح عملیات استبادات : شبة ٨١ ٨٨ طريق المناقصة

MAAA A ST

مرک دسوق ا _ جلس 1544 1 17 بحثه رياي المشبديات في منوعيد تعملق

* السنعار الذهب

عيار ۲۳.۵

هيئة القطاع العام للتشييد شركة القاهرة العامة للمقاولات ه ش الالفي عمارة الثورة ــ القاهرة تعلن عن رغبتها في التعاقد على التالي خلال عام ۱۹۸۸

قاسم امين الثانوية بطنطأ

اسرة الرياضيات تنعى بعسزيد الحسن

الاستاذة نبيلة جميل المدرسة الأولى للغة الاجليزية بالمدرسة الفقيدة الرحمة

مدرستا ترسا والعبور

بادارة أبو النمرس تشاطر الاستاذ عبدالهادى عتريس الاحزان لوفاة والدنه للفقيدة الرحمة .

شركة النصر للبترول بالسويس

الادارة العسامة للشئسون

الهندسية

جميع المهندسين يشاطرون يمزيد الحزن

زميلهم المهندس ابراهيم سالم

الشرقاوى الأحزان ولسلاسرة

الصير

. 0 .

قطاع الصيانة بالنصر للبترول

بالسويس يشاطرون المهندس أبسراهيم

ش____ر

شكر عائلة الديب

بصفط العنك بحيرة

عبدالفتاح الدبب نلأب رئيس تحسرير أخبار اليوم واسرة الديب يشسكرون

عبدالله نصحى الديب

المراقب العام سابقا

بسالشهر العقارى بالاسكندرية

ويخصبون بالذكر السبيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشبعي

الجمهورية وربيس مجلس المستعب والشورى والوكلاء ورنيس البوزراء وسوابه والبوزراء و المحسافظين واعضاء مجلس الشعب والشبورى وامناء الحزب الوطني بالمحافظات ورنيس مجلس ادارة أخبار البروم

ورؤساء تحرير اخبار اليوم والأخبار

وأخر ساعة ومديرى التحرير ومديرى

الإدارات واسرة مؤسسة أخبار اليوم

صحفيين واداريين وعسالا ورئيس مجلس ادارة القسرسانة البحسرية

ورؤساء القطاعات ومديرى العصوم واعضماء مجلس الادارة ونقسابة

العاملين والمهندسين والعمال ومدير مستشقى مصطفى كامل بالاسكندرية

مستى مصحى عمل بالسطارية والاطباء وجميع اطباء مستشفي دمنهور والصحفين والمحامين وجميع علالات صفط العنب والبحيرة مالاسكان ترد مالا مرد

والإسكندرية والغربية .

كل مَنْ وأسَاهُمْ فَيُ فَقِيدُهُمْ الْعَرِيرُ

الشرقاوى الأحران لوفاة والده

۱۰۰۰۰ م۳ (عشرة الاف متر) كسر سن حجر صلبٌ من ٤ الى ١٦ وليعة النسخة ١٠ جنيهات (عشرة مم كمسلم طوب عين الصبرة طبقا للشروط والراصفات التي يمكن وقد تحدد ينوم السنبت //١/٨ جلسة فض المظاريف سحبها مقابل عشرين جنيها للنسخة ، على أن تقدم العطاءات في موعد

العطّاه يستكّمل الى في عند رسو شركة الاسكندرية للزيوت والصابون ٧٦ قتال المحمودية - كرموز اسكندرية

تعلن عن المناقصة رقم ۱۲/۸۲۸ جلسه الساعة ۱۲ ظهر سوم AA/3/33 للثعبُّافُد مع مقاولُ النقل بالسيارات لنقـل الخيامــات المخصمـــة بعصانع الشركة بالاسكندرية تطلب الشروط والمواصفات من الادارة الثجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ..٠٠ جنيها للنسخة ويرفق تأمين ابتدائى ٢٠٠٠ جنيه يزاد إلى ١٠٠٠٠ جنبه عند الرسو

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون ٧٦ قتل المحمونية - كرموز - [11 اسكنونة تطر عن النافسة رقم ۸۷/۱۳۱ خسه حلسة الساعة ۱۷ ظهر يوم ۱۱/۸۸/۱۹ عن توريد سيارات نصف نظل حمولات مختلفة من تعلن الهيت عن طرح العملية ۱۱۸ مثن ای ه ملن السيلرات جبيدة وثم تستعمل

وُلُنَ بِلِنْفِتِ الى أي عَطَأَهُ عَجِ مُسَتَّوِقُ

نَلْشُرِوْط أو أَنْذَى برد بعد المُبعاد والشَّرِيِّة المُبعاد المُبعاد المُبعاد المُ

عطاه دون أبداه الإسباب

مع نقيم كتاوج تشف الشروط والواصفات من الادارة الشعارية بالعنوان عاليه أ مقابل ١٠٠٠ حميهات تلنسخة وتقدم العطاءات داخل سطروف مظق ويرفق تأمين التدائي ٢٠ يراد الي و المد الرسو وأن ينتفت ألى أي عماء غير مستول للشروط أو الذي ابرد بعد البعاد وللشركة الحق ق قبول أو رفص أي عماًه دون أبداه

والغرج الجديد نشرت سويسنا (• صورة من بطاقة مقاول القطاع

العقود والمناقصات على طلب مدموغ بأسم السيد السناذ مدير عام التوريدات والمخازل

> بمدينة نصر: ت 1.9222 الخاص * . * . عينار ۲۹ عينار ۱۸ عينار ۱۶ TOAL 7-17

أنكوز الشيكات مقبولة الدفع

زَّ متَّوسِط إسعار الأمس)

٣ شأبن الصائغ خلف نقطة المسلة إناليقون: ٢٩٠١٦ = ١٩٢٢٠١٩ ★ مولد ۱۲۰ ای وات ۱۵۰۰ لفة - ٥٠ دُبِدُبة - ٣٨٠ فولت بدون محرك بالمشدوق تليفون ٨٠٨٠٧٦ بعدامن * عطاعات محافظة الإسكندرية

• الصفحة المتأمسة عشرة - أف الأثر

الموسيقار فبريد

الأطرش

وأسرت الجماهيرية. بمسوهاع

يحتفلون اليبوم بسنكراه السسوية

برعاية دكتور مهندس منيسر عسرقه

ومشاركة ستداسى متوسيقي فتريد

الإطارش بنادی شرکة الجیسزة للتسویق أحمد للبدیوی وادوار فرج حمدی عباس وعمید جماهیر فسرید الاطرش أبراهیم أرسلان صب: رقم ۱۷۶ بالاسکندریة

.0.

ذكرى القنان فريد الأطرش

یحییها فهمی أحمد بسسیونی ۱۲/۲۱ بالقاهرة و ۱۲/۲۹ بعساکن طسوسون

الذكرى السنوية الثالثة عشرة

للفنان الموسيقار فريد الأطرش

تحييها صباح اليوم بالبساتين لجنة

على حسن خليل ومحمود طه ونادية

عبد الوهآب وتعد سليمان وفتحيى عبد ربه وصابر جلال وقدرى علام ورملانه حمعية المنيا

•O•

الموسيقار الراحل فريد الأطرش

مرت ثلاثة عشر عاما على فراقك ومازالت الحانك باذاننا

استديو الكواكب ومسامي

ذكرى الموسيقار فريد الأطرش

با أعز مغم فقدناه وأرق قلسب خسرنساه

رحيك حطم قلوينا وسنظل ذكراك باقية

لتجنة احيأه ذكرى فريد الأطرش

عنهم سسعد طله وفيريد مسرسي عبد العاطي واحمد أب و الحسين ومحمن الأشيق وننظير مسسعود مسعد توفيق وايراهيم السسمني ــ

الشركة التجارية للاخشاب

تعلن الشركة بأنه قد تأجل موعد

تلقى العطاءات وقض المظاريف

الخامة بالناقمة العامة رقم

^/40 لعملية انشاء الملحق الجموكي بميناء دمياط الى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ... الموافق 4/4//١٩٨٩ بدلا من

السبت ١٨٧/١٢/٣٦ وتطلب كراسة الشروط والرسومات التنفيذية

بالورديان مقابل سداد مبلغ ٢٥٠

جنيها وترسل العطاءات ساسم

السيد/ رئيس قطاع الشنون الادارية بالشركة التجارية للأغشاب

- كيس بريد اسكندرية مصحوباً

منیس برد. بتأمین ابتدائی قدره ۱۲ من قیمة

ا ترقبوا

بوارمحلات لمنأز بالمنشبة

بورسالان فتدقيم

فنقعصينى سغاون ووذوة

المعالة بيسال معاملتين

الجملة : ٢٩ ش (لبحرية أن ٢٩٥ ١٨٤٨ إسك

مصحفات وكاوهارت

TTY

TOAA

4-14

TTV

T . T .

AAGY

7 - 17

(متوسط اسعار الأمس)

أُ مَنُّوسَط لسعار الإمس }

مصوغات ومجوهراد

الإربيع

عيار ۲۳٫۰

عيسار ۲۱

عيسار ١٤

عيار ه. ۲۳

🖈 أنوات م

الشابهة

🖈 العش

الشنين

عبد الحميد محمود حسن

والاسكندرية

بالاسكندرية

باستوط

فهنينا لك بالحنة

وسعد توفيق وابراهيم

أحياء دكراه بالقاهرة

الذكرى السنوية الثانية

لفقيدة عائلتي نصر

بمسجد وصيف وأبو يوسف

شفيقة عيدالفتاح نصر

فؤاد أبو يبوسف باخبار البوم وعبد الفتاح أبو بوسف بهيئة البريد وجميع أفراد الاسرتيان سيحيون ذكرى والسنهم يسوم النبلاقاء ٢٠

مدفن الخشاب صحرة المعلم سعد عبده الكساحي بجوار سينتنا السيدة

. 0 .

ما دام القلب ينبض فذكراك باقية بقلوبنا حتى نلقاك لك الجنة ولنا جميعا الصسبر

شكر وذكرى الأربعين

للمرحومة أثينا بنيان

الذكري السنوية الأولى لوفاة

المرحوم علوى محمد القرش

تحييها الأسرة غد

فراقك ولكن خيالك وصورتك أمنامي وفي قلبسي مندي

حیاتی ۔ ابنا محمد

المرابع المرا

العزيز الغال ــ ألقد مر عام كامل على

كالويروس شكر الاسرة كل من واساها المنت

واساها في فقيدتهم

الغالية وتقيم قداس الأريعيس بكتيسة

الشهيد مسأرى

وذلك يسوم الأحسد

جبرجس بجسوار

تشفى هليويوليس

١٩٨٧ وذلك بمسدافن الاسرة

أولادك

نابسة

أمنا الغالبة

بالقاهرة

والقليوبية

قطب کا ک

والسعة الأمسلة

عفيفة اللسكن

المؤمنة القاضلة

العطوفة المستبرة

الطاهرة المرهومة

حى العنامرية من ادارة السكرتارية العامة ادارة العقود والمستريات أولا: المناقصة المصودة الخاصة

مملية صرف مياه الأمطار بشارع

الجيش وام زغبو وذلك في جلسة يوم الأحد ١٩٨٨/١/١٧ الساعة ١٢ ظهرة وتسحُب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة ويشترط تقديم سابقة أعمال مشابهة ومعتمدة من جهة حكومية أو قطاع عام وصورة البطاقة الضريبية

وتأمين ابتدائى ١٠ وكل عطاء غير سترق الشروط عاليه لن يلتفت ثانيا الزاد العلتى الخاص بمحلآت العامرية بنظامى التمليك والإيجار وذلك في جلسة يوم Jalua 1 Telul 19AA/1/72 على أن يقدم تأمين سخول المزاد قدره خصمانة جنيه . وتسحب كراسة الشروط من ادارة بحوث الاسكان

العالة للصرف لحبافظية الاسكندرية

٠٠٠٠ دريق الحرية

بالحي نظير مبلغ قدره عشرة جنيهات

· عامة بين مقاو في ٠ والخاص لغلبا ـه عشرة ظهر يوم رقم ۱۱ هـ (AA/AV مشروع احلال وتجديد مجمع ابو ورده بالجعرك

تطلب كراسات الشروط من ادارة

مقابل سداد ٤٠ (اربعين جنيها) يضاف اليه مبلغ ٥٠٠ مليم في ولن يلتغت الى العطاءات غم ألسارية المفعول لدة شهرين وغير الصنوبة بالأثى و تامين ابتدائي بواقع ١. يزاد اق ٥٠ ق حالة الرسو على ان

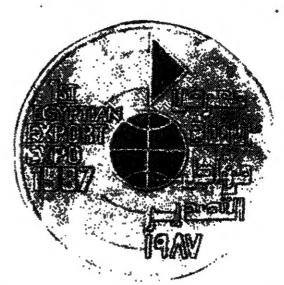
 عورة من البطاقة الشريسة
 سابلة اعمال ممثلة للعمارة المطروحة والعملية خاضعة لقانون ولائحة عيسار ٢٩ عيسار ١٨ عيسار ١٤ ألمنالصات والمزايدآت واي تعبيلات نجرى عليها

ا حكدًا من الأصل



خاضعه الأحسكام القانون ١٥٩ لسسنة ١٩٨١

مفضل من الله تعالى ... وبركات اهل غزوة بدر « رضى الله عنهم ، .. المشرين بالجنة ... وثقة المستثمرين الغالية .. وجهد رجال بدر الاكفاء حصلت شركة بدر للأستثمار على شهادات التقدير والميدالية الفضية معرض الانتاج من اجلَّ التصدير وذلك على مستوى جميع العارضين والبالغ عددهم ۳۲۰ شرکة .



... عامان فقط واصبحت شركة بدر للأستثمار على رأس الشركات المصدرة للأسواق العربية والاوروبية والعالمية واثبتت بحق ان الانتاج رسالتها.



دعوة حضور الجمعية المامة غير العادية

اخى المستتمر

اختي المستثمرة

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته في الخامس من فبراير عام ١٩٨٦ استعنا بالله وبدانا مسيرة بدر للاستثمار ومع كل بداية يكون التحرك محدوداً ... وتوالت الأيام وتوفيق الله لنا يزداد يوما بعد الأخر إتسعت الخطط ... فتنوعت الانشطة وخرجت مشروعاتنا إلى النور فأصبحنا بعون الله شركة لها مكانتها على خريطة الاقتصاد المصرى . ولا نستطيع ان ننكر أن ثقتك بنا كانت أهم مقومات نجلحنا ... واليوم إزدادت المسئوليات مع كبر حجم اعمالنا واصبح من الضروري ان نطبق قول الله تعالى

والشورى كما نتصور هي أن تشاركنا في توظيف أموالك وأموال اخواتك فألأن يفكر مجلس إدارة مجموعة شركات بدر في تشكيل جمعية عمومية من المستثمرين لتطبيق الرقابة الذاتية والمسئولية الجماعية او الادارة بالمشاركة لقد بدأت الشركة ونحن موظفون نعمل في خدمة المستثمر ولعل اقتراحنا لفكرة الجمعية العمومية يؤكد أن ما بداناه بالأمس مازلنا نؤمن به اليوم .

ولكن كما تعودنا لا نبادر الا بعد اخذ الراي ومن هنا نرسل لك هذا الخطاب وعليك ان تبدي الراي في فكرة تشكيل الجمعية العمومية ومدى رغبتك في أن تكون أحد أعضاء هذه الجمعية .. وما تراه من مقترحات تحقق ما نصبو إليه جميعا الا وهو أن تنمو شركتنا في مناخ من التشاور والثقة والأمان والود

ونقترح اول انعقاد للجمعية العمومية الموسعة في مجمع مضانع بدر للاستثمار بالحرانية وذلك يوم السبت الموافق ٣ فبراير ١٩٨٨ بإذن الله .. وهو اليوم الموافق لعيد ميلاد الشركة الثاني لمناقشة الموضوعات الآثنة ١ .. انجازات الشركة خلال العلم الماضي وعرض الميزانية العمومية .

٢ _ خطة الشركة للعام الحالي

٣ ـ مقترحات سيادتكم

.. املنا كُبير في حضُّوركم للمساهمة الايجابية وفقنا الله جميعا لما فيه الخير للبلاد والعباد لكم التحية · وعليكم السلام

تخوكم محمود طاحون رئيس مجلس الإدارة

مشروعات الشركة ـ شركة بدر للصناعات الغذائية ، الطاهرة ، لتصنيع وتجهيز وتعبنة اللحوم

تطاع الصناعة : الحمراء والبيضاء

نطاع المياحة والنقل :

تطاع الننادق:

. تطاع التجارة :

مشركة بدر للصناعات المعدنية لانتاج وحدات البانيو والإحواض ـ شركة بدر بلاست لانتاج الدهانات ذات الخاصية الكهربائية (الكنروستاتيك) ـشركة بدر ـ ايروسبلاى للصناعات الهندسية لانتاج وحدات تحليل وتنقية المناه ومعدات السنور الناقلة

-شركة بدر للصناعات الكيماوية لجميع انواع المنظفات والمطهرات والمعطرات ـ شركة بدر للتجارة والكيماويات تعمل في خدمة تكنولوجيا الاسطح وتصنيع وتطوير المركبات الكيميائية

- الشركة المصرية للمخيمات السياحية (بدر كامب) سياحة داخلية . خارجية -دينية ، صحراوية ، سيلجة المغامرة ـشركة بدر اكسبريس للنقل الدولى لجميع اعمال النقل والشحن والتغليف

_شركة بدر للغنادق والمنشأت السياحية (قرية بدر بشرم الشيخ قرية بدر بالغردقة مدينة الملاهي بالغردقة - قرية بدر الحضارية بالهرم)

_ شركة بدر باستفيك لادارة الفنادق وإعداد وتدريب الكوادر الفندقية المتميزة - شركة بدر للتجارة العامة لأعمال التجارة الخارجية والداخلية والتوزيع الى الاسواق المختلفة -سلسلة المراكز التجارية بدر بلازا .

الادارة الزراعية : - لتنفيذ المشروعات الزراعية الانتاجية والخدمية ، صوبات بلاستيك لانتاج الخضر ، محطة إنتاج الديوك الرومي _ صوبات خشبية لانتاج نباثات الزيئة

شركات تحت التأسيس : - المؤسسة المصرية للترويح الرياضي (بدر) وتعمل في مجال تنشيط صناعة الأدوات الرياضية والسياحة الصحية وتنظيم المسابقات الدولية. ـ بدر للتأمين الاسلامي

... وتستمر مسيرة النجاح .. وراءها بدر للاستثمار

دعسوة للسادة المنتجين والمصدرين

يسر شركة بدر للاستثمار ان تدعو كل الشركات المنتجة إنتاجا متميزا للتقدم لادارة التحارة الخارجية لشركة بدر للتجارة العامة بالمركز الرئيسي ٥ ش الجامعة ميدان الجيزة لعرض عينات المنتجات واسعارها للتصدير حيث تعتزم الشركة تنظيم معرض للمنتجات المصرية بسنغافورة لأسواق الشرق الأقصى ..ومدته خمسة عشر يوما .

.. ويحتوى معرض الإنتاج المصرى بسنغافورة على :

جميع منتجات خان الخليلي وكرداسة _ سجاد _ اكلات مضرية _ فولكلور شرقي _ فنون شعبية - ملابس جاهزة - منتجات جلود - جميع المنتجات المصرية المعيزة .

يَلاَتِصَالَ : الركز الرئيسيَ لشركة بندر للأستثمار

ه ش الجامعة _ عمارة الجامعة _ ميدان الجيزة من الثامنة إلى الرابعة يوميا عدا الجمعة ت ۲۱۹۷۹/ ۱۳۲۹۹۸/ ۲۳۲۳۲۷

ي تحنك بدر الاستفاد الاشتاج رسائتها

طبعت بمطابع اخبار النوم